

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

Хатуров Т.А.

*подпись*

«31» мая 2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) Б1.О.07 ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ ИСТОРИИ РОССИИ**

Направление подготовки/специальность 46.04.01 История

Направленность (профиль) / специализация «Историческая наука в условиях стандартизации общественно-гуманитарного образования», «Социально-политическая история России: от абсолютизма к демократии»

Форма обучения заочная

Квалификация магистр

Краснодар 2024

Рабочая программа дисциплины «Источниковедение и историография истории России» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 46.04.01 История, направленность (профиль) «Историческая наука в условиях стандартизации общественно-гуманитарного образования», «Социально-политическая история России: от абсолютизма к демократии».

Программу составил(и):

С.С. Минц, профессор кафедры истории России,  
доктор исторических наук, профессор



подпись

Рабочая программа дисциплины «Источниковедение и историография истории России» утверждена на заседании кафедры истории России протокол № 11 от «15» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой (разработчика)

д-р. ист. наук, д-р. социол. наук, проф. Касьянов В.В.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений протокол № 6 от «15» мая 2024 г.

Председатель УМК факультета

д-р. ист. наук, проф. Вартамян Э.Г.



подпись

Рецензенты:

Воробьева Е.В., министр образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, Заслуженный учитель Кубани;

Шевченко Н.И., доцент Института непрерывного образования ГАОУ ВО города Москвы «Московский городской педагогический университет», эксперт региональных программ ДПО и ДО, канд. пед. наук, доцент

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

### 1.1 Цель освоения дисциплины

Научить студентов применять знания в области источниковедения и историографии для комплексной работы с исторической информацией при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач

### 1.2 Задачи дисциплины

Освоение типологической классификации источников и умение применять ее в конкретных случаях; умение использовать разные способы комплектования источниковой базы в зависимости от характера стоящих задач; освоение различий исторических знаний эпох Модерна и Постмодерна; освоение навыков тематического отбора и профессиональной интерпретации исторических фактов и исторической информации; изучение этапов развития историографии истории России и ставить исследовательские и педагогические задачи в соответствии с состоянием современных знаний об историографии и источниках; грамотно готовить историографический и источниковедческий разделы ВКР, уметь обосновывать выбор поставленных задач и применяемых методов.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Источниковедение и историография истории России» относится к *обязательной части* Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Б1.0.10 Теория и методология исторической науки

Б3.01 Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-1.</b> Способен применять знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией	
ИОПК-1.1. Применяет знания источниковедения для комплексной работы с исторической информацией при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач	<b>Знает:</b> классификацию, типы и виды исторических источников, методы использования в профессиональной сфере
	<b>Умеет:</b> осуществлять внутреннюю и внешнюю критику исторических источников и источников информации
	<b>Владет:</b> навыком тематического отбора и профессиональной интерпретации исторических фактов и исторической информации.
<b>ОПК-2.</b> Способен использовать знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике	
ИОПК- 2.1. Использует знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности	<b>Знает:</b> состояние исторических знаний конкретных эпох, их сходство и различия, приемы и методы построения исторических концепций
	<b>Умеет:</b> различать исторические факты и их интерпретацию
	<b>Владет:</b> навыками составления историографических обзоров

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ИОПК- 2.2. Критически оценивает различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике	<p><b>Знает:</b> концептуальные интерпретации исторических фактов, специфику историографических текстов</p> <p><b>Умеет:</b> анализировать исторические тексты разной сложности, определять составляющие исторических конструктов, применяемых в исторических текстах, выбирать принципы анализа историографических ситуаций и историографических источников</p> <p><b>Владеет:</b> критическим мышлением, технологиями, позволяющими развивать навыки группировки характеристик исторического текста, их сравнения, типологизации</p>

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		Х семестр (часы)	Х семестр (часы)	Х семестр (часы)	1 курс (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>32,3</b>				32,3
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>32</b>				<b>32</b>
занятия лекционного типа	14				14
лабораторные занятия					
практические занятия					
семинарские занятия	18				18
<b>Иная контактная работа:</b>	<b>0,3</b>				0,3
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				0,3
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>139</b>				139
<i>Курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)</i>					
<i>Контрольная работа</i>					
<i>Расчётно-графическая работа (РГР) (подготовка)</i>					
<i>Реферат/эссе (подготовка)</i>					
<i>Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и</i>					

<i>практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)</i>					
Подготовка к текущему контролю					
<b>Контроль:</b>		<b>8,7</b>			<b>8,7</b>
Подготовка к экзамену					
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>180</b>			<b>180</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>32,3</b>			<b>32,3</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>5</b>			<b>5</b>

## 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 1 курсе (*заочная форма обучения*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Раздел «Источниковедение истории России»	72	6	8		58
	1.1. Эволюция представлений об источниках в историческом знании		2	-		
	1.2. Типовидовая классификация источников и виды формирования источниковых комплексов для выполнения исследовательских и прикладных задач		2	2		
	1.3. Эпоха Постмодерна и новые задачи источниковедения (массовые источники и количественные методы их обработки; изобразительные источники; кино-фото-фонодокументалистика и проблемы интерпретации истории мировых войн; новые возможности и новые вызовы сети Интернет)		2	6		
2.	Раздел «Историография истории России»	99	8	10		81
	2.1. Историография истории России в эпоху Модерна и эпоху Постмодерна		2	2		
	2.2. О системном подходе к изучению историографии. Историографический факт и исторический контекст. Виды работы с изучаемыми текстами (конспекты и выписки, гиперссылки и рубрикации проблематики)		2	2		
	2.3. О научном подходе к определению задач конкретного исторического исследования. Роль историографии истории России в становлении и развитии форм профессионального и массового исторического сознания, особенно в период преобладания «постистории».		2	2		
	2.4. О роли и месте историографического обзора и характеристики источниковедческой базы в ВКР магистерского уровня		2	4		
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>					
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	8,7				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	180	14	18		139

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Эволюция представлений об источниках историческом знании	Становление представлений об источниках (рассказ, анналы, летописи, хроники, документ, источник, текст. база данных). Роль позитивизма в формировании теории исторических источников. Неопозитивисты (Баденская школа и русские формалисты) об исторических источниках. Теории исторических источников конца XX – начала XXI в. Современные проблемы источниковедения.	<i>Устный опрос</i>
2.	Типовидовая классификация источников и виды формирования источниковых комплексов для выполнения исследовательских и прикладных задач	Виды группировок в науке. Упорядочивающая роль классификаций в классическом научном знании. Соотношение задач построения научного знания об источниках в историческом знании XX – начала XXI в. Источниковедение и герменевтика как взаимодополняющие области источниковедческого знания. Классификация источников по типам, видам и разновидностям. Типы построения «горизонтальных» и «вертикальных» источниковых комплексов, их ориентация на применение историко-генетического и сравнительно-исторического методов или типологического, структурного и системного методов.	<i>К</i>
3.	Эпоха Постмодерна и новые задачи источниковедения (массовые источники и количественные методы их обработки; изобразительные источники; кино-фото-фонодокументалистика и проблемы интерпретации истории мировых войн; новые возможности и новые вызовы сети Интернет)	Источниковедение на пути от вспомогательной к специальной, а затем и системной дисциплине. Влияние открытия субъективной природы исторических знаний на изменение парадигматики исторической науки. Метод понимания в истории идей. Формулярный анализ. Массовые источники и количественные методы их обработки. Изобразительные источники. Рождение кино-фото-фонодокументалистики и проблемы интерпретации истории мировых войн. Новые возможности и новые вызовы сети Интернет. Как выглядит сегодня источниковедение эпохи Постмодерна.	<i>К</i>
4.	Историография истории России в эпоху Модерна и эпоху Постмодерна.	Рождение понятия «историография». Содержание понятия «историография». Прикладные задачи историографического знания. Роль историографического знания в формировании теоретико-методологической основы исторического исследования и исторического знания как социокультурного феномена. Историография как системная дисциплина.	<i>Аналитическое обсуждение</i>
5.	О системном подходе к изучению историографии.	Историографический факт и исторический контекст. Виды работы с изучаемыми текстами (конспекты и выписки, гиперссылки и рубрикации проблематики). Влияние информатики на представления о возможностях историографического анализа. Исторический контекст как вид массового исторического источника.	<i>Дискуссия</i>
6.	О научном подходе к определению задач конкретного исторического исследования.	Роль историографии истории России в становлении и развитии форм профессионального и массового исторического сознания, особенно в период преобладания «постистории».	<i>Дискуссия</i>
7.	О роли и месте историографического обзора и характеристики	Порядок формирования и последовательность изложения историографического материала в ВКР.	<i>Дискуссия</i>

	источниковедческой базы в ВКР магистерского уровня.		
--	---	--	--

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Источниковедение истории России	Эволюция представлений об источниках в историческом знании	<i>Устный опрос</i>
2.	Типовидовая классификация источников и виды формирования источниковых комплексов для выполнения исследовательских и прикладных задач	<p>Учебная и научная литература о типологической классификации источников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>С.А. Пушкарев о становлении типологической классификации источников.</li> <li>Учебники источниковедения советского и постсоветского времени о типологической классификации источников. Влияние культурологии на представления о типах (социокультурный язык, вид кодировки) и видах (социальные функции) исторических источников.</li> <li>В.Л. Янин о комплексном источниковедении.</li> </ul> <p>Формирование источниковой базы в работах А.С. Лаппо-Данилевского «Очерк русской дипломатики частных актов» (1920), С.С. Минц «Мемуары и российское дворянство: Источниковедческий аспект историко-психологического исследования» (1998) и В.З. Паперного «Культура 2» (1997).</p>	<i>Р Дискуссия</i>
3.	Эпоха Постмодерна и новые задачи источниковедения (массовые источники и количественные методы их обработки; изобразительные источники; кино-фото-фонодокументалистика и проблемы интерпретации истории мировых войн; новые возможности и новые вызовы сети Интернет)	<p>Понятие «массовые источники» и изменение уровней логического анализа современного источниковедения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Массовые источники в творчестве И.Д. Ковальченко и Л.В. Милова. Монография «Всероссийский аграрный рынок».</li> <li>Сравнительный анализ источниковедческих комплексов монографий лауреата (совместно с Д. Нортон) Нобелевской премии 1997 г. Р. Фогеля и С. Энгермана «Время на кресте» (1974) и Л. В. Милова «Тенденции аграрного развития России первой половины XVII столетия (историография, компьютер и методы исследования) (мон. написана совместно с М.В. Булгаковым и И.М. Гарсковой, 1986) и «Великорусский пахарь» (1998).</li> </ul> <p>Кинодокументалистика в борьбе за разное понимание роли стран антигитлеровской коалиции во второй мировой войне.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Как рождалась фронтовая кинодокументалистика и документальное кино о знаменательных событиях второй мировой войны.</li> <li>Информационные возможности и историческая достоверность кинодокументалистики. О съемке парада в честь годовщины Великой социалистической Октябрьской революции 7 ноября 1941 г.</li> <li>Сравнительный анализ документальных эпопей «Неизвестная война» (совместное советско-американское производство, 1978), «Вторая мировая война в цвете» (BBC, 2010) и «Великая война» (РФ, 2010).</li> </ul> <p>Новые возможности и новые вызовы источниковедению от сети Интернет.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Интернет ресурсы и интернет платформы</li> <li>Принцип «highly likely» как якобы научная основа постистории.</li> </ul>	<i>Р Дискуссия</i>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digital History – от концепции к реконструкции.</li> <li>• Источниковедение в исторической информатике</li> </ul>	
4.	Историография истории России в эпоху Модерна и эпоху Постмодерна	<p>Исторические взгляды С.М. Соловьева.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные вехи творческой биографии С. М. Соловьева.</li> <li>• Соловьев о движущих силах российской истории.</li> <li>• Периодизация русской истории в Предисловии к 1 тому и в главе «Россия перед эпохой преобразований» 13 тома «Истории России с древнейших времен».</li> <li>• Соловьев о роли преобразователя и преобразований в русской истории (по «Публичным чтениям о Петре Великом») Историографические труды С.М. Соловьева</li> </ul>	<p><i>Р</i> <i>Аналитическое</i> <i>обсуждение</i></p>
5.	О системном подходе к изучению историографии. Историографический факт и исторический контекст. Виды работы с изучаемыми текстами (конспекты и выписки, гиперссылки и рубрики проблематики)	<p>Жизнь и творчество В.О. Ключевского.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• М.В. Нечкина о вехах жизни В.О. Ключевского, оказавших влияние на его творчество.</li> <li>• В.О. Ключевский о двух сферах исторического ведения – историографии и исторической социологии.</li> <li>• В.О. Ключевский о парламентаризме в России.</li> <li>• Что М.В. Нечкина назвала антидворянским силлогизмом В.О. Ключевского? В чем проявлялась эта черта его представлений об истории России?</li> <li>• В.О. Ключевский о причинах становления и отмены крепостного права в России.</li> </ul>	<p><i>Р</i> <i>Аналитическое</i> <i>обсуждение</i></p>
6.	О научном подходе к определению задач конкретного исторического исследования. Роль историографии истории России в становлении и развитии форм профессионального и массового исторического сознания, особенно в период преобладания «постистории».	<p>Историографические корни современной русофобии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные этапы развития отечественной историографии.</li> <li>• Н.И. Костомаров о русском мире и о противоположности этатического мифа в исторических представлениях великороссов и малороссов.</li> </ul> <p>Особенности развития советской и диаспорной историографии после Февральской и Октябрьской революций 1917 г.</p>	<p><i>Р</i> <i>Аналитическое</i> <i>обсуждение</i></p>
7.	О роли и месте историографического обзора и характеристики источниковедческой базы в ВКР магистерского уровня	<p>Презентация и защита историографического и источниковедческого разделов курсовых работ по темам ВКР или ВКР</p>	<p><i>Р</i> <i>Аналитическое</i> <i>обсуждение</i></p>

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.



### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов) не предусмотрена

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Подготовка к лекциям и практическим занятиям	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы утвержденные на заседании Ученого Совета ФИСМО, протокол № 11 от «22» июня 2012 г.</i>
2	Подготовка рефератов, эссе	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы утвержденные на заседании Ученого Совета ФИСМО, протокол № 11 от «22» июня 2012 г.</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

При реализации учебной работы по освоению курса используются современные образовательные технологии:

- 1) информационно-коммуникационные технологии;
- 2) технологии активного обучения;
- 3) научно-исследовательские технологии.

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, проблемная лекция), проводятся «круглые столы», дискуссии, выполнение творческих заданий и защиты презентаций. Самостоятельная работа проводится в форме изучения отдельных теоретических вопросов по предлагаемой литературе и самостоятельного решения проблемных ситуаций, составления аннотаций к текстам, разработки актуальных проблем с дальнейшим их разбором или обсуждением на аудиторных занятиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к базам данных, библиотечным фондам, возможностям Электронной образовательной системы и e-library, доступом к сети Интернет.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме подготовки рефератов, докладов-презентаций, коллоквиума и промежуточной аттестации в форме вопросов к экзамену.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

## 8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Источниковедение и историография истории России».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме *тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий* и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к экзамену.

### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИОПК- 2.1. Использует знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>классификацию, типы и виды исторических источников, методы использования в профессиональной сфере</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять внутреннюю и внешнюю критику исторических источников и источников информации</li> </ul> <p>Владет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навыком тематического отбора и профессиональной интерпретации исторических фактов и исторической информации.</li> </ul>	<i>Опрос по теме 1 Реферат, дискуссия, аналитическое обсуждение по темам 2,3, Коллоквиум по темам 1-3</i>	<i>Вопрос на экзамене 1-28</i>
2	ИОПК-2.1. Использует знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>состояние исторических знаний конкретных эпох, их сходство и различия, приемы и методы построения исторических концепций</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать исторические факты и их интерпретацию</li> </ul> <p>Владет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навыками составления историографических обзоров</li> </ul>	<i>Реферат, аналитическое обсуждение по темам 2.1-2.3</i>	<i>Вопрос на экзамене 29-50</i>
3	ИОПК- 2.2. Критически оценивает различные интерпретации прошлого в	Знает: концептуальные интерпретации исторических фактов, специфику	<i>Творческое задание, доклад-презентация и</i>	<i>Вопрос на экзамене 51-56</i>

	<p>историографической теории и практике</p>	<p>историографических текстов          Умеет: анализировать исторические тексты разной сложности, определять составляющие исторических конструкторов, применяемых в исторических текстах, выбирать принципы анализа историографических ситуаций и историографических источников          Владеет: критическим мышлением, технологиями, позволяющими развивать навыки группировки характеристик исторического текста, их сравнения, типологизации</p>	<p><i>дискуссия по теме 2.4</i></p>	
--	---	--	-------------------------------------	--

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Опрос по теме 1.1**

Выявление остаточных знаний по источниковедению

**Темы рефератов**

1. Виды группировок в научном исследовании. Роль классификаций в источниковедении и историографии.
2. С.А. Пушкарев о становлении типо-видовой классификации исторических источников
3. В.Л. Янин о комплексном источниковедении.
4. В.О. Ключевский о житиях святых как историческом источнике.
5. А.С. Лаппо-Данилевский о видах источниковедческого анализа актового материала.
6. С.С. Минц об особенностях источниковедческого изучения мемуарных источников.
7. В.З. Паперный об источниковой базе и методах изучения взаимоотношения архитекторов и власти в советской культуре.
8. Понятие «массовые источники» в источниковедении эпохи Постмодерна.
9. Л.В. Милов об источниковедческой базе выявления природы российской государственности.
10. Изобразительные источники в историческом знании эпох Модерна и Постмодерна.
11. Роль фото- и кинодокументалистики в создании исторических концепций мировых войн.
12. Сравнительный анализ документальных фильмов «Неизвестная война» и «Вторая мировая война в цвете».
13. Как проявляется операциональная природа исторических источников в интерпретации событий военной, гражданской или социокультурной истории.

14. Может ли устареть или изменить свое историческое содержание документ?
15. С.М. Соловьев об органическом характере исторического процесса.
16. Источниковедение историографии.
17. Л.В. Черепнин о Новом летописце как памятнике исторической мысли XVII в.
18. Исторические взгляды Н.М. Карамзина и их интерпретация в поле российского исторического дискурса последней трети XX – начала XXI в.
19. Образ Петра Великого в творчестве С.М. Соловьева и В.О. Ключевского.
20. М.В. Нечкина о творчестве В.О. Ключевского.
21. Темы истории России и Украины в творчестве Н.И. Костомарова.
22. Как проявился процесс нациестроительства в историографии истории Российской империи, СССР и РФ.
23. Роль национально ориентированной историографии в изменениях форм государственности в Российской империи, Советском Союзе и на постсоветском пространстве.
23. О роли марксизма в историографии Российской империи, СССР и РФ.
24. О роли диаспорной историографии в историческом знании России.

### **Вопросы к коллоквиуму**

1. История становления и сущность понятие «исторический источник».
2. Типы, виды и разновидности исторических источников.
3. Что имеют в виду историки, говоря об операциональной природе определения «исторический источник».
4. Что такое массовые источники.
5. Перечислите виды и разновидности делопроизводственной документации.
6. Перечислите виды и разновидности актового материала.
7. Перечислите виды и разновидности источников личного происхождения.
8. Что такое эго-источники. Как они соотносятся с понятием «источники личного происхождения».
9. Особенности работы с периодикой как видом исторических источников.
10. Интернет-источники и особенности работы с ними.

### **Творческое задание и доклад-презентация**

Историографический и источниковедческий разделы будущей ВКР  
(конкретизация диктуется темами ВКР)

#### **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)**

1. Понятие «исторический источник», история его эволюции и современные представления о его сущности.
2. Задачи источниковедения как вспомогательной, специальной и системной дисциплин.
3. Какие свойства исторических источников определяют их типы и виды.
4. Внешняя и внутренняя критика источников.
5. Этапы развития источниковедения как науки.
6. Комплексы источников как часть истории культуры и истории научного знания.
7. Источники в системе исторического знания эпохи Модерна. Что входит в представления о классическом источниковедении.
8. Источники отечественной истории эпохи Средневековья.
9. Источники Российской истории XVIII – начала XX в.

10. Источники Российской истории XX в.
11. Источники в парадигматике исторического знания эпохи Постмодерна.
12. Источники Российской истории конца XX – начала XXI в.
13. Категория «массовые источники», ее появление, эволюция и влияние на источниковедческое знание.
14. Источники личного происхождения, их становление и эволюция.
15. Эго-источники, их связь с задачами биографического метода.
16. Источники устной истории.
17. Что изучает источниковедение истории культуры. Имеет ли оно отличия от источниковедения научного знания.
18. Изобразительные источники в системе классического и постклассического источниковедения.
19. Принципы формирования источниковых комплексов.
20. Что такое исторический факт с точки зрения современного источниковедения.
21. Компаративное источниковедение.
22. Соотношение информационной насыщенности источников и исторического контекста.
23. Понятие актуальной и скрытой информации в современном источниковедении.
24. Количественные методы в источниковедении истории России.
25. Историографические источники.
26. Чем отличаются историографические источники и источники социально-ориентированного историописания.
27. Политическая карикатура как исторический источник.
28. О роли идентичности в источниковедении эпохи Постмодерна.
29. Становление историографии как науки. Отечественные историки, писавшие об историографии в России.
30. С.М. Соловьев и В.О. Ключевский о периодизации русской историографии.
31. Историография как системная дисциплина в историческом знании XX – начала XXI в.
32. Факторы, определяющие дискурсивное поле отечественной историографии.
33. Основные периоды развития историографических знаний в России с последней трети XVII до начала XXI в.
34. Русская историография последней трети XVII – первой трети XVIII в.
35. В. Н. Татищев и русская историография.
36. Историография второй трети XVIII в. Вклад историко-академиков в развитие отечественной историографии.
37. Просветительство в России и его влияние на отечественную историческую мысль последней трети XVIII – первой трети XIX в.
38. Исторические взгляды Н.М. Карамзина и их восприятие в 1990-е – 2000-е гг.
39. Славянофилы и западники в русской исторической мысли второй трети XIX в.
40. Государственная школа в русской историографии.
41. С.М. Соловьев об истории России.
42. А.И. Герцен и народники об истории России. Рождение оппозиционной исторической мысли в Российской империи.
43. В.О. Ключевский об истории России.
44. Кризис в отечественной науке конца XIX - начала в. Чем он похож на состояние отечественного исторического знания конца XX - начала XXI в.
45. Становление советской исторической науки. Основные этапы развития советской исторической науки.
46. Вклад М.В. Нечкиной в отечественную историографию.
47. Основные направления развития советской исторической науки второй трети XX в.

48. Русская зарубежная диаспора об истории России и СССР.
49. Достижения отечественно исторической науки последней трети XX в.
50. Рождение системных дисциплин в дискурсивном поле отечественной исторической науки. Влияние истории культуры, источниковедение, историографии на сохранение и укрепление научных основ исторического знания.
51. Социально-ориентированное историческое знание в отечественном историческом знании конца XX – начала XXI в.
52. Как характеризует проведение 100-летнего юбилея русской революции состояние современной исторической мысли в России.
53. Внешние и внутренние причины и последствия изменения концепции второй мировой войны после исчезновения СССР.
54. Как отказ от советской идеологии повлиял на фальсификацию истории России и особенно ее участия во второй мировой войне.
55. Научные и педагогические задачи, стоящие перед отечественной исторической наукой начала XXI в.
56. Порядок построения историографического и источниковедческого разделов ВКР.

#### **Критерии оценивания результатов обучения**

<i>Оценка</i>	<i>Критерии оценивания по экзамену</i>
<i>Высокий уровень «5» (отлично)</i>	<i>оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.</i>
<i>Средний уровень «4» (хорошо)</i>	<i>оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.</i>
<i>Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)</i>	<i>оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.</i>
<i>Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)</i>	<i>оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.</i>

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Источниковедение [Текст] : учеб. пособие / И. Н. Данилевский, Д. А. Добровольский, Р. Б. Казаков и др. ; отв. ред. М. Ф. Румянцева ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2015 — 685, [3] с. — 1000 экз. — ISBN 978-5-7598-1092-6 (в пер.).
2. Источниковедение отечественной истории: учебное пособие для студентов вузов: Учеб. пособие / под общ. ред. А. Г. Голикова. Москва: Издательский центр «Академия», 2012. – 464 с.
3. Голиков А.Г. Методика работы с историческими источниками : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / А.Г.Голиков, Т.А.Круглова; под ред. А.Г.Голикова. — Москва : Издательский центр «Академия», 2014 — 224 с.
4. Русская историография XI – начала XXI века: Учеб. пособие / под ред. А.А. Чернобаева. Москва: ВШ, 2012. - 447

### **5.2. Периодическая литература**

*Указываются печатные периодические издания из «Перечня печатных периодических изданий, хранящихся в фонде Научной библиотеки КубГУ» <https://www.kubsu.ru/ru/node/15554>, и/или электронные периодические издания, с указанием адреса сайта электронной версии журнала, из баз данных, доступ к которым имеет КубГУ:*

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

**Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

**Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>

6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>



## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Общие рекомендации по самостоятельной работе обучающихся.

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал по дисциплине, который помогает студенту освоить ключевые темы курса.

Главная задача лекционного курса – сформировать у студентов системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение будущими специалистами основополагающего учебного материала, принципов и закономерностей развития соответствующей научно-практической области, а также методов применения полученных знаний.

Основной целью самостоятельной работы студентов является обучение навыкам работы с учебной, научно-теоретической и конкретно-исторической литературой, а также с практическими материалами для более углубленного изучения курса.

От студента требуется концентрация внимания и самостоятельное оформление конспекта, понимание функционального назначения конспекта произведения (независимо от его размеров) и выписок по конкретной тематике и проблематике, связанной с темой лекционного или практического занятия, курсовой или ВКР. Работая над составлением конспекта и выписок, студент учится научной организации поиска, хранения и использования информации.

Самостоятельная работа студентов является необходимым компонентом получения полноценного высшего образования. Она обычно складывается из нескольких компонентов: работа с текстами, учебными пособиями, сборниками документов, дополнительной литературой, в том числе с материалами сети Интернет; проработка конспектов лекций, написание докладов-презентаций, рефератов, выполнение творческих заданий, подготовка к тестированию, к круглому столу, коллоквиуму, аттестации, экзамену.

Реферат помогает студенту лучше ознакомиться с конкретными произведениями. Глубже понять их содержание, структуру, степень обоснованности представленного материала. Составить хороший реферат помогают навыки изложения прочитанного материала. В реферате обязательно присутствует научно-справочный аппарат в виде полного библиографического описания анализируемого текста (текстов) и подстрочных сносок и примечаний, списка используемых источников и литературы.

Эссе (букв. опыт, проба, попытка, набросок, очерк) – прозаическое сочинение небольшого объёма свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендующее на определяющую трактовку предмета. Некоторые признаки эссе: а) наличие конкретной темы или вопроса; б) отражение индивидуальных впечатлений и соображений по конкретному вопросу; в) субъективное мнение о чем-либо; г) в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора – его мировоззрение, мысли, кругозор и т.д. Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе позволяет автору чётко и грамотно формировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Творческое задание воспитывает гибкость мышления, существенно расширяет кругозор студента, учит его самостоятельно сопоставлять имеющиеся факты и самостоятельно формулировать целостное представление об объекте исследования.

Коллоквиум (букв. разговор, беседа) – одна из форм учебных занятий в системе образования, беседа преподавателя со студентами, магистрантами, имеющий целью выяснение и повышение знаний студентов, магистрантов. На коллоквиуме обсуждаются отдельные части, разделы темы. Коллоквиум может проводиться в форме семинара, совещания, посвященных обсуждению определенной темы.

Круглый стол – форма организации обмена мнениями ограниченного количества людей (обычно не более 25 человек), предпочтительно в небольшой комфортабельной аудитории. В ходе круглого стола участники могут выступить с докладами по какому-то вопросу, обмениваться мнениями, уточнять позиции друг друга, дискутировать. Цель круглого стола – предоставить участникам возможность высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, а в дальнейшем сформулировать либо общее мнение, либо чётко разграничить позиции сторон.

Самостоятельная работа студентов обеспечивает всестороннюю подготовку, дополняя аудиторские занятия. Она включает в себя: посещение библиотек вуза и г. Краснодара, работу в Интернете, подготовку рефератов, эссе. Самостоятельная работа обучающегося позволяет вырабатывать навыки научного поиска, самостоятельного научного мышления и способствует формированию научных знаний.

Правила самостоятельной работы с литературой. Выделяют четыре основные установки чтения научного текста: информационно-поисковый, усваивающий, аналитико-критический, творческий.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)**

*По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.*

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (А 210, 232, 240а, 242, 244, 244а, 246, 249,250, 254а, 255, 256, 258, А 416, А 418)	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office Professional Plus
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (А 210, 232, 240а, 242, 244, 244а, 246, 249,250, 254а, 255, 256, 258, А 416, А 418)	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office Professional Plus

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office Professional Plus
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. А 123; 253, 257 )	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office Professional Plus