

## Аннотации к рабочим программам дисциплин

### Аннотация к рабочей программы дисциплины Б2.В.01.01(Пд) «ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА»

(код и наименование дисциплины)

**Объем трудоемкости:** 12 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** выполнение частей выпускной квалификационной работы, связанных с выполнением разрабатываемого проекта; закрепление полученных знаний и приобретенных практических навыков по направлению подготовки Архитектура. Практика является одним из видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Основными целями практической подготовки являются:

- практическое применение теоретических знаний, полученных при изучении общепрофессиональных и специальных дисциплин;
- закрепление навыков самостоятельного поиска, сбора, систематизации и обработки информации с целью разработки новых проектных решений;
- приобретение профессиональных умений и навыков по работе с коллективом, проведение авторского надзора;
- сбор необходимых материалов для выполнения проектной части выпускной квалификационной работы;
- приобщение студента к социальной среде предприятия (организации) с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной сфере.

**Задачи дисциплины:**

- Ведение студентом профессиональной деятельности в области проектирования архитектурных объектов. Развитие способности к архитектурному проектированию.
- Закрепление на практике способности использовать современные и информационные технологии в сфере архитектурного проектирования
- Проверка степени готовности будущего бакалавра к самостоятельной работе в условиях производства. Освоить современные и информационные технологии в сфере архитектурного проектирования. Изучить методы обоснования принятия конкретного художественно-технического решения при разработке архитектурного проекта.
- Приобретение практических навыков использования знаний и умений в области архитектурного проектирования. Овладение вопросами методологии и методики проектирования архитектурных объектов различного назначения.
- Формирование убеждений и взглядов студента на неразрывную связь в изучении теории и практики в области архитектурного проектирования. Формирование готовности к изучению технической информации.
- Окончательное формирование практических навыков по разработке архитектурных проектов с учетом конструктивных, эстетических, экономических параметров строительства. Формирование готовности выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Преддипломная практика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 2. Практика учебного плана.

Перечень предшествующих дисциплин:

"Архитектурное проектирование (1 уровень)", "Архитектурное проектирование (1 АП)", "Транспортная система города", "Типология зданий и сооружений"

Перечень последующих дисциплин: Защита выпускной квалификационной работы

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<p><b>УК-1.1.</b> Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нормативные базы по архитектурному проектированию, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</li> <li>- Как проводится расчет технико-экономических показателей;</li> <li>- Программное обеспечение и средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</li> </ul>
	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li> <li>- участвовать в разработке и оформлении проектной документации;</li> <li>- проводить расчет технико-экономических показателей;</li> <li>- использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</li> </ul>
	<p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техническими средствами автоматизации архитектурного проектирования компьютерного моделирования</li> <li>- средствами оформления архитектурной части разделов проектной документации</li> </ul>
<p><b>УК-1.2</b> Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства;</li> <li>- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</li> <li>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</li> </ul>
	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать нормативные базы для поиска необходимых документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы,</li> </ul>

	<p>обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> <p>- адаптировать проектные решения под социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>- необходимыми методами, приемами и средствами автоматизированного проектирования, основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей.</p>
<p><b>ПК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b></p>	
<p><b>УК-2.1</b> Понимает сущность правовых норм, цели, задачи нормативных правовых актов</p>	<p><b>Знает:</b></p> <p>- основные требования к содержанию задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <p>- методы и средства эскизирования, поиска вариантных проектных решений;</p> <p>- средства обоснования архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико-экономические обоснования;</p> <p>- средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <p>- участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений;</p> <p>- участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования;</p> <p>- использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>- методами и средствами анализа содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <p>- различными средствами эскизирования при поиске вариантных проектных решений;</p> <p>- методами обоснования архитектурных решений объекта капитального строительства, включая</p>

	<p>архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования;</p> <p>- средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p>
<p><b>УК-2.2</b> Осуществляет поиск необходимой правовой информации для решения профессиональных задач</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды;</li> <li>- творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла;</li> <li>- основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео;</li> <li>- основные средства и методы архитектурного проектирования;</li> <li>- методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творчески мыслить и выдвигать авторские архитектурно-художественные решения;</li> <li>- графически выражать собственные идеи в виде: графических изображений, макетов, компьютерной графики, вербальных средств, видео;</li> <li>- моделировать и визуализировать собственные архитектурно-художественные решения на компьютере.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социально-культурными, демографическими, психологическими, градостроительными, функциональными основами формирования архитектурной среды;</li> <li>- творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла;</li> <li>- основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео;</li> <li>- основными средствами и методами архитектурного проектирования;</li> <li>- методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации.</li> </ul>
<p><b>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b></p>	
<p><b>УК-3.1.</b> Понимает основные аспекты межличностных и групповых коммуникаций; соблюдает нормы и установленные правила поведения в организации.</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средства сводного анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;</li> <li>- методы анализа опыта проектирования;</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;</li> </ul>

	<p>- осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>- различными средствами сводного анализа исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;</p> <p>- методами анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.</p>
<p><b>УК-3.2</b> Применяет методы командного взаимодействия; планирует и организует командную работу.</p>	<p><b>Знает:</b></p> <p>- требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды;</p> <p>- нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании;</p> <p>- основные методы анализа информации</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- использовать нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании;</p> <p>- использовать основные методы анализа информации</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>- средствами нормативных, справочных, методических, реферативных источников получения информации в архитектурном проектировании;</p> <p>- основными методами анализа информации.</p>
<p><b>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b></p>	
<p><b>УК-4.1</b> Соблюдает нормы и требования к устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране(ах) изучаемого языка.</p>	<p><b>Знает:</b></p> <p>- методику принятия градостроительных решений;</p> <p>- средства разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <p>- методы расчета технико-экономических показателей;</p> <p>- средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- участвовать в обосновании выбора градостроительных решений;</p> <p>- участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <p>- проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>- использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>- средствами обоснования выбора градостроительных решений;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методами разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li> <li>- методами расчета технико-экономических показателей;</li> <li>- средствами автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.</li> </ul>
<p><b>УК-4.2</b> Демонстрирует способность к реализации деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном (ых) языке (ах).</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию;</li> <li>- социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li> <li>- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</li> <li>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать при проектировании требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию;</li> <li>- учитывать при проектировании социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические аспекты (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li> <li>- рассчитывать технико-экономические показатели, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</li> <li>- использовать различные методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативными знаниями требований законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию;</li> <li>- знаниями социальных, градостроительных, историко-культурных, объемно-планировочных, композиционно-художественных, экономических, экологических аспектов проектирования (в том числе учитывающих особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li> <li>- правилами подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</li> <li>- методами и приемы автоматизированного проектирования, основными программными</li> </ul>

	комплексами проектирования и создания чертежей.
<b>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
<b>УК-5.1</b> Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах.	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li> <li>- методы разработки и средства оформления проектной документации;</li> <li>- методы расчета технико-экономических показателей;</li> <li>- средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</li> </ul>
	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li> <li>-участвовать в разработке и оформлении проектной документации;</li> <li>-проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</li> </ul>
	<p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li> <li>- методами разработки и средствами оформления проектной документации;</li> <li>- различными методами расчета технико-экономических показателей; использования средств автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</li> </ul>
<b>УК-5.2</b> Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний.	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию;</li> <li>- социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам;</li> <li>- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</li> <li>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</li> </ul>
	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться нормативными документами по архитектурно-дизайнерскому проектированию;</li> <li>- адаптировать проектные решения под социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования;</li> <li>- определять состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении</li> </ul>

	<p>технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- использовать различные методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p>
	<p><b>Владеет:</b></p> <p>- методами поиска информации в нормативных документах по архитектурно-дизайнерскому проектированию;</p> <p>- средствами социального, градостроительного, историко-культурного, объемно-планировочного, функционально-технологического, конструктивного, композиционно-художественного, эргономического анализа;</p> <p>- методами подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- различными методами и приемами автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p>

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
<b>Подготовительный этап</b>			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики; Изучение правил внутреннего распорядка; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
2.	Сбор материала для ВКР. Выполнение клаузур на тему ВКР.	Проведение обзора публикаций по теме ВКР	1-ая неделя практики
<b>Экспериментальный (производственный) этап</b>			
3.	Постановка цели и задач исследования, разработка содержания ВКР.	Совместная работа с руководителем ВКР	2-ая неделя практики
4.	Ознакомление с	Сбор и обработки информации на тему ВКР. Изучение и систематизация источников информации по теме ВКР	02-ая неделя практики
5.	Разработка отдельных Проекций объекта проектирования	Самостоятельная работа Консультация с руководителем	2-7-ая неделя практики
<b>Подготовка отчета по практике</b>			



6.	Обработка и Систематизация материала, написание отчета	Проведение опроса студентов о степени удовлетворенности работой практиканта, анализ результатов опроса Формирование пакета документов преддипломной практике Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения преддипломной практике	8-ая неделя практики
7.	Подготовка презентации и защита эскиза ВКР	Публичное выступление с отчетом по результатам преддипломной практики	8-ая неделя практики

**Курсовые работы:** *не предусмотрена*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор Кузьменко А.Н.