

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по учебной работе, качеству  
образования и первый проректор

Хагуров Т.А.

15 мая 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.О.24 ФИЛОСОФИЯ РЕЛИГИИ**

Направление подготовки/  
специальность

47.03.01 Философия

Направленность (профиль) /  
специализация

Теоретико-методологический

Форма обучения

очная

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Краснодар 2024

Рабочая программа дисциплины «Философия религии, ч. 2» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки (ФГОС ВО №966 от 12.08.2020) по направлению подготовки 47.03.01 Философия.

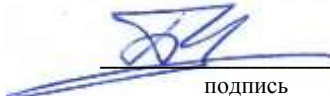
Программу составил(и):

Бойко Павел Евгеньевич,  
заведующий кафедрой философии, теологии и религиоведения  
доктор философских наук, доцент



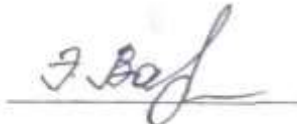
подпись

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии, теологии и религиоведения  
протокол № 9 «7» мая 2024 г.  
Заведующий кафедрой (разработчика) Бойко П.Е.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений  
протокол № 6 «15» мая 2024 г.  
Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.



Рецензенты:

*Данилова Марина Ивановна*, доктор филос. наук, профессор, заведующая кафедрой философии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет».

*Краева Светлана Николаевна*, директор МАО МО г. Краснодара гимназии № 25.

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).**

### **1.1 Цель освоения дисциплины.**

Формирование у обучающихся способности использовать в профессиональной деятельности знания о проблемах философии религии; осмысление и анализ развития содержания философии религии; получение систематических знаний о постепенном формировании философии религии как самостоятельной науки.

### **1.2 Задачи дисциплины.**

- формирование у обучающихся способности использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем философии религии (становление и развитие философии религии в древности, средние века, Новое время; современные концепции религии);
- анализ основных традиций философского религиоведения в их последовательности, взаимодействии и взаимовлиянии;
- изучение важнейших понятий и принципов философии религии;
- анализ исторических этапов философского религиоведения и раскрытие общих механизмов его развития;
- способствование созданию собственного последовательного, целостного, непротиворечивого мировоззрения;

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.**

Дисциплина «Философия религии» относится к Б1.О.24 к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ОПОП ВО по направлению 47.03.01 Философия (форма обучения очная).

Данный курс содержательно опирается на предметную область таких общих гуманитарных общетеоретических дисциплин как «Религиоведение», «История философии», «Онтология и теория познания» и на основные положения общепрофессиональных дисциплин.

Данная дисциплина является предшествующей для дисциплин «Философия и методология науки», «Философия образования», «Теория и практика аргументации» и других общепрофессиональных дисциплин.

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: *ОПК-9 (индикаторы ИОПК-9.3).*

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-9 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы этики, эстетики, философии религии</b>	
ИОПК 9.3 Реализует категории и принципы философии религии в сфере своей профессиональной деятельности	Знает категории и принципы философии религии Умеет рассуждать о категориях и принципах философии религии в сфере своей профессиональной деятельности Владеет методами реализации категорий и принципов философии религии в сфере своей профессиональной деятельности

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (форма обучения очная).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		<b>46,3</b>				
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>		<b>44</b>	5			
В том числе:						
Занятия лекционного типа		28	28			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		16	16			
<b>Иная контактная работа:</b>						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2	2			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	0,3			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		<b>35</b>				
Проработка учебного (теоретического) материала		8	8			
Подготовка к коллоквиуму		8	8			
Подготовка реферата		6	6			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка к семинарским занятиям, подготовка презентаций)		8	8			
Подготовка к текущему контролю		6	6			
<b>Контроль: экзамен</b>		<b>26,7</b>				
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>час</b>	<b>108</b>				
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>46,3</b>				
	<b>зач. ед.</b>	<b>3</b>				

### 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Введение в философию религии как систематическую науку	12	4	2	–	6
2.	Философия религии в российской перспективе	16	6	4	–	6
3.	Философия религии в англо-американской перспективе	12	4	2	–	6
4.	Философия религии в европейско-континентальной перспективе	14	4	4	–	6
5.	Аутентичная предметность философии религии	14	6	2	–	6
6.	Исторические форматы философии религии	11	4	2	–	5
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		28	16	–	35
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоёмкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов дисциплины:

### 2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение в философию религии как систематическую науку	Философия религии, ее предмет и функции. Философско-религиоведческое понимание проблем онтологии и гносеологии. Философско-религиоведческие проблемы антропологии и аксиологии.	Коллоквиум Реферат
2.	Философия религии в российской перспективе	Христианство и его влияние на формирование религиозно-философской мысли. Христианство и становление российской религиозно-философской мысли Средних веков. Христианство и становление российской религиозно- философской мысли Нового времени.	Коллоквиум Реферат
3.	Философия религии в англо-американской перспективе	Западноевропейская религиозно-философская мысль новейшего времени: экзистенциализм. Западноевропейская религиозно-философская мысль новейшего времени: феноменология религии. Западноевропейская религиозно-философская мысль новейшего времени: другие течения.	Коллоквиум Реферат
4.	Философия религии в европейско-континентальной перспективе	Христианство и его влияние на формирование древней религиозно-философской мысли. Христианство и становление западноевропейской религиозно-философской мысли Средних веков. Христианство и становление западноевропейской религиозно-философской мысли Нового времени.	Коллоквиум Реферат
5.	Аутентичная предметность философии религии	Православная философия и богословие Католическая философия и теология. Протестантская философия и теология.	Коллоквиум Реферат
6.	Исторические форматы философии религии	Даосизм. Брахманистская и индуистская религиозно-философская традиция. Буддизм Иудаизм. Ислам и мусульманская теология	Коллоквиум Реферат

### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение в философию религии как систематическую науку	Отношение «Бог - человек - мир» как основной предмет религиозно-философской как мысли. Представление о связи с Высшей реальностью — суть религии. Специфика религиозно-философского подхода к любым проблемам	Доклад по теме семинара

		рассматривать их под углом зрения этой связи. Основные концепции возникновения религии.	
2.	Философия религии в российской перспективе	Византийская традиция. «Академическая» философия XIX - начала XX вв. Философия церковного обновления славянофилов. «Метафизика всеединства». В.С. Соловьев о «всеедином сущем», концепция «цельного знания», учение о «мировой душе». Е.Н.Трубецкой, П.А.Флоренский, С.Н.Булгаков, С.Л.Франк, историософия Л.П.Карсавина. Н.А.Бердяев о бытии и познании. Антропософия. Эсхатологическая философия истории. Л.И.Шестов о вере как средстве достижения свободы и достижения возможного. Обоснование ценности мистического познания в сочинениях В.Н.Лосского, А.Д.Шмемана. И.А.Ильин о сущности православия, об основах христианской культуры.	Доклад по теме семинара
3.	Философия религии в англо-американской перспективе	Особенности протестантской философии и теологии. Ортодоксальная теология: М.Лютер, Ж.Кальвин, Ф.Меланхтон и др. Пиетизм. Либеральная теология Ф.Шлейермахера. Новая Тюбингенская школа Ф.Баура и Д.Штрауса, критическое исследование Нового Завета. Движение «социального евангелия». У.Раушенбуш. С.Кьеркегор и протестантская теология. Неоортодоксия К.Барта, Р.Нибура, И.Громадки. Диалектическая теология Х.Тилике. Нарративная теология: Г.Фрай, Э.Фукс, Б.Чайлдз. Экзистенциальная теология П.Тиллиха. «Безрелигиозное христианство» Д.Бонхеффера. Секулярная теология: Ф.Гогартен, Э.Голльвитцер. Радикальная теология: Т.Альтицер, Г.Ваханян, Д.Зёлле, Д.Хик. Теология процесса: Д.Кобб, Т.Огден. Эсхатологическая теология: Ю.Мольтман, В.Панненберг. Теология реконструкции Т.Торранса. Философская теология В.В.Вайшеделя, К.Генри, Э.Юнгеля. Диалектический теизм Д.Маккерри.	Доклад по теме семинара
4.	Философия религии в европейско-континентальной перспективе	Характерные черты католицизма. Основные тенденции в католическом богословии: Аристотелевско-томистская и платоновско-августинистская. Обновленческие тенденции в католической мысли XIX в. Тюбингенская школа: И.С.Дрей и пр. Неотомизм: Ж.Маритен, Э.Жильсон и пр. Ассимилирующий томизм: Лувенская школа Д.Мерсье, осмысление данных современных наук, создание частных метафизик. Новая католическая теология: А. де Любак, Ж.Даниелу, И.Конгар. Теологическая проблематика сквозь призму философских направлений XX в. Социальные теологии:	Доклад по теме семинара

		«теология земных реальностей», «теология политики», «теология освобождения» (Г.Гутьерес, Л.Бофф, Э.Шиллебекс, Б.Метц), «теология труда». Теология «метисов» Х.Гонсалеса. Неоинтегральная теология и философия: Х.У. фон Бальтазар, И.Ратцингер, И.Сири.	
5.	Аутентичная предметность философии религии	Основные направления и школы в буддизме. Учение о природе вещей (дхарма). Бытие проявленное (сансара) и бытие непроявленное (нирвана). Теории причинности. Учение об относительности. Теория познания и психологии. Восьмичленный путь нравственного совершенствования. Проблемы общественной жизни в современной буддийской философии.	Доклад по теме семинара
6.	Исторические форматы философии религии	Основания иудейской религии. Формирование иудейского богословия: библейский период; период Второго Храма; Талмудический период. Иудейская религия в средние века (Исаак Ибраэли, Саадия Бен Йосеф, Соломон ибн Гебириоль, Иегуда Галеви, Моше Бен Маймон). Связи греческой, арабской и еврейской философий.	Доклад по теме семинара

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов).

*Курсовые работы – не предусмотрены*

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка к реферату	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. <a href="https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii">https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii</a>
2	Подготовка к опросу, коллоквиуму	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. <a href="https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii">https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii</a>
3	Подготовка сообщения для семинарских занятий с электронной презентацией	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. <a href="https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii">https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii</a>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)**

- Академическая лекция
- Семинар
- Регламентированная дискуссия,
- Активизация интеллектуальной деятельности

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Философия религии, ч. 2».

Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме вопросов к семинарским занятиям, вопросов к коллоквиуму, тезауруса для терминологического диктанта, и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к экзамену.

#### **Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИОПК 9.3 Реализует категории и принципы философии религии в сфере своей профессиональной деятельности	Знает категории и принципы философии религии Умеет рассуждать о категориях и принципах философии религии в сфере своей профессиональной деятельности Владеет методами реализации категорий и принципов философии религии в сфере своей профессиональной деятельности	Коллоквиум, реферат, семинар	Вопрос на экзамене 1–62

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**



## **ВОПРОСЫ К КОЛЛОКВИУМУ**

1. Проблема определения религии.
2. Развитие философских знаний о религии – закономерность духовной жизни человечества.
3. Античные философы о сущности, причинах религии и о ее влиянии на общество.
4. Мыслители древнего Китая о религии.
5. Знания о религии в средневековой схоластике.
6. Осмысление религии в культуре Возрождения.
7. Место религии в творчестве философов-постмодернистов.
8. Философия религии и теология.
9. Решение вопроса о предмете философии религии в различных философских направлениях: сравнительный анализ.
10. Религия в техногенном обществе.
11. Религия в постиндустриальном, информационном обществе.
12. Религиозно-политические конфликты в прошлом и настоящем; от конфликтов к толерантности.
13. Логико-методологические проблемы определения религии.
14. Элементы и структура религии; сравнительный анализ подходов к решению этого вопроса.
15. Различные подходы к раскрытию функций религии.
16. Религиозная мораль; сравнительный анализ религиозной морали в различных религиях и конфессиях.
17. Религиозное искусство. Виды и жанры религиозного искусства в разных религиях.
18. Взаимосвязь содержания философии религии с содержанием других философских дисциплин.
19. Гносеологические основы и предпосылки религии.
20. Определение религии посредством синтеза сущностных характеристик.
21. Религиозная вера как интегрирующий компонент религиозного сознания.
22. Религиозные отношения; культовые и внекультовые религиозные отношения.

## **ТЕМЫ ДЛЯ ДИСКУССИЙ НА СЕМИНАРСКОМ ЗАНЯТИИ**

### **Семинар № 1**

1. Отношение «Бог - человек - мир» как основной предмет религиозно-философской как мысли.
2. Представление о связи с Высшей реальностью – суть религии.
3. Специфика религиозно- философского подхода к любым проблемам рассматривать их под углом зрения этой связи.
4. Основные концепции возникновения религии.

### **Семинар № 2**

1. Византийская традиция.
2. «Академическая» философия XIX - начала XX вв.
3. Философия церковного обновления славянофилов.
4. «Метафизика всеединства». В.С. Соловьев о «всеедином сущем», концепция «цельного знания», учение о «мировой душе». Е.Н.Трубецкой, П.А.Флоренский, С.Н.Булгаков, С.Л.Франк, историософия Л.П.Карсавина.
5. Н.А.Бердяев о бытии и познании. Антроподицея.
6. Эсхатологическая философия истории. Л.И.Шестов о вере как средстве достижения свободы и достижения возможного.
7. Обоснование ценности мистического познания в сочинениях В.Н.Лосского, А.Д.Шмемана.

8. И.А.Ильин о сущности православия, об основах христианской культуры.

### **Семинар № 3**

1. Особенности протестантской философии и теологии.
2. Ортодоксальная теология: М.Лютер, Ж.Кальвин, Ф.Меланхтон и др. Пиетизм.
3. Либеральная теология Ф.Шлейермахера.
4. Новая Тюбингенская школа Ф.Баура и Д.Штрауса, критическое исследование Нового Завета.
5. Движение «социального евангелия». У.Раушенбуш. С.Кьеркегор и протестантская теология. Неоортодоксия К.Барта, Р.Нибура, И.Громадки.
6. Диалектическая теология Х.Тилике.
7. Нарративная теология: Г.Фрай, Э.Фукс, Б.Чайлдз.
8. Экзистенциальная теология П.Тиллиха.
9. «Безрелигиозное христианство» Д.Бонхеффера.
10. Секулярная теология: Ф.Гогартен, Э.Голльвитцер.
11. Радикальная теология: Т.Альтицер, Г.Ваханян, Д.Зёлле, Д.Хик.
12. Теология процесса: Д.Кобб, Т.Огден.
13. Эсхатологическая теология: Ю.Мольтман, В.Панненберг.
14. Теология реконструкции Т.Торранса.
15. Философская теология В.В.Вайшеделя, К.Генри, Э.Юнгеля.
16. Диалектический теизм Д.Маккерри.

### **Семинар № 4**

1. Характерные черты католицизма. Основные тенденции в католическом богословии: Аристотелевско-томистская и платоновско-августинистская.
2. Обновленческие тенденции в католической мысли XIX в. Тюбингенская школа: И.С.Дрей и пр.
3. Неотомизм: Ж.Маритен, Э.Жильсон и пр.
4. Ассимилирующий томизм: Лувенская школа Д.Мерсье, осмысление данных современных наук, создание частных метафизик.
5. Новая католическая теология: А. де Любак, Ж.Даниелу, И.Конгар.
6. Теологическая проблематика сквозь призму философских направлений XX в.
7. Социальные теологии: «теология земных реальностей», «теология политики», «теология освобождения» (Г.Гутьерес, Л.Бофф, Э.Шиллебекс, Б.Метц), «теология труда».
8. Теология «метисов» Х.Гонсалеса.
9. Неинтегральная теология и философия: Х.У. фон Бальтазар, И.Ратцингер, И.Сири.

### **Семинар № 5**

1. Основные направления и школы в буддизме.
2. Учение о природе вещей (дхарма).
3. Бытие проявленное (сансара) и бытие непроявленное (нирвана).
4. Теории причинности.
5. Учение об относительности.
6. Теория познания и психологии.
7. Восьмичленный путь нравственного совершенствования.
8. Проблемы общественной жизни в современной буддийской философии.

### **Семинар № 6**

1. Основания иудейской религии.
2. Формирование иудейского богословия: библейский период; период Второго Храма; Талмудический период.

3. Иудейская религия в средние века (Исаак Исаэли, Саадия Бен Йосеф, Соломон ибн Гебируль, Иегуда Галеви, Моше Бен Маймон).
4. Связи греческой, арабской и еврейской философий.

#### **ТЕМЫ ДЛЯ РЕФЕРАТОВ**

1. Б.Спиноза о соотношении веры и разума, теологии и философии.
2. Ф.Бэкон о состоянии религиозности в его время.
3. П.Гольбах: как формируется идея Бога?
4. Сравнительный анализ морального содержания политеистической и монотеистической религий Д.Юмом.
5. Д.Юм об особенностях воздействия религии на психику и нравственность человека.
6. Сравнительный анализ иудаизма и христианства в работе И.Канта «Религия в пределах только разума».
7. «Религиозная иллюзия» и виды иллюзорных верований в философии религии И.Канта.
8. Г.В.Ф.Гегель о закономерном характере развития религии.
9. Различия между И.Кантом и Г.В.Ф.Гегелем в трактовке религии, религиозного культа, «истинной» религии, соотношения религии и морали.
10. Предмет и цель философии религии по Гегелю.
11. Г.В.Ф.Гегель о функциях государства по отношению к религии.
12. Анализ религиозной морали Л.Фейербахом.
13. Гносеологический механизм образования понятия «бог» по Л.Фейербаху.
14. Смысл и содержание понятия «истинной религии» у Л.Фейербаха.
15. К.Маркс и Ф.Энгельс о социальных основаниях религии.
16. К.Маркс и Ф.Энгельс о будущем религии.
17. Образы христианина и сверхчеловека в сочинениях Ф.Ницше.
18. Трактовка понятия «Бог» Ф.Ницше: психологический и моральный аспекты.
19. В.Дильтей о методах познания религии в «науках о духе».
20. Место и роль религиозного мировоззрения среди других типов мировоззрений по В.Дильтею.
21. Мифология и религия как символические формы культуры (Э.Кассирер)..
22. Понятие веры в философии религиозного экзистенциализма К.Ясперса.
23. К.Ясперс о соотношении философии и религии.
24. А.Н.Уайтхед о факторах развития религии и теологии.

#### **ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)**

1. Религия и философия: их особенности как явлений духовной культуры.
2. Особенности религиозной философии. Религиозная философия и: вероучение, теология, философия религии, нерелигиозная философия.
3. Брахманистская философия: условия формулирования и основные тексты.
4. Основные идеи индуистской философии.
5. Возникновение философских традиций буддизма. Основные направления и школы в буддийской философии.
6. Философия хиньяны: содержание и основные представители.
7. Философия махаяны: обзор основных школ.
8. Мадхьямака: учение Нагарджуны.
9. Виджнянавада: учение Васубандху.
10. Значение буддизма в творчестве Шопенгауэра и Ницше.
11. Связь философии Ясперса и Хайдеггера с буддизмом.
12. Проблемы современной буддийской философии.
13. Аристотелевско-томистская и платоновско-августинская тенденции в католической философии.

14. Учение об идеях Платона.
15. Теология и философия Августина Аврелия.
16. Августинианство в Средние века. Пётр Ломбардский, Бонавентура.
17. Августинианство в Новое время. Б.Паскаль и Н.Мальбранш.
18. Католическая философия: история и современность.
19. Философия действия М.Блонделя.
20. Философия духа Н.Лавеля и Р. ле Сенна.
21. Католический экзистенциализм Г.Марсея.
22. Католический персонализм Мунье.
23. Учение Тейяра де Шардена.
24. Философия бытия Аристотеля как один из важнейших источников томизма.
25. Основные темы учения Ф.Аквинского.
26. Томизм с 14 по 18 века.
27. Неотомизм Ж.Мартена и Э.Жильсона.
28. Идеи современного неотомизма.
29. Герменевтика П.Рикера.
30. Особенности протестантской философии и теологии.
31. Ортодоксальная протестантская теология М.Лютера, Ж.Кельвина и др.
32. И.Кант и неокантианство в протестантской теологии.
33. Либеральная теология XVIII - начала XX вв.
34. С.Кьеркегор и протестантская теология.
35. Экзистенциальная теология П.Тиллиха.
36. Диалектическая теология Р.Барта и демифологизированная теология Г.Бультмана и др.
37. Эсхатологическая теология Ю.Мольтмана и В.Танненберга.
38. Теология процесса. Посттеистическая и деконструктивистская теология.
39. Фундаментализм и контекстуальная теология.
40. Формирование православной философии: источники и влияния.
41. Направления в русской православной философии 14-18 вв.
42. Академическая философия XIX - начала XX вв.
43. Философия славянофилов.
44. Метафизика всеединства В.С.Соловьёва.
45. Идеи Е.Н.Трубецкого.
46. С.Булгаков о софийности мира и задачах религиозного возрождения России.
47. Концепция обоснования истинности православия П.Флоренского.
48. П.Флоренский о православном искусстве.
49. «Онтологическая гносеология» С.Л.Франка и историософия Л.П.Карсавина.
50. Неохристианство Н.А.Бердяева и Д.С.Мережковского.
51. Основные проблемы религиозной философии Н.А.Бердяева.
52. Идеи Н.Ф.Фёдорова о преодолении смерти и всеобщем спасении.
53. Л.Шестов и Н.О.Лосский о вере и мистическом познании.
54. И.А.Ильин о сущности православия, об основах христианской культуры и сопротивлении злу силой.
55. Возникновение мусульманской философии.
56. Влияние аристотелизма и неоплатонизма.
57. Философия калама.
58. Философия суфизма.
59. Ханбалитство и ашаризм.
60. Религиозно-философские воззрения в шиизме.
61. Философия и теология реформаторского движения в исламе.
62. Мусульманские религиозно-философские традиции и современность.

## Критерии оценивания результатов обучения (экзамен)

Оценка	Критерии оценивания
«отлично»	выставляется при условии точного и полного ответа на вопрос и ответа на дополнительные вопросы. При этом учитывается не только объем ответа, но и умение обучающегося профессионально аргументировано излагать материал, иллюстрировать теоретические выводы примерами на практике. При изложении материала также оценивается умение строить логическое умозаключение. Предполагается свободное и безупречное изложение студентом заданных ему вопросов, уверенное решение логических задач и обстоятельные ответы на дополнительные и нетрадиционно поставленные вопросы по всему программному материалу.
«хорошо»	выставляется при условии правильного ответа на вопрос, но при незначительных неточностях ответа, которые обучающийся восполняет, отвечая на дополнительные вопросы преподавателя, что позволяет восстановить целостную картину ответа.
«удовлетворительно»	выставляется при условии в основном правильного ответа на поставленные вопросы, но неспособности обучающегося ответить на дополнительные вопросы, нечеткости ответа.
«неудовлетворительно»	выставляется при условии неправильного ответа на поставленный вопрос, за самостоятельную подготовку к ответу. При ответе на заданные ему вопросы студент ограничивается приведением отдельных положений без должной последовательности и аргументации, затрудняется с ответом или вовсе не отвечает на дополнительные вопросы. А также за отказ от ответа по причине незнания вопроса

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Пивоваров, Д. В. Философия религии. Онтология религии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / Д. В. Пивоваров. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 296 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06784-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473705>

2. Пивоваров, Д. В. Философия религии. Онтология религии в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для вузов / Д. В. Пивоваров. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 268 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06785-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454844>

3. Философия религии : учебник для вузов / М. М. Шахнович [и др.] ; под редакцией М. М. Шахнович. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 273 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01123-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468783>

4. Пивоваров, Д. В. Философия религии. Гносеология религии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / Д. В. Пивоваров. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06781-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473708>

5. Пивоваров, Д. В. Философия религии. Гносеология религии в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для вузов / Д. В. Пивоваров. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 288 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06782-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454845>

### **5.2. Периодические издания:**

1. Вопросы философии
2. Вестник МГУ. Серия: Философия
3. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
4. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

#### **Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>

7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety)
15. Библиотека философской антропологии [Электронный ресурс] : сайт – URL: <http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1>, свободный
16. Интернет-версия энциклопедии по философии [Электронный ресурс] : сайт – URL: <http://www.velikanov.ru/philosophy>, свободный
17. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : сайт – URL: <http://elibrary.ru>, свободный <http://www.lektorium.tv>
18. <http://cyberleninka.ru/>
19. <http://uchebnik-online.net>
20. <http://atlantida.agava.ru/weather>
21. <http://hpsy.ru/public/x2636.htm>
22. <http://kvant.mccme.ru>

23. <http://lib.rus.ec>
24. <http://nano-edu.ulsu.ru>
25. <http://nrc.edu.ru/est>
26. <http://socionet.ru>
27. <http://www.anypsy.ru/glossary/sovladanie>
28. <http://www.elementy.ru>
29. <http://www.gumer.info>
30. <http://www.koob.ru>
31. <http://www.paleo.ru/museum>
32. <http://www.physics.ru>
33. <http://www.rgo.ru>
34. <http://www.sbio.info>

### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

### **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

#### ***Организация самостоятельной работы***

Начинать самостоятельные внеаудиторные занятия следует с первых же дней семестра, пропущенные дни будут потеряны безвозвратно, компенсировать их позднее усиленными занятиями без снижения качества работы и ее производительности невозможно.

Следует составить план самостоятельной работы с учётом необходимых перерывов для отдыха. Не следует стараться выполнить сразу самую трудную работу. Целесообразно продвигаться в выполнении всех видов самостоятельных работ в соответствии с планом аудиторных учебных занятий, без значительного опережения и запаздывания. В этом случае самостоятельная работа будет иметь оптимальный уровень и способствовать усвоению основного материала учебных курсов.

#### ***Подготовка к семинарским занятиям***

Семинарские занятия дают студенту возможность самостоятельно проработать содержательный материал учебной дисциплины, с которым он частично ознакомлен в процессе лекционных занятий. В этом аспекте семинарские занятия выступают как дополнительный комплекс, расширяющий и обогащающий арсенал знаний студента по учебной дисциплине и активизируют учебную деятельность студентов.

Качественная подготовка к семинарскому занятию подразумевает готовность студента к обсуждению предлагаемых вопросов и свободное владение материалом в пределах темы семинарского занятия.

Подготовку к семинарскому занятию следует начинать с ознакомления с вопросами для обсуждения и рекомендуемой литературой.

Для лучшего усвоения материала рекомендуется составить конспект или развёрнутый тематический план ответа по каждому из предлагаемых вопросов, так как



данная предварительная проработка материала облегчает его усвоение и может быть использована в дальнейшем для подготовки к итоговому экзамену. При выполнении конспектов необходимо фиксировать источник, откуда взят материал (желательно с указанием страниц).

Использование ксерокопий учебников и другой рекомендуемой литературы целесообразно только в процессе предварительной самостоятельной подготовки, поскольку в такой форме учебный материал минимально структурируется, а следовательно, хуже запоминается и воспроизводится студентом.

**Подготовка устного выступления.** Подготовка устного выступления всегда начинается с определения цели предполагаемого выступления и проблемы, которую предполагается раскрыть в ходе выступления.

После определения целей и проблем необходимо составить план выступления, в котором систематизируется все, что должно быть освещено в ходе выступления. Обязательно учитываются возможные временные ограничения выступления.

Для того чтобы рассуждение было понятным для слушателя, его смысловые компоненты должны иметь такую длину, чтобы они умещались в отрезках текста, каждый из которых может быть прочитан за 4–8 секунд. При устном выступлении несоблюдение этого условия приведет к тому, что слушатель не воспримет такое рассуждение.

Во время выступления:

- 1) говорите с оптимальной громкостью;
- 2) воздержитесь от активной жестикуляции;
- 3) не суетитесь;
- 4) не отворачивайтесь от аудитории;
- 5) чётко, внятно, с хорошей артикуляцией произносите слова;
- б) помните, что речь и поведение должны быть эмоциональными ровно настолько, чтобы поддерживать внимание слушателей.

**Изучение основной и дополнительной литературы по дисциплине, основных понятий, составляющих тезаурус дисциплины. Подготовка к коллоквиуму.**

В университетской библиотеке собраны наиболее полные фонды литературы по общественным, гуманитарным, точным, естественным и другим наукам. Здесь находятся алфавитный и предметный каталоги, с помощью которых можно быстро подобрать литературу по любой теме.

Первое, что вам необходимо, – это отдел обслуживания учебной литературой и отдел обслуживания научной литературой. Это абонемент, где выдают литературу на дом. Абонементный отдел факультетской библиотеки имеет свой собственный литературный фонд и описывающий его каталог. Фонд этот значительно меньше, чем общий фонд университета, хотя в части специальной литературы он превышает фонд главной библиотеки. Здесь вы можете получить устную справку, где и как заказать отсутствующую в фондах библиотеки литературу. Очень важно приобрести умение самостоятельно осуществлять поиск нужных источников. Поиски нужной литературы желательно начинать с просмотра библиотечных систематических каталогов. Однако в них не всегда имеются полные сведения о необходимой литературе по нужной проблематике. Поэтому следует обращаться к соответствующим библиографическим источникам, в частности – к реферативным журналам.

Изучение литературы в одном случае целесообразнее начинать с общих фундаментальных работ, а затем переходить к частным работам, статьям, в другом – с журнальных статей. Это зависит от уровня подготовки студента, изучаемой темы, наличия литературы по ней и т.д.

В *алфавитных каталогах* располагают исключительно в алфавитном порядке по фамилиям и далее по инициалам их авторов либо по заглавиям, если авторов нет. Книги на иностранных языках имеют собственные алфавитные каталоги.

В *предметном каталоге* названия изданий размещают не по алфавиту, а по рубрикам, каждая из которых посвящена какому-нибудь предмету. Размещение рубрик производят друг за другом в алфавитном порядке, как и изданий внутри самих рубрик. Иностранные издания в них объединены с русскими и размещены сразу за ними. Название рубрики соответствует определенной теме (предмету).

В *систематическом каталоге* названия книг сгруппированы по рубрикам и подрубрикам (как в предметном), которые, в отличие от предметного, расположены не по алфавиту, а по системе дисциплин, в которой выделяют ряд наук (дисциплин) с присвоением буквенных обозначений.

*Каталоги новых поступлений*, представляют собой систематические каталоги с расположенными в них названиями книг, поступивших в библиотеку в течение последнего полугодия. Использование такого каталога целесообразно, если по теме вас интересует исключительно новейшая литература.

Периодические издания имеют собственный алфавитный каталог, в котором книги и статьи помещены в один ряд, причем книги на иностранных языках располагаются после русскоязычных.

Кроме того, существуют электронные каталоги Российских библиотек, которые доступны в библиографическом отделе библиотеки вуза. Опытный библиограф-консультант окажет помощь в пользовании электронным каталогом.

В поиске нужной литературы помогут Интернет-ресурсы, где имеются полнотекстовые базы. Можно воспользоваться ресурсами Интернета для поиска библиографической информации.

**Правила продуктивного чтения.** Чтение выступает как активный самостоятельный познавательный процесс целостного восприятия учащимся знаковой информации.

Специалисты выделяют несколько *основных способов чтения*:

- чтение-просмотр;
- чтение-сканирование;
- выборочное;
- быстрое;
- углубленное.

*Чтение-просмотр* используется при предварительном знакомстве с книгой или учебным материалом. Для того чтобы быстро определить их содержание и ключевые проблемы, быстро прочитываются аннотации, оглавление и заключение.

*Чтение-сканирование* представляет собой краткий просмотр текста с целью поиска нужной информации, фамилии, слова, факта.

При *выборочном* чтении избирательно читаются отдельные разделы, части книги или учебника. Читающий ничего не пропускает, но фиксирует свое внимание только на тех аспектах текста, которые его интересуют. Способ выборочного чтения очень часто используется при вторичном чтении книги или после ее предварительного просмотра.

*Быстрое* чтение (иногда такой способ называют скорочтением) базируется на расширенном оперативном поле зрения человека. Специальными тренировками можно добиться разведения зрительных осей глаз, в результате чего в поле зрения удерживается сразу несколько слов или вся строка книги. Поэтому взгляд человека движется уже не слева направо вдоль строк, а сверху вниз, что значительно сокращает время на чтение. Конкретные методики освоения техники быстрого чтения изложены в специальной литературе.

В ходе *углубленного* чтения основное внимание уделяется анализу, оценке содержания текста. Такой способ чтения считается аналитическим, творческим. Текст не просто прочитывается и выделяются непонятные места, но и критически анализируется его содержание, сильные и слабые стороны в объяснениях и аргументах, дается самостоятельное толкование положениям и выводам. Данным способом читаются учебники, тексты по незнакомым, сложным темам.

Суть чтения состоит в том, чтобы усвоить прочитанное, разобраться в нем, выработать свое отношение к идеям автора, а не покорно следовать за чужим мнением. Чтение должно быть активным и сознательным. Умение работать со специальной литературой определяется не количеством прочитанного, а качеством продуманного.

Выработка умений и навыков чтения учебной литературы должна проводиться студентом самостоятельно и прежде всего на изучаемом в данное время материале.

**Выписки.** Работа с учебной и научной литературой помимо чтения требует определенных навыков, умения записывать прочитанное. Ведение записей превращает чтение в активный процесс.

*Выписка* — это запись только отдельных, наиболее важных мест текста. Чаще всего в ней фиксируется фактический, иллюстративный материал. Выписки нужны для того, чтобы выбирать из литературных источников только наиболее существенное, они помогают не только накопить нужные сведения по тем или иным вопросам, но, что очень важно, облегчают запоминание. Особенно удобны они в том случае, когда требуется собрать из многих источников, а затем сопоставить материал на какую-то тему. При этом, в зависимости от цели работы, они могут делаться в виде цитат или изложения мысли автора в собственном пересказе.

Каждую выписку полезно озаглавить, что позволяет в дальнейшем, не читая, сразу узнать ее содержание, легче раскладывать по темам.

**Составление плана.** *План* — это схематически записанная совокупность коротко сформулированных мыслей-заголовков, это «скелет произведения». Примером плана к книге, правда очень общего, отмечающего лишь узловые разделы, является обычное оглавление. Проглядывая его, не читая самой книги, можно получить представление о ее содержании и схеме построения. План как форма записи обычно подробнее передает содержание частей текста, чем оглавление книги.

Составляя план при чтении, прежде всего стараются определить границы микротема текста, т. е. те места, где кончается одна микротема и начинается другая. Эти места в книге тотчас же и отмечают. Нужным отрывкам дают заголовки, формулируя пункты плана. Затем снова просматривают прочитанное, чтобы убедиться, правильно ли установлен переход от одной микротемы к другой, и уточнить, если необходимо, формулировки.

При этом нужно стремиться, чтобы заголовки – пункты плана – наиболее полно раскрывали мысли автора.

**Составление конспекта.** *Конспектирование* – процесс мыслительной переработки и письменной фиксации основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста. При конспектировании происходит свертывание, компрессия первичного текста. Результатом конспектирования является запись в виде конспекта.

В основе конспекта лежит аналитико-синтетическая переработка информации, содержащейся в исходном тексте. Конспект выявляет, систематизирует и обобщает наиболее ценную информацию, он позволяет восстановить, развернуть исходную информацию. При конспектировании необходимо отбирать новый и важный материал, связывать его со старым, уже известным и выстраивать материал в соответствии с логикой изложения; конспект должен обладать содержательной, смысловой и структурной целостностью.

Правила работы над конспектом:

- 1) следует записать название конспектируемого произведения (или его частей) и его выходные данные;
- 2) осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его;
- 3) составить план – основу конспекта;
- 4) конспектируя, оставить широкие поля для дополнений, заметок, записи терминов и имен, требующих разъяснений;
- 5) помнить, что в конспекте отдельные слова и фразы имеют более важное значение, чем в подробном изложении;
- 6) запись вести своими словами, что способствует лучшему осмыслению текста;
- 7) применять определенную систему подчеркиваний, сокращений, условных обозначений;
- 8) соблюдать правила цитирования – цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

### ***Написание рефератов***

Реферат представляет собой доклад на определенную тему или краткое изложение (обзор) содержания монографий, научных работ, результатов исследований, архивных и статистических данных и других источников с основными выводами и предложениями.

Реферирование предполагает главным образом изложение чужих точек зрения и выводов, сделанных другими учеными. Однако можно высказывать и свою точку зрения по освещаемому вопросу, хотя бы в гипотетической форме, как предположение, которое может быть исследовано, доказано и аргументировано впоследствии.

Реферат преследует цель выработки своего отношения к изучаемой проблеме.

Работа над рефератом начинается с определения основных направлений разработки выбранной темы. Целесообразно логически разделить ее на два-три основных раздела, а затем, исходя из намеченного круга проблем, подобрать литературу.

Подготовка реферата предусматривает *самостоятельный поиск студентом литературы по обозначенной теме*. Умение сформировать список литературы по исследуемой теме реферата, способствующей широте освещения материала, учитывается и влияет на оценку положительно. Реферат должен содержать необходимый справочный аппарат, иметь соответствующее оформление.

### ***Подготовка электронной презентации.***

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Демонстрация презентации, чаще всего, проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах.

Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

1 стратегия: на слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- объем текста на слайде – не больше 7 строк;
- маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;

– отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;

– значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

2 стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

– выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;

– использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением (как правило, никто из присутствующих не заинтересован вчитываться в текст на ваших слайдах и всматриваться в мелкие иллюстрации);

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Особо тщательно необходимо отнестись к **оформлению презентации**. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Для показа файл презентации необходимо сохранить в формате «Демонстрация PowerPoint» (**Файл — Сохранить как — Тип файла — Демонстрация PowerPoint**). В этом случае презентация автоматически открывается в режиме полноэкранный показа (slideshow) и слушатели избавлены как от вида рабочего окна программы PowerPoint, так и от потерь времени в начале показа презентации.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)**

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»); Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»); Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)

Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»). Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»). Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)
---	---	---

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»). Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»). Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ФИСМО)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»). Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»). Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)