

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.
подпись

«32» _____ мая _____ 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ(МОДУЛЯ)

Б 1. В. 05. «Идеология «Ямато»: вопросы возникновения и развития

Направление подготовки/специальность 46.04.01 История

Направленность (профиль) / специализация

Региональные проблемы стран Запада и Востока в глобальных процессах
современности

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Краснодар 2024

Рабочая программа дисциплины «Идеология «Ямато»: вопросы возникновения и развития» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 46.04.01- История

Программу составил:

А.Д. Дружинина, к.и.н., доцент



подпись

Рабочая программа дисциплины «Идеология «Ямато»: вопросы возникновения и развития» утверждена на заседании кафедры всеобщей истории и международных отношений протокол № 10 от «07» мая 2024г.

Заведующий кафедрой: Иванов А.Г.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений протокол № 7 от «15» мая 2024г.

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.



подпись

Рецензенты:

Вартаньян Э.Г., доктор исторических наук, профессор (Краснодар)

Серкин В.В., кандидат политических наук, доцент (Астрахань)

1. Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1. Цель изучения дисциплины.

Цель курса - изучение одной из самых глубоко проработанных национальных идеологий - Ямато. Её исторических, философских и религиозных основ, содействие в развитии у магистранта системных представлений об идеологических доктринах и их влияния на развитие процессов во внутренней и внешней политике.

1.2. Задачи дисциплины:

- изучение древней японской мифологии и космогонии, анализ её влияния на формирование идей японоцентризма;
- изучить влияние религиозных систем (синтоизма, дзэн-буддизма и конфуцианства) на формирование «Духа Ямато»;
- изучить влияние сословия самураев на эволюцию идеологии «духа Ямато»;
- проследить внутривластительское развитие Японии во второй половине XIX века и формирование идей экспансионизма;
- изучение эволюции национальной идеологии Японии в первой половине XX века (от русско-японской до окончания второй мировой войны);
- изучить социально-экономические и политические аспекты и особенности возрождения идеологии японского национализма во второй половине XX века;
- рассмотреть эволюцию и влияние японской национальной идеологии на политическую систему и внешнюю политику современной Японии (конец XX – начало XXI века);
- исследовать содержание религиозного модернизма в современной Японии;
- сформировать навыки самостоятельной аналитической и научно-исследовательской работы;
- развивать навыки работы с учебной и научной литературой.

1.3 Место дисциплины в структуре ООП и коды формируемых компетенций

Дисциплина «Идеология Ямато»: вопросы возникновения и развития относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения, в соответствии с учебным планом: Междисциплинарные подходы в современной исторической науке; Методология науки и источниковедение; Актуальные проблемы исторических исследований. Перечень последующих дисциплин: Религиозно-культурные традиции стран Востока: история и современность.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных, профессиональных компетенций (ОПК/ПК)

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1- способен к проведению научных исследований и разработке проектов с использованием фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры.	
ИПК-1.1. осуществляет исследовательскую деятельность и с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин магистратуры,	Знает: основы подготовки и проведения научно-исследовательской работы с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры.

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
разрабатывает научные проекты в профессиональной сфере, демонстрирует способность к проведению научных исследований путем глубокого анализа источников и научной литературы.	Умеет: разрабатывать научные проекты в профессиональной сфере, проводить отбор и глубокий анализ источников, научной литературы, определять актуальность исследовательских проблем.
	Владеет: навыками организации исследовательской деятельности, подготовки публикаций и научных проектов.
ПК-2 – способен к анализу политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития, необходимых для профессиональной деятельности.	
ИПК -2.1. отбирает информацию, необходимую для осуществления профессиональной исследовательской, проектной деятельности, демонстрирует способность к анализу политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития.	Знает: политические, культурные, социально-экономические факторы исторического развития.
	Умеет: уметь анализировать, сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированные выводы.
	Владеет: методологией исследования и методикой анализа политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития, необходимых для профессиональной, проектной деятельности.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		2 семестр	X семестр (часы)	X семестр (часы)	X курс (часы)
Контактная работа, в том числе:	72	72			
Аудиторные занятия (всего):	36	36			
занятия лекционного типа	12	12			
лабораторные занятия					
практические занятия	24	24			
семинарские занятия					
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Промежуточная аттестация (ИКР)	0.2	0.2			
Самостоятельная работа, в том числе:	35.8	35.8			
Самоподготовка, проработка и повторение лекционного материала	15.8	15.8			
Самостоятельное учебных пособий, подготовка к практическим занятиям,	20	20			

коллоквиумам и т.д.)						
Подготовка к текущему контролю		0.2	0.2			
Контроль:						
Подготовка к экзамену						
Общая трудоемкость	час.	72	72			
	в том числе контактная работа	36.2	36.2			
	зач. ед	2	2			

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (очная форма обучения)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауди- торная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в курс «Идеология Ямато: вопросы возникновения и развития».	6	2			4
2.	Древняя японская мифология «Кодзики» и «Нихонги». Возникновение японоцентризма	10	2	4		4
3.	Синтоизм. Дзен-буддизм. Конфуцианство. Религиозные составляющие идеологии «Ямато»	10	2	4		4
4.	Влияние сословия самураев на эволюцию идей о «Духе Ямато»	10	2	4		4
5.	Формирование идей внешней экспансии (вторая пол. XIX века).	8	2	2		4
6.	Идеология Японии в первой половине XX века.	8	2	2		4
7.	Социально-экономические, политические и культурные аспекты возрождения идеологии Японского национализма после второй мировой войны.	6		2		4
8.	Религиозный модернизм в современной Японии.	6		2		4
9.	Национальная идеология Японии на современном этапе. Проблемы внутренней и внешней политики.	8		4		3,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	72	12	24		35,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	35,8				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение в курс «Идеология Ямато: вопросы возникновения и развития».	Понятие «национализм». Основные теоретические концепты «национализма»: примордиализм, модернизм и этносимволизм. Японский государственный национализм (тэйкокусюги или коккасюги) это исторически сложившаяся специфическая государственная идеология и практика, применяемая властями страны в политических целях. Японский национализм – это особый идеологический конструкт, давно созданный правящими элитами с целью удовлетворения внутренних и внешних потребностей нации, ее специфических интересов.	<i>Устный опрос</i>
2.	Древняя японская мифология «Кодзики» и «Нихонги». Возникновение японоцентризма	«Кодзики» («Записки о деяниях древности»). «Нихонги» («Анналы Японии»). «Фудоки». Мифология и космогония древней Японии. Формирование японоцентризма.	Подготовка презентаций на тему: «Кодзики» и «Нихонги» как Источники по истории Древней Японии.
3.	Синтоизм. Дзен-буддизм. Конфуцианство. Религиозные составляющие идеологии «Ямато»	Религиозная ситуация в древней и средневековой Японии. Влияние синтоизма, дзен-буддизма и конфуцианства на формирование концепции «Духа Ямато».	Коллоквиум
4.	Влияние сословия самураев на эволюцию идей о «Духе Ямато»	Возникновение и развитие военного сословия самураев. Формирование идеологии самурайства. Бусидо. Влияние самураев на культуру и искусство Японии. Традиции самурайства на различных этапах японской истории.	Сообщения студентов в форме эссе на тему: «Самураи в истории Японии» Анализ «Бусидо» в ходе практического занятия. Демонстрация японского холодного оружия из частных коллекций.
5.	Формирование идей внешней экспансии (вторая пол. XIX века).	Прекращение внутренних усобиц и централизация государственной власти. Насильственное открытие Японии. Революция Мейдзи. Буржуазные реформы и их влияние на социально-экономическую и политическую ситуацию в стране. Формирование идей	Круглый стол

		внешней экспансии. Японо-китайская война 1894-1895 гг. Симоносекский мирный договор 1895 г. Великие держава и Япония. Формирование японо-российских противоречий. Инцидент в Оцу.	
6.	Идеология Японии в первой половине XX века.	Особенности японского империализма. Русско-японская война: идеологический аспект. Портсмутский мирный договор. Зарождение японо-американских противоречий. Японский национализм. Формирование фашистских обществ и организаций. «Кодоха» и «Тосэйха». Захват Манчжурии и образование Манчжоу-Го. Инцидент на мосту Марко Поло (1937). Вторжение японских войск в Китай. Идеология войны в Китае.	Сообщения студентов в форме эссе на тему: «Внешняя политика Японии в первой половине XX века».

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Древняя японская мифология «Кодзики» и «Нихонги». Возникновение японоцентризма	1. Исторические условия создания «Кодзики» и «Нихонги». 2. Источниковедческий анализ «Кодзики» и «Нихонги» . 3. Сравнительный анализ японской и китайской космогонии. Китайский миф о Паньгу. 4. Миф об Аматаэрасу и небесном гроте. 5. Миф о Ямаокаэру. Анализ.	Презентации Эссе Рефераты
2.	Синтоизм. Дзен-буддизм. Конфуцианство. Религиозные составляющие идеологии «Ямато»	1. Синтоизм. Пантеон богов. Символика (зеркало (ято-но-кагами), яшмовое ожерелье и меч (кусанаги-но-цуруги)); 2. Проникновение буддизма в Японию и его распространение. 3. Что буддизм привнёс в «Дух Ямато»; 4. Конфуцианство в Японии. Противопоставление «Дух Ямато» и «китайская учёность» (карадзаэ). «Гэндзи Моногатари».	Презентации Эссе Рефераты
3.	Влияние сословия самураев на эволюцию идей о «Духе Ямато»	1. Особенности возникновения и развитие военного сословия самураев. 2. Бусидо – источник по идеологии военного сословия Японии. 3. Влияние идеологии военного сословия на японскую культуру. 4. Образ самурая в средневековой японской литературе и поэзии.	Презентации Эссе Рефераты
4.	Формирование идей внешней экспансии (вторая пол. XIX века).	1. Революция Мейдзи. Буржуазные реформы и их влияние на социально-экономическую и политическую ситуацию в стране. 2. Самурай и японская армия: противоречия и влияния. 3. Инцидент в Оцу с точки зрения «Духа Ямато». 4. Восприятие японцами окружающего мира.	Презентации Эссе Рефераты

5.	Идеология Японии в первой половине XX века.	1. Русско-японская война глазами современников в России и в Японии. 2. Инцидент на мосту Марко Поло (1937). Вторжение японских войск в Китай. Идеология войны в Китае. 3. Особенности японской капитуляции. Токийский процесс над военными японскими преступниками. 4. Отношение международного сообщества к американским атомным бомбардировкам Хиросимы и Нагасаки. Эволюция взглядов.	Коллоквиум
6.	Социально-экономические, политические и культурные аспекты возрождения идеологии Японского национализма после второй мировой войны	1. Американская массовая культура и Япония: проблемы взаимодействия и синтеза. «Семь самураев»(А. Куросавы) и «Великолепная семёрка» (Дж. Стерджерса). Возможны другие примеры на выбор студентов. 2. Эволюция государственной политики Японии в области образования, исторической памяти, государственных праздников. Феномен Юкио Мисима и его произведения («Золотой храм», «Исповедь маски», «Моряк, которого разлюбил море», «Мчющиеся кони», «Патриотизм» и т.д.).	Коллоквиум
7.	Религиозный модернизм в современной Японии.	1. Новые религии Японии; 2. Религиозный модернизм и его влияние на социально-экономическое, политическое и культурное развитие Японии.	Презентации Эссе Рефераты
8.	Национальная идеология Японии на современном этапе. Проблемы внутренней и внешней политики.	1. Дух Ямато и внешняя политика; 2. Участие японских сил самообороны в миротворческих операциях по мандату ООН; 3. Япония и J-7	Коллоквиум

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)-не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка презентации, эссе, реферата	История Японии (методические указания). Составитель к.ф.н., ст. преподаватель Цыренова Т.Б.. Улан-Удэ, 2005// http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/965/18965/934
2	Подготовка устного ответа (коллоквиум)	Религии Японии (методические указания). Составитель к.ф.н., ст. преподаватель Цыренова Т.Б.. Улан-Удэ, 2005// http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/967/18967/936

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

При реализации учебной работы по освоению курса используются современные образовательные технологии:

- Информационно-коммуникативные технологии;
- Исследовательские методы в обучении;
- Проблемное обучение.

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, проблемная лекция), проводятся «круглые столы», дискуссии, выполнение контрольных заданий.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме коллоквиумов, доклада-презентации по проблемным вопросам и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету.

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
	ИПК-1.1. осуществляет исследовательскую деятельность и с использованием знаний фундаментальных и	Знает: основы подготовки и проведения научно-исследовательской работы с	Вопросы для устного (письменного) опроса по теме, разделу.	Вопросы к зачету: 1-19

	<p>прикладных дисциплин магистратуры, разрабатывает научные проекты в профессиональной сфере, демонстрирует способность к проведению научных исследований путем глубокого анализа источников и научной литературы</p>	<p>использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры Умеет: разрабатывать научные проекты в профессиональной сфере, проводить отбор и глубокий анализ источников, научной литературы, определять актуальность исследовательских проблем. Владеет: навыками организации исследовательской деятельности, подготовки публикаций и научных проектов</p>		
	<p>ИПК -2.1. отбирает информацию, необходимую для осуществления профессиональной исследовательской, проектной деятельности, демонстрирует способность к анализу политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития</p>	<p>Знает: политические, культурные, социально-экономические факторы исторического развития. Умеет: уметь анализировать, сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированные выводы. Владеет: методологией исследования и методикой анализа политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития, необходимых для профессиональной, проектной деятельности.</p>	<p>Тест по теме, разделу</p>	<p>Вопросы к зачету: 17-22</p>

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы ИКР 0.2 часа

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Контрольные задания

Темы рефератов:

1. Герои японской «старины» (Миямото Мусаси).
2. Битва на Тихом океане: основные военные операции во Второй мировой войне.
3. Капитуляция Японии.
4. Самураи военное сословие Японии.

Реферат (букв. докладывать, сообщать, т.е. краткое изложение содержания) – самая простая форма самостоятельной письменной работы или выступление по определенной теме. В реферате собрана информация из одного или нескольких источников, их творческое и критическое осмысление. Включает оглавление, состоящее из введения, несколько глав, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении отметить актуальность темы, цель, задачи, дать краткую характеристику структуры реферата, обзор использованных источников и литературы. Далее характеристика по главам. Обязательно наличие ссылок. Объем реферата – 10-20 страниц. Необходимо автору четко и грамотно формировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Темы эссе:

1. Юкио Мисима и его творчество.
2. Человек и природа в японской культуре.
3. Жизнь самурая: взгляд современного человека.

Эссе (букв. опыт, проба, попытка, набросок, очерк) – прозаическое сочинение небольшого объема свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендующее на определяющую трактовку предмета. Некоторые признаки эссе: а) наличие конкретной темы или вопроса; б) отражение индивидуальных впечатлений и соображений по конкретному вопросу; в) субъективное мнение о чем-либо; г) в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора – его мировоззрение, мысли, кругозор и т.д. Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе позволяет автору четко и грамотно формировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Темы коллоквиумов:

1. Образ воина в разных культурах: на примере (х/ф «Белое солнце пустыни», «Убить Билла», «Убить Билла-2», «Семь самураев»).
2. Япония в войнах XX века.

Коллоквиум (букв. разговор, беседа) – одна из форм учебных занятий в системе образования, беседа преподавателя со студентами, магистрантами, имеющий целью выяснение и повышение знаний студентов, магистрантов. На коллоквиуме обсуждаются

отдельные части, разделы темы. Коллоквиум может проводиться в форме семинара, совещания, посвященных обсуждению определенной темы.

Темы круглых столов:

1. Внешняя политика современной Японии.
2. Проблема «Северных территорий».

Круглый стол – форма организации обмена мнениями ограниченного количества людей (обычно не более 25 человек), предпочтительно в небольшой комфортабельной аудитории. В ходе круглого стола участники могут выступить с докладами по какому-то вопросу, обмениваться мнениями, уточнять позиции друг друга, дискутировать. Цель круглого стола – предоставить участникам возможность высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, а в дальнейшем сформулировать либо общее мнение, либо чётко разграничить позиции сторон.

Тема дискуссии:

1. Сохранились ли националистические тенденции в современной Японии.
2. Япония: традиции и современность.

Дискуссия (лат. рассмотрение, исследование) – обсуждение какого-либо спорного вопроса на собрании, в беседе, в печати.

Тема семинара в диалоговом режиме:

Образы воинов в культурах народов мира: сравнительный анализ.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Вопросы к зачёту по курсу «ИДЕОЛОГИЯ «ЯМАТО»: ВОПРОСЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ»

1. Характеристика понятия «национализм».
2. Основные теоретические концепты «национализма»: примордиализм, модернизм и этносимволизм.
3. Японский государственный национализм (тэйкокусюги или коккасюги)
4. Хронология и методология курса.
5. «Кодзики» («Записки о деяниях древности»). «Нихонги» («Анналы Японии»).
6. «Фудоки». Мифология и космогония древней Японии.
7. Формирование японоцентризма.
8. Религиозная ситуация в древней и средневековой Японии.
9. Влияние синтоизма, дзен-буддизма и конфуцианства на формирование концепции «Духа Ямато».
10. Возникновение и развитие военного сословия самураев.
11. Формирование идеологии самурайства. Бусидо.
12. Влияние самураев на культуру и искусство Японии.
13. Традиции самурайства на различных этапах японской истории.
14. Прекращение внутренних усобиц и централизация государственной власти. Насильственное открытие Японии.
15. Революция Мейдзи. Буржуазные реформы и их влияние на социально-экономическую и политическую ситуацию в стране.

16. Формирование идей внешней экспансии. Японо-китайская война 1894-1895 гг. Симоносекский мирный договор 1895 г. Великие держава и Япония.
17. Формирование японо-российских противоречий. Инцидент в Оцу.
18. Особенности японского империализма. Русско-японская война: идеологический аспект. Портсмутский мирный договор.
19. Японский национализм. Формирование фашистских обществ и организаций. «Кодоха» и «Тосэйха». Захват Манчжурии и образование Манчжоу-Го.
20. Инцидент на мосту Марко Поло (1937). Вторжение японских войск в Китай. Идеология войны в Китае.
21. Зарождение японо-американских противоречий. Перл-Харбор. Идеология Японии во второй мировой войне. Камикадзе. Капитуляция Японии. Токийский процесс над японскими военными преступниками.
22. Оккупационная политика США в Японии 1945 – 1952. Конституция Японии 1947 года. Конференция в Сан-Франциско и Договор безопасности 1952 года.
23. Война в Корее. Начало возрождения японского милитаризма.
24. Американская массовая культура и Япония: проблемы взаимодействия и синтеза.
25. Эволюция государственной политики Японии в области образования, исторической памяти, государственных праздников. Феномен Юкио Мисима и его произведения.
26. Современная массовая культура в Японии. Дух «Ямато» в современной Японии.
27. Особенности современных процессов в религиозной сфере в Японии.
28. Религиозные политические партии в современной Японии.
29. Внешняя политика Японии в регионе Восточной Азии. Территориальные споры с соседями.
30. Япония в контексте G-7. Японо-американские отношения на современном этапе.
31. Япония: география, природа, люди.
32. Представления древних японцев о себе, о мире, о соседях.
33. Японские народные сказки, пословицы, поговорки и «Дух Ямато».
34. Исторические условия создания «Кодзики» и «Нихонги».
35. Источниковедческий анализ «Кодзики» и «Нихонги» .
36. Сравнительный анализ японской и китайской космогонии. Китайский миф о Паньгу.
37. Миф об Аматэрасу и небесном гроте.
38. Миф о Ямаatokэру. Анализ.
39. Миф о Сусаноо и обретении «священного меча».
40. Синтоизм. Пантеон богов. Символика (зеркало (ято-но-кагами), яшмовое ожерелье и меч (кусанаги-но-цуруги));
41. Проникновение буддизма в Японию и его распространение.
42. Что буддизм привнёс в «Дух Ямато»;
43. Конфуцианство в Японии. Противопоставление «Дух Ямато» и «китайская учёность» (карадзаэ). «Гэндзи Моногатари».
44. Образ самурая в средневековой японской литературе и поэзии.
45. Революция Мейдзи. Буржуазные реформы и их влияние на социально-экономическую и политическую ситуацию в стране.
46. Самураи и японская армия: противоречия и влияния.
47. Эволюция государственной политики Японии в области образования, исторической памяти, государственных праздников. Феномен Юкио Мисима и его произведения («Золотой храм», «Исповедь маски», «Моряк, которого разлюбил море», «Мчащиеся кони», «Патриотизм» и т.д.).

Критерии оценивания результатов обучения

Критерии оценивания по зачету:

«зачтено»: студент владеет теоретическими знаниями по данному разделу, демонстрирует умение осуществлять анализ; отвечает на поставленные преподавателем вопросы; обосновывает свою точку зрения примерами из представленного материала; употребляет при анализе необходимые термины, допускает незначительные ошибки;

«не зачтено»: материал не усвоен или усвоен частично, студент затрудняется привести примеры по изученному материалу, не способен осуществлять анализ или обосновать свою точку зрения примерами; не отвечает на поставленные преподавателем вопросы; слабо ориентируется в терминологии.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

Япония в поисках новой глобальной роли / ИВ РАН, ИДВ РАН, Ассоциация японоведов. Рук. и отв. ред. Д.В.Стрельцов. — М.: Вост. лит., 2014.

Япония в Азии: параметры сотрудничества / Рук. проекта Э.В.Молодякова. — М.: АИРО-XXI. 2013.

Япония: политическая модернизация эпохи Хэйсэй / Д.В.Стрельцов. — М.: АИРО-XXI, 2013.

Молодяков В.Э., Молодякова Э.В., Маркарьян С.Б. История Японии. XX век. М., 2009.

Богатуров А. Д. Великие державы на Тихом океане. История и теория международных отношений в Восточной Азии после второй мировой войны (1945-1995) — М.: Конверт — МОНФ, 1997.

Кузнецов Ю.Д., Навлицкая Г.Б., Сырицын И.М. 'История Японии' - Москва: Высшая школа, 1988

Стрельцова Д.В. История Японии. М., 2010.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ (специальная)

Ламерс Й. П. Японский тиран. Новый взгляд на японского полководца Ода Нобунага. Эпоха . М., 2012.

Лещенко Н. Ф. Япония в эпоху Токугава. М., 2010.

Носов К. Самураи. Эволюция вооружения. М., 2010.

Миямото Мусаси. Искусство самурая: Книга Пяти колец. М., 2015.

Джеймс Л. Мак-Клейн. Япония. От сегуната Токугавы - в XXI век. М., 2011.

Бунич Т. Перл-Харбор. М., 2010.

Молодяков В. Э. Россия и Япония в поисках согласия (1905-1945). Геополитика. Дипломатия. Люди и идеи. М., 2012.

Джеймс Л. Мак-Клейн. Япония. От сегуната Токугавы - в XXI век. М., 2011.

Мещеряков А.Н. Быть японцем. История, поэтика и сценография японского тоталитаризма. М., «Наталис», 2009.

Идзумо-фудоки. Перевод К.А. Попова М., 1966.

Древние фудоки. Перевод К.А. Попова М., 1969.

Свод законов «Тайхорё». Перевод К.А. Попова М., 1985. Ч.1 – II.

«Кодзики». Перевод К. Черевко. Восточный альманах «Дневная звезда». М., 1974. Вып.2.

«Нихон секи. Анналы Японии». Перевод и комментарии Л.М.Ермаковой и Н.Мещерякова. Спб.: «Гиперион», 1997.

«Манъёсю». Перевод А.Е. Глускиной. М., 1971 – 1972. Т. I – III.

Мещеряков А.Н., Грачев М.В. История древней Японии. СПб., 2002.

Мещеряков А.Н. Герои, творцы и хранители японской старины. М., 1988.

Невский Н.А. Айнский фольклор. М., 1972.

Этническая история Японии на рубеже нашей эры. Восточноазиатский этнографический сборник. М., 1961.

Садзанами Сандзин. Сказания древней Японии. Спб. 2000.

Клири Т. Кодекс самурая: современный перевод «Бусидо». М., 2006.

Тернбулл С. - Большая книга самураев. М., 2008.

Рати О., Уэстбрук А. Секреты самураев. Боевые искусства феодальной Японии. М., 2000.

Синицын А.Ю. Самураи - рыцари Страны восходящего солнца. История, традиции. М., 2001.

Кассе Э. Исповедь меча, или Путь самурая. М., 2010.

Дзисэй. Стихи смерти. М., 2008.

Спеваковский А.Б. Самурай – военное сословие Японии. М., 1981.

Уткин А.И. США – Япония: вчера, сегодня, завтра. М., 1990.

Накамура С. Японцы и русские: из истории контактов. М., 1983.

Кутаков Л.Н. Очерки новейшей истории Японии. М., 1967.

Мещеряков А.Н. Император Мэйдзи и его Япония. М., 2009.

Фредерик Луи Повседневная жизнь Японии в эпоху Мэйдзи. М., 2007.

Уткин А.И. США – Япония: вчера, сегодня, завтра. М., 1990.

Николаев А.Н. Токио: суд народов. По воспоминаниям участника процесса. М., 1990.

Жуков Е.М. Японский милитаризм. М., 1973.

Брукс Л. За кулисами японской капитуляции. М., 1976

Арутюнов С.А., Светлов Г.Е. Старые и новые боги Японии. М., 1968.

Крывелев И.А. История религий. В 2-х томах. М., 1988.

Игнатович А.Н. Буддизм в Японии. Очерк ранней истории. М., 2008.

Мень А. история религий . В 6-ти томах. М., 1997.

Уткин А.И. США – Япония: вчера, сегодня, завтра. М., 1990.

- Молодяков В.Э., Молодякова Э.В., Маркаръян С.Б. История Японии. XX век. М., 2009.
- Пронников В.А. Ладанов И.Д. Японцы // <http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000006/>
- Кутаков Л.Н. Очерки новейшей истории Японии. М., 1967.
- Мещеряков А.Н. Быть японцем. История, поэтика и сценография японского тоталитаризма. М., «Наталис», 2009.
- Хитоми Канехара. Змеи и серьги. М., 2007.
- Куланов А. Обратная сторона Японии. М., 2009.
- Прасол А. Япония. Лики времени: менталитет и традиции в современном интерьере. М., «Наталис», 2008.
- Игнатович А.Н., Светлов Г.Е. Лотос и политика. М., 1985.
- Конрад Н.И. Избранные труды. История. М., 1974.
- Конрад Н.И. Избранные труды. Литература и театр. М., 1978
- Радуль-Затуловский Я.Б. Конфуцианство и его распространение в Японии. М.-Л., 1947.
- Светлов Г.Е. путь богов. М., 1985.
- Мещеряков А.Н. Японские легенды о чудесах IX-XI вв. М., 1984.
- Мещеряков А.Н. Древняя Япония: буддизм и синтоизм. М., 1987.
- Богауров А. Д. Великие державы на Тихом океане. История и теория международных отношений в Восточной Азии после второй мировой войны (1945-1995) — М.: Конверт — МОНФ, 1997.
- Япония в Восточной Азии: внутреннее и внешнее измерение. М., 2009.

6. Интернет-сайты

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) Лекции.

В процессе изучения курса обязательным является посещение всех лекций и практических занятий. Присутствуя на лекции, студент вместе с преподавателем продельывает путь учебно-научного поиска, постигает приёмы анализа проблем, учится думать. Студентам рекомендуется вести собственный конспект лекций. Конспектирующий лекции пропускает то, что ему легко воспроизвести по запасу собственных знаний. Вот почему при чтении чужого конспекта не может сложиться цельного впечатления о сути проблем, рассматриваемых в лекции. Он субъективно неполноценен для другого лица. Только личное присутствие на лекции позволяет зафиксировать в памяти и в дальнейшем при чтении собственного конспекта воспроизвести ряд фактов, явлений, конкретных примеров.

Практические занятия.

Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем в лекции, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторам могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких

вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем.

Самостоятельная работа.

Подготовка к практическому занятию предполагает проработку предлагаемых к обсуждению вопросов согласно рекомендованного списка литературы и иных источников информации, которые студент может привлекать для подготовки к практическому занятию самостоятельно. При желании студент может делать конспекты отдельных положений, которые могут быть использованы при освещении обсуждаемых вопросов, при необходимости цитирования первоисточника. Посещение и работа студента на занятии позволяет в процессе коллективного обсуждения усвоить теоретические положения, сформировать умения дискутировать, навыки публичного выступления. Тема считается освоенной, если студент может ответить на самые различные, в том числе и дискуссионные вопросы темы.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением	
Учебные аудитории для практических занятий	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: Помещение оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд.252, 253)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	