

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**Б1.В.ДВ.01.01 «Культура зарубежных славянских народов»**

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**1.1 Цель дисциплины:** приобщить студентов к достижениям мировой цивилизации, определить основные направления развития культуры южных и западных славян в Средние века и Новое время, её специфику, общее и особенное в развитии славянской культуры, рассмотреть процесс взаимодействия и взаимовлияния культур славянских народов, направить полученные знания на использование в педагогической и научно-исследовательской деятельности. Географические рамки курса – Чехия, Словакия, Польша, Болгария, Сербия, Хорватия и др. югославянские регионы. Курс призван формировать у студентов способность толерантно воспринимать социальные, конфессиональные, этнические и культурные различия.

**1.2 Задачи дисциплины:**

- приобретение знаний по проблемам формирования национальных языков и развития литературы славянских народов;
- рассмотрение процесса формирования гуманистической идеологии западных и южных славян;
- анализ основных тенденций развития архитектуры, живописи, музыки, системы образования и просвещения зарубежных славян;
- определение особенностей Национального возрождения южных и западных славян, его культурных аспектов;
- уяснение роли личности в развитии национальной культуры зарубежных славян;
- изучение вопросов взаимодействия славянских народов в области культуры;
- сформировать способность использовать полученные знания в педагогической деятельности.
- овладение понятийным аппаратом.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Культура зарубежных славянских народов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули) по выбору" учебного плана.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения:

История России

История Средних веков

Новая история

Антропология и сохранение культурных традиций

Перечень последующих дисциплин:

Проблемы культурного пограничья

История южных и западных славян

История культуры

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-1.</b> Способен использовать научно-теоретические знания и практические умения по общественно-научным предметам в педагогической деятельности.	
ИПК-1.1. Осуществляет обучение, воспитание и развитие в соответствии с федеральными государственными	<i>Знает:</i> основные принципы системно-деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий, основы воспитательной работы на примере культуры зарубежных славянских народов.

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
образовательными стандартами и предметными концепциями	<p><i>Умеет:</i> проектировать и реализовывать различные виды урочной и внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; использовать культурно-исторический, системно-деятельностный и развивающий подходы в образовательной и воспитательной деятельности; осуществлять объективную оценку достижений обучающихся, анализировать основные тенденции культуры южных и западных славян.</p> <p><i>Владеет:</i> методами организации экскурсий, походов и экспедиций и других активностей; стандартизированными методиками диагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся; навыком развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, толерантности и позитивных образцов поликультурного общения, общими закономерностями и особенностями культуры южных и западных славян.</p>
<b>ПК-3</b> Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствии с направленностью и уровнем обучения	
ИПК-3.1. Собирает, обрабатывает и систематизирует историческую информацию из разных источников, критически анализирует её для осуществления научно-исследовательской деятельности, демонстрирует способность к анализу научной исторической литературы, определению методов исследования.	<p><i>Знает:</i> основы научно-исследовательской работы (сбор, обработку, систематизацию исторических источников и научной литературы) по культуре зарубежных славянских народов, современные методы исследования.</p> <p><i>Умеет:</i> критически анализировать исторические источники и научную литературу, определять и разрабатывать актуальные проблемы исторических исследований, разбираться в особенностях культуры южных и западных славян.</p> <p><i>Владеет:</i> навыками подготовки обработанных материалов для публикаций, исследовательских проектов, научных разработок в соответствии с современными методиками, анализа и обобщения материала по культуре зарубежных славянских народов.</p>

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
		108	34	34	-	36,8
1.	Польская Средневековая культура	12	4	4		3,8
2.	Культура Польши эпохи Нового времени.	14	4	4		5
3.	Средневековая культура Чехии и Словакии.	12	4	4		4
4.	Чешская и Словацкая культура Нового времени.	14	4	4		5
5.	Болгарская Средневековая культура.	12	4	4		4
6.	Культура Болгарии периода Нового времени.	14	4	4		5
7.	Средневековая югославянская культура.	12	4	4		4
8.	Культура народов Югославии Нового времени.	18	6	6		6
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	108	34	34	-	36,8

	Контроль самостоятельной работы (КСР)	3				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	3 з.е.				

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
		108	34	34	-	36,8
1.	Польская Средневековая культура	12	4	4		3,8
2.	Культура Польши эпохи Нового времени.	14	4	4		5
3.	Средневековая культура Чехии и Словакии.	12	4	4		4
4.	Чешская и Словацкая культура Нового времени.	14	4	4		5
5.	Болгарская Средневековая культура.	12	4	4		4
6.	Культура Болгарии периода Нового времени.	14	4	4		5
7.	Средневековая югославянская культура.	12	4	4		4
8.	Культура народов Югославии Нового времени.	18	6	6		6
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	108	34	34	-	36,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	3				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	3 з.е.				

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор – д-р ист. наук, проф. Э.Г. Варганыян