

## Аннотация по дисциплине

БД.02 Литература

### 43.02.16 Туризм и гостеприимство (туроператорские и гостиничные услуги)

Курс 1 Семестр 1, 2

Количество часов:

всего: 110 ч.,

лекционных занятий – 54 ч.,

практические занятия – 56 ч.,

**Цель дисциплины:** воспитание духовно развитой личности, способной к созидательной деятельности в современном мире; приобщение обучающихся к богатствам русской и мировой художественной литературы, развитие их способности эстетического восприятия и оценки произведений литературы и отраженных в ней явлений жизни, формирование эстетических вкусов, потребностей, гражданской идейно-нравственной позиции.

#### Задачи дисциплины:

- развивать представление о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- освоить тексты художественных произведений в единстве содержания и формах, основные историко-литературные сведения и теоретико-литературные понятия;
- совершенствовать умение анализировать и интерпретировать литературные произведения как художественно целые в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

#### Место дисциплины в структуре ПССЗ:

Учебная дисциплина БД.02 Литература является частью общеобразовательного цикла в составе предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования программы подготовки специалистов среднего звена естественно-научного профиля специальности 43.02.16 Туризм и гостеприимство (туроператорские и гостиничные услуги). Данная учебная дисциплина является профильной для освоения следующих дисциплин: ОГСЭ.01 История России, ОГСЭ. 02 Иностранный язык в профессиональной деятельности, ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи.

#### Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

##### личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

**метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**предметных:**

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Содержание и структура дисциплины**

| Вид учебной работы | Объем в часах* |
|--------------------|----------------|
|--------------------|----------------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>Объем образовательной программы дисциплины</b>                                 | <b>110</b> |
| <b>в т. ч.</b>  |            |
| <b>Основное содержание</b>  | <b>106</b> |
| теоретическое обучение  | 52         |
| практические занятия  | 54         |
| <b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b> | <b>4</b>   |
| <b>в т. ч.:</b>   |            |
| теоретическое обучение  | 2          |
| практические занятия  | 2          |
| <b>Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет</b>                         |            |

| Наименование разделов и тем  | Количество аудиторных часов |          |                      |
|--|-----------------------------|----------|----------------------|
|  | Всего                       | Лекции   | Практические занятия |
| <b>Введение</b>  | <b>2</b>                    | <b>2</b> | <b>0</b>             |
| <b>Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века</b>   | <b>8</b>                    | <b>4</b> | <b>4</b>             |
| Тема 1.1. А. С. Пушкин   | 2                           | 0        | 2                    |
| Тема 1.2. М. Ю. Лермонтов  | 2                           | 2        | 0                    |
| Тема 1.3. Н. В. Гоголь   | 2                           | 0        | 2                    |
| «Дело мастера боится»  | 2                           | 2        | 0                    |
| <b>Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</b> | <b>14</b>                   | <b>8</b> | <b>6</b>             |
| Тема 2.1. А. Н. Островский   | 4                           | 2        | 2                    |
| Тема 2.2. И. А. Гончаров   | 4                           | 2        | 2                    |
| Тема 2.3. И. С. Тургенев   | 4                           | 2        | 2                    |
| Тема 2.4. Н. С. Лесков   | 2                           | 2        | 0                    |
| <b>Раздел 3. Поэзия второй половины XIX века</b>                                     | <b>4</b>                    | <b>2</b> | <b>2</b>             |
| Тема 3.1. Н. А. Некрасов   | 4                           | 2        | 2                    |
| <b>Раздел 4. Проза второй половины XIX века</b>                                      | <b>10</b>                   | <b>4</b> | <b>6</b>             |
| Тема 4.1. М. Е. Салтыков-Щедрин  | 2                           | 0        | 2                    |
| Тема 4.2. Ф. М. Достоевский  | 4                           | 2        | 2                    |
| Тема 4.3. Л. Н. Толстой  | 2                           | 2        | 0                    |
| Тема 4.4. А. П. Чехов  | 2                           | 0        | 2                    |
| <b>Раздел 5. Литература XX века</b>  | <b>8</b>                    | <b>4</b> | <b>4</b>             |
| Тема 5.1. И. А. Бунин  | 2                           | 2        | 0                    |
| Тема 5.2. А. И. Куприн   | 2                           | 0        | 2                    |
| Тема 5.3. М. Горький   | 4                           | 2        | 2                    |
| <b>Раздел 6. Поэзия «серебряного века»</b>   | <b>16</b>                   | <b>8</b> | <b>8</b>             |

|  |            |           |           |
|--|------------|-----------|-----------|
| Тема 6.1. Литературные течения.  | 4          | 4         | 0         |
| Тема 6.2. А. А. Блок   | 2          | 0         | 2         |
| Тема 6.3. В. В. Маяковский   | 2          | 0         | 2         |
| Тема 6.4. С. А. Есенин   | 4          | 2         | 2         |
| Тема 6.5. А.А. Ахматова  | 2          | 2         | 0         |
| Тема 6.6. М. И. Цветаева   | 2          | 0         | 2         |
| <b>Раздел 7. Литература 1920-1930-х годов.</b>   | <b>14</b>  | <b>4</b>  | <b>10</b> |
| «Опыт литераторов бесценен»  | 2          | 0         | 2         |
| Тема 7.1. М. А. Булгаков   | 6          | 2         | 4         |
| Тема 7.2. М. А. Шолохов  | 6          | 2         | 4         |
| <b>Раздел 8. Литература о Великой Отечественной войне.</b>   | <b>10</b>  | <b>4</b>  | <b>6</b>  |
| Тема 8.1. Проза ВОВ  | 6          | 2         | 4         |
| Тема 8.2 Поэзия ВОВ  | 4          | 2         | 2         |
| <b>Раздел 9. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов</b>   | <b>20</b>  | <b>12</b> | <b>8</b>  |
| Тема 9.1. Проза А. И. Солженицын. В. М. Шукшин, В. П. Астафьев, В.Г. Распутин и др.                          | 10         | 6         | 4         |
| Тема 9.2. Творчество поэтов в 1950—1980-е годы. Н. Рубцов, Б. Окуджава, А. Вознесенский, Н. Заболоцкий и др. | 4          | 2         | 2         |
| Тема 9.3. Драматургия 1950—1980-х годов. В.Розов, А.Володин, А.Арбузов.                                      | 6          | 4         | 2         |
| <b>Раздел 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов</b>                                    | <b>4</b>   | <b>2</b>  | <b>2</b>  |
| Тема 10.1. С.Довлатов, В.Маканин, Т.Толстая, В.Пелевин, В. Астафьев, Л.Улицкая, Л. Петрушевская.             | 2          | 0         | 2         |
| Итоговое занятие   | 2          | 2         | 0         |
| <b>Итого за 2 семестр</b>  | <b>110</b> | <b>54</b> | <b>56</b> |

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены.

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:** дискуссия, презентация, анализ конкретных ситуаций, разыгрывание ролей, решение задач малыми группами, викторина, проблемное изложение.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет (2 семестр).

**Основная литература:**

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512014>
2. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512013>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512015>

4. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 411 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513629>

**Автор:** Строцкая Светлана Владимировна