

Аннотация к рабочей программы дисциплины

ФТД.02 «Человек и пространство культуры»

1.1 Цель освоения дисциплины

Основными целями освоения дисциплины является формирование у магистрантов историков представления о человеке и образе его в культуре различных исторических периодов.

1.2 Задачи дисциплины

Основными обобщенными задачами дисциплины являются:

- ознакомление студентов с основной проблематикой, ключевыми понятиями и теоретико-методологическим обоснованием.
- формирование у студентов навыков исследования истории культуры, с особенностями развития культуры в различных исторических условиях.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Человек и пространство культуры» относится к факультативным дисциплинам части Блока ФТД «Факультативные дисциплины» учебного плана.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
ИУК-5.1. Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает: основные концепции, трактовки и компоненты понятий «культура» и «межкультурные коммуникации»
	Умеет: коммуницировать и создавать официально-деловые, научные и профессиональные тексты, учитывая цивилизационные, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности аудитории / собеседника / оппонента
	Владеет: навыками и приемами эффективной межкультурной коммуникации, основанной на знании разнообразия культур

Результаты обучения по достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 час), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ		Всего часов	Форма обучения
			заочная
			3 семестр (часы)
Контактная работа, в том числе:		2,2	2,2
Аудиторные занятия (всего):		2	2
занятия лекционного типа		2	2
лабораторные занятия		-	-
практические занятия		-	-
семинарские занятия		-	-
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:		66	66
Реферат, эссе (подготовка)		16	16
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим/семинарским занятиям и т.д.)		50	50
Подготовка к текущему контролю			
Контроль:		3,8	3,8
Подготовка к зачёту		-	-
Общая трудоёмкость	час.	72	72
	в том числе контактная работа	2,2	2,2
	зач. ед	2	2

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в __3__ семестре (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Формирование представлений о культуре в период XVII-XIX вв. Человек и его образ в контексте культурологической мысли.	35	2			33
2	Человек и его образ в теориях XX века и современности	33				33
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						64
Контроль самостоятельной работы (КСР)		3,8				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоёмкость по дисциплине		72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента