

**Аннотации к рабочим программам дисциплин**  
Аннотация к рабочей программы дисциплины  
«дисциплины Б1.В.05\_ Арт-техники в социальной работе» ЗФО

**Объем трудоемкости:** 4 зачетных единиц, 144 часов.

**Цель дисциплины:** «Арт-техники в социальной работе» является установление связей профессионального образования с развитием гуманитарной культуры, формированием духовно богатой, интеллектуально оснащенной, социально ответственной личности, способной к эффективному решению социально-значимых задач.

Освоение данной программы предусматривает формирование у студентов целостной научной картины психической жизни отдельного человека, различных форм общностей людей, готовности к самопознанию, саморазвитию, расширение их представлений о психических факторах и психических следствиях индивидуального и социального бытия.

**Задачи дисциплины:**

- установления межличностных отношений, познания себя и других людей, причем, как на вербальном, так и невербальном уровнях;
- самореализации, осуществления творческого поиска в «пределах» собственного внутреннего мира и такого же мира других людей;
- преодоления и решения конфликтов, поиска ответов на вопрос о смысле жизни;
- социальной адаптации, в которой особо нуждаются люди-инвалиды, которые в силу физических или психических особенностей своего состояния зачастую социально дезадаптированы, ограничены в социальных контактах;
- накопления творческого опыта, осознания себя, развития новых навыков и умений, позволяющих людям более активно и самостоятельно участвовать в жизни общества, расширять диапазон их социального и профессионального выбора.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.05 «Арт-техники в социальной работе» относится к Блоку 2 учебного плана. Курс «Арт-техники в социальной работе» базируется на знаниях таких курсов как «Общая психология и психология личности», «Возрастная психология и психология развития», «Психология социального взаимодействия», «Специальная педагогика и психология», «Сопровождающая деятельность в социальной работе». Курс читается в тесной связи с дисциплинами общепсихологического, социально-психологического, социологического, социально-педагогического циклов.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
<b>ПК 3-</b> Способен к реализации деятельности по предоставлению социальных услуг, социального сопровождения, мер социальной поддержки и государственной социальной помощи, а так же профилактике обстоятельств, обуславливающих нуждаемость в социальном обслуживании	

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине ( <i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i> )
<p>ИПК-3.2. Применяет современные технологии социальной работы, направленные на обеспечение прав человека в сфере социальной защиты и профилактику обстоятельств, обуславливающих нуждаемость в социальном обслуживании</p>	<p><b>Знает</b> - теоретические основы арттерапии: психоаналитические воззрения З.Фрейда; ведущие положения аналитической психологии К. Юнга, гуманистической модели развития личности К.Роджерса и А.Маслоу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-суть базовых психотерапевтических концепций – психоаналитической, психодинамической, гуманистической, экзистенциальной, трансперсональной</li> <li>-сущность механизма катарсиса в опоре на работу Л.С. Выготского «Психология искусства»;</li> <li>-механизм присвоения социально-нормативных личностных смыслов – (в трактовке А.Н. Леонтьева);</li> <li>-сущность и роль основных видов арттерапии (рисуночная терапия, драматерапия, игротерапия, библиотерапия, сказкотерапия, музыкотерапия, ритмотерапия, танцетерапия);</li> <li>-закономерности арттерапии как процесса психических явлений;</li> <li>-особенности и критерии нормативного протекания психического развития личности в ходе применения арттерапии;</li> <li>-методы диагностики личности с учетом возрастных особенностей психики;</li> <li>-дифференциацию видов арт-терапии в медицине и психологии в зависимости от лечебного и коррекционного воздействия на человека и формы его организации</li> </ul> <p><b>Умеет</b> - применять на практике основные виды и методы арттерапии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать метафоричность как инструмент перенесения любого смысла, чувства, признака с одного предмета на другой, что дает абсолютную внутреннюю свободу по отношению к произведению искусства;</li> <li>-точно воспринимать информацию: эффективно слушать и наблюдать, адекватно воспринимать вербальные и невербальные сигналы;</li> <li>-подбирать методы и приемы арттерапии в соответствии с требованиями психокоррекционной работы и особенностями личности клиентов;</li> <li>-создавать соответствующую той или иной психотерапевтической ситуации эмоционально-психологическую атмосферу, основанную</li> </ul>

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
	<p>на принципах гуманности – взаимодоверии, эмпатичности и доброжелательности;  -критически и корректно интерпретировать и излагать результаты психокоррекционной работы;  -оказывать психологическую помощь и поддержку, позволяющие снимать стрессы, стереотипы и другие негативные факторы в жизнедеятельности человека.</p> <p><b>Владеет</b> - технологией оздоровления людей с помощью методов арттерапии; приёмами арттерапии при работе с детьми в общеобразовательных школах, детских садах, в специализированных школах, в домах-интернатах, в центрах детского творчества; приемами арттерапии при работе с людьми с ОВЗ, с детьми с задержками развития, с эмоциональными проблемами или живущих в тяжелых социальных условиях; методами арттерапии с лицами, страдающими различного рода зависимостями, при решении внутри- и межличностных конфликтов, кризисных состояний, постстрессовых, невротических и психосоматических расстройств</p>

### Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		1 семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	X курс (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>6,3</b>	<b>6,3</b>			
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			
занятия лекционного типа	2	2			
лабораторные занятия	-	-			
практические занятия	4	4			
семинарские занятия					
<i>Указываются виды работ в соответствии с учебным планом</i>					
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	8,7	8,7			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>129</b>	<b>129</b>			
<i>Курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)</i>	-	-			
<i>Контрольная работа</i>	-	-			

<i>Расчётно-графическая работа (РГР) (подготовка)</i>	-	-			
<i>Реферат/эссе (подготовка)</i>	49	49			
<i>Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)</i>	80	80			

**Курсовые работы:** *не предусмотрена*

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена

**Основная литература:**

1. Колягина, В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников [Электронный ресурс] : учебно-метод. пос. / В.Г. Колягина.–М.: Прометей, 2016. – 164 с.-  
<https://e.lanbook.com/book/89711>.
2. Копытин, А. И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс] : учебн. пос. / Копытин А. И. - М. : Когито-Центр, 2015. - 526 с. -  
[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=430542&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=430542&sr=1)

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Лиц с ОВЗ такого характера в группе не имеется

Автор: Солопанова О.Ю.-д.п.н., профессор кафедры социальной работы, психологии и педагогики высшего образования ФУП КубГУ