

ФТД.01 «Культура советского общества»

1.1 Цель освоения дисциплины

Основными целями освоения дисциплины является приобретение студентами представления об истории культуры советского времени, изучение проблематики эпохи и анализу методических подходов проблемы изучения.

1.2 Задачи дисциплины

Основными обобщенными задачами дисциплины являются:

- приобретение понимания проблематики и ключевые понятия истории культуры советского времени, а также с основными типами источников.
- формирование у студентов навыков исследования истории культуры и российской культуры XX в., ознакомление с особенностями развития культуры в условиях советского общества.
- формирование у студентов навыков исследования проблем истории культуры советской эпохи и ознакомление их с основами методических подходов к анализу этих проблем.
- формирование у студентов более глубокого понимания советской эпохи.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Культура советского общества» относится к факультативным дисциплинам части Блока ФТД «Факультативные дисциплины» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по заочной форме обучения.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

УК-5.1

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (<i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i>)
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
ИУК-5.1. Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает: основные концепции, трактовки и компоненты понятий «культура» и «межкультурные коммуникации»
	Умеет: коммуницировать и создавать официально-деловые, научные и профессиональные тексты, учитывая цивилизационные, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности аудитории / собеседника / оппонента
	Владеет: навыками и приемами эффективной межкультурной коммуникации, основанной на знании разнообразия культур

Результаты обучения по достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 час), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ		Всего часов	Форма обучения
			заочная
			3 семестр (часы)
Контактная работа, в том числе:		4,2	4,2
Аудиторные занятия (всего):		4	4
занятия лекционного типа		2	2
лабораторные занятия		-	-
практические занятия		-	-
семинарские занятия		-	-
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:		64	64
Реферат, эссе (подготовка)		14	14
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим/семинарским занятиям и т.д.)		50	50
Подготовка к текущему контролю			
Контроль:		3,8	3,8
Подготовка к зачёту		-	-
Общая трудоёмкость	час.	72	72
	в том числе контактная работа	4,2	4,2
	зач. ед	2	2

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в __1__ семестре (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Революционные процессы в культуре и феномен «советской» культуры. Союзы советских писателей и другие творческие союзы. Культурная политика в СССО. Противоречия советской культуры. Постановления о культуре (1946-1948) и их осуществление.	34	2			32
2	Наука и культура в годы «оттепели». Самиздат и «дело» Синявского и Даниеля. «Новый мир» в 1960-е годы. Авторская песня.					32
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						64
Контроль самостоятельной работы (КСР)		3,8				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоемкость по дисциплине		72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента