

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет **истории, социологии и международных отношений**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.02.02 ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕРАЛЬДИКА»**

Направление подготовки/специальность 46.03.01 История

Направленность (профиль) / специализация «Всемирная история»

Форма обучения очная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2024

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.02.02 Историческая геральдика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 46.03.01 История

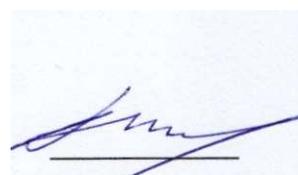
Программу составил:

А.Н. Ткачев, доцент кафедры  
всеобщей истории и международных отношений,  
канд. ист. наук



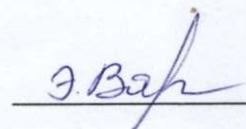
Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.02.02 Историческая геральдика» утверждена на заседании кафедры {разработчика} всеобщей истории и международных отношений  
«07» мая 2024 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой (разработчика) Иванов А.Г.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений  
«15» мая 2024 г., протокол № 6

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.



Рецензенты:

И. И. Марченко, профессор кафедры всеобщей истории и международных отношений КубГУ, канд. ист. наук

В. В. Улитин, с.н.с. отдела археологических фондов КГИАМЗ им.  
Е.Д. Фелицына, канд. ист. наук

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет **истории, социологии и международных отношений**

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования - первый  
проректор

\_\_\_\_\_ Хагуров Т.А.

«31» мая 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.02.02 ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕРАЛЬДИКА»**

Направление подготовки/специальность 46.03.01 История

Направленность (профиль) / специализация «Всемирная история»

Форма обучения очная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2024

Рабочая программа дисциплины «**Б1.В.ДВ.02.02 Историческая геральдика**» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 46.03.01 История

Программу составил:

А.Н. Ткачев, доцент кафедры  
всеобщей истории и международных отношений,  
канд. ист. наук

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.02.02 Историческая геральдика» утверждена на заседании кафедры (*разработчика*) всеобщей истории и международных отношений  
«07» мая 2024 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой (*разработчика*) Иванов А.Г. \_\_\_\_\_

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений  
«15» мая 2024 г., протокол № 6

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г. \_\_\_\_\_

Рецензенты:

И. И. Марченко, профессор кафедры всеобщей истории и международных отношений КубГУ, канд. ист. наук

В. В. Улитин, с.н.с. отдела археологических фондов КГИАМЗ им.  
Е.Д. Фелицына, канд. ист. наук

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)**

### **1.1 Цель освоения дисциплины**

Формирование систематизированных представлений у студентов бакалавров по направлению «История» об основных аспектах развития европейской геральдики, освещение важнейших проблем генезиса и функционирования геральдической системы и её региональные особенности в европейских государствах. Вместе с тем обозначенная дисциплина предлагает рассмотрение истории средневекового общества и причины образования геральдики как особой знаковой системы. Данная проблема рассматривается не только в рамках исторического русла, но в комплексе философских, социологических, психологических вопросов, связанных с актуальными проблемами преемственности исторического развития европейской цивилизации.

### **1.2 Задачи дисциплины**

- определить место геральдики в системе современного гуманитарного знания;
- сформировать у студента системное представление о гербе как явлении культуры и историческом источнике, о происхождении, способах составления и правилах употребления гербов;
- дать системное знание о принципах и методе исследования гербов и заключенной в них информации;
- выработать навыки описания и исследования гербов;
- ознакомиться с особенностями блазонирования в Средние века;
- подготовить студента к решению задач определения подлинности, времени и места создания, атрибуции исторических источников на основе геральдических данных;
- сформировать представления о региональных особенностях геральдических систем отдельных европейских государств и регионов;
- формирование умения применять полученные знания при анализе различных областей общественной жизни и жизненной практики.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Б1.В.ДВ.02.02 Историческая геральдика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Изучению дисциплины должно предшествовать изучение таких дисциплин базовой (общепрофессиональной) части профессионального цикла, как «История древнего мира», «История Средних веков».

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
<b>ПК-1 Способен использовать научно-теоретические знания и практические умения по общественно-научным предметам в педагогической деятельности</b>	
<b>ИПК-1.1 Осуществляет обучение, воспитание и развитие в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и предметными концепциями</b>	Знает основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательных организациях
	Умеет интерпретировать усвоенные знания в рамках преподаваемой дисциплины
	Владеет основными методами преподавания курса истории в общеобразовательных организациях

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
<b>ПК-3 Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствии с направленностью и уровнем обучения</b>	
<b>ИПК-3.1 Собирает, обрабатывает и систематизирует историческую информацию из разных источников, критически анализирует её для осуществления научно-исследовательской деятельности, демонстрирует способность к анализу научной исторической литературы, определению методов исследования</b>	<p>Знает основные тенденции развития геральдики; важные культурные аспекты связанные с развитием геральдики в различных регионах Европы.</p> <p>Умеет анализировать и интерпретировать основную символику;</p> <p>сравнивать и сопоставлять культурные и композиционные особенности гербов и символов, делать аргументированные выводы.</p> <p>Владеет методами применения научного знания в исследованиях; способностью использовать полученные знания на практике; методикой исследования объектов. Учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности</p>

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		6 семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	X курс (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>48</b>	<b>48</b>			
занятия лекционного типа	16	16			
лабораторные занятия	-	-			
практические занятия	32	32			
семинарские занятия	-	-			
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	3	3			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>					
<i>Реферат/эссе (подготовка)</i>	10	10			
<i>Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)</i>	46,8	46,8			
Подготовка к текущему контролю					
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к экзамену					
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>			
<b>час.</b>					
<b>в том числе контактная</b>	<b>51,2</b>	<b>51,2</b>			

	<b>работа</b>					
	зач. ед	3	3			

## 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре (3 курсе) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Знеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Введение в курс	14	2	4		10
2.	Истоки геральдики	14	2	4		10
3.	Геральдика Западной Европы	20	4	6		10
4.	Геральдика Центральной Европы	20	4	6		10
5.	Геральдика Южной Европы	18	2	6		10
6.	Геральдика Восточной Европы	18,8	2	6		6,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	104,8	16	32		56,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	3				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л - лекции, ПЗ - практические занятия / семинары, ЛР - лабораторные занятия, СРС - самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Введение в курс	Предмет, цели и задачи курса. Особенности периодизация истории средневековой геральдики. Определение понятий «герб» и «геральдика». Предмет геральдики. Место геральдики в истории культуры. Символы у народов древности. Отличие символов древности от средневековых гербов. Герб, как продукт средневековой культуры. Соотнесение гербов с художественными стилями различных эпох.	К
2.	Истоки геральдики	Причины и механизм возникновения гербов в средние века. Личные и родовые гербы. Гербы городов. Цеховые гербы. Геральдический язык. Средневековые герольды и их организации в Германии, Англии и Франции. Блазонирование. Сочинения герольдов. Герольдии в европейских государствах нового и новейшего времени. Геральдика, как вспомогательная историческая дисциплина. Связь геральдики с историей европейского дворянства. Особенности развития средневекового дворянства во Франции,	К

Германии, Англии, Италии и Испании. Причины появления рыцарства. Духовные рыцарские ордена. Светские рыцарские ордена. Рыцарские турниры. Влияние турниров на развитие геральдики.

Геральдика Западной Европы Особенности развития средневекового К дворянства во Франции и Англии. Рождение государственной символики Франции и Англии. Особенности английской геральдики. Геральдические службы Великобритании и Франции.

Геральдика Центральной Европы Особенности развития средневекового К дворянства в Германии. Турнирные общества в Германии. Влияние турниров на развитие геральдики. Государственная символика Германии. Особенности немецкой и австрийской дворянской геральдики. Геральдические службы Германии.

Геральдика Южной Европы Особенности развития средневекового К дворянства в Испании, Италии и Португалии. Рождение государственной символики Испании, Италии и Португалии. Особенности испанской и итальянской геральдики. Геральдические службы Испании, Италии и Португалии.

Геральдика Восточной Европы Особенности развития средневекового К дворянства в Польше, Чехии и Венгрии. Национальные символы Польши, Чехии и Венгрии. Особенности польской геральдики и ее влияние на русскую геральдику. Русская геральдика: истоки и развитие. Геральдика в Российской Федерации. Возрождение исторической эмблематики и символики. Государственная герольдия (ныне Геральдический Совет при Президенте РФ) и Государственный герольдмейстер Российской Федерации: статус, обязанности и полномочия. Государственный геральдический реестр РФ. Образование геральдических служб в министерствах и ведомствах РФ. Принятие государственного герба Российской Федерации. Основные элементы государственного герба (форма и цвет щита, особенности изображения и цвет орла, изображение всадника на щите на груди орла, короны и их форма). Порядок использования государственного герба РФ

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
---	-----------------------------	------------------------	-------------------------

1.	Введение в курс	Предмет, цели и задачи курса. Особенности периодизация истории средневековой геральдики. Определение понятий «герб» и «геральдика». Предмет геральдики. Место геральдики в истории культуры. Символы у народов древности. Отличие символов древности от средневековых гербов. Герб, как продукт средневековой культуры. Соотнесение гербов с художественными стилями различных эпох.	К
2.	Истоки геральдики	Причины и механизм возникновения гербов в средние века. Личные и родовые гербы. Гербы городов. Цеховые гербы. Геральдический язык. Средневековые герольды и их организации в Германии, Англии и Франции. Блазонирование. Сочинения герольдов. Герольдии в европейских государствах нового и новейшего времени. Геральдика, как вспомогательная историческая дисциплина. Связь геральдики с историей европейского дворянства. Особенности развития средневекового дворянства во Франции, Германии, Англии, Италии и Испании. Причины появления рыцарства. Духовные рыцарские ордена. Светские рыцарские ордена. Рыцарские турниры. Влияние турниров на развитие геральдики.	К
3.	Геральдика Западной Европы	Особенности развития средневекового дворянства во Франции и Англии. Рождение государственной символики Франции и Англии. Особенности английской геральдики. Геральдические службы Великобритании и Франции.	К
4.	Геральдика Центральной Европы	Особенности развития средневекового дворянства в Германии. Турнирные общества в Германии. Влияние турниров на развитие геральдики. Государственная символика Германии. Особенности немецкой и австрийской дворянской геральдики. Геральдические службы Германии.	К
5.	Геральдика Южной Европы	Особенности развития средневекового дворянства в Испании, Италии и Португалии. Рождение государственной символики Испании, Италии и Португалии. Особенности испанской и итальянской геральдики. Геральдические службы Испании, Италии и Португалии.	К
6.	Геральдика Восточной Европы	Особенности развития средневекового дворянства в Польше, Чехии и Венгрии.	К

	Национальные символы Польши, Чехии и Венгрии. Особенности польской геральдики и ее влияние на русскую геральдику. Русская геральдика: истоки и развитие. Геральдика в Российской Федерации. Возрождение исторической эмблематики и символики. Государственная герольдия (ныне Геральдический Совет при Президенте РФ) и Государственный герольдмейстер Российской Федерации: статус, обязанности и полномочия. Государственный геральдический реестр РФ. Образование геральдических служб в министерствах и ведомствах РФ. Принятие государственного герба Российской Федерации. Основные элементы государственного герба (форма и цвет щита, особенности изображения и цвет орла, изображение всадника на щите на груди орла, короны и их форма). Порядок использования государственного герба РФ.	
--	---	--

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

(не предусмотрены)

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка теоретического материала	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 46.03.01 История (протокол № 1 от 31.08.2015)
2	Подготовка индивидуального письменного задания	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 46.03.01 История (протокол № 1 от 31.08.2015)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)**

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятия (компьютерные симуляции; разбор конкретных ситуаций; тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Образовательные технологии: личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, тестовые формы контроля знаний, метод проектов, обучение в сотрудничестве, дистанционное обучение.

Для изучения учебной дисциплины привлекается также презентация лекционного курса с использованием визуальных слайдов по соответствующей тематике. В презентации используются также хронологические таблицы, схемы, определения ключевых понятий.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Б1.В.ДВ.02.02 Историческая геральдика».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме *доклада-презентации по проблемным вопросам промежуточной аттестации* в форме вопросов и заданий к зачету.

#### **Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИПК-1.1 Осуществляет обучение, воспитание и развитие в соответствии с федеральными государственными стандартами и предметными концепциями	Знает основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательных организациях Умеет интерпретировать усвоенные знания в рамках преподаваемой дисциплины Владеет основными методами преподавания курса истории в общеобразовательных организациях	Реферат	<i>Вопрос на зачете 1-28</i>
2	ИПК-3.1 Собирает, обрабатывает и систематизирует историческую информацию из разных	Знает основные тенденции развития геральдики; важные культурные аспекты связанные с	Реферат	<i>Вопрос на зачете 1-28</i>

<p>источников, критически анализирует её для осуществления научно-исследовательской деятельности, демонстрирует способность к анализу научной исторической литературы, определению методов исследования</p>	<p>развитием геральдики в различных регионах Европы.</p> <p>Умеет анализировать и интерпретировать основную символику; сравнивать и сопоставлять культурные и композиционные особенности гербов и символов, делать аргументированные выводы.</p> <p>Владеет методами применения научного знания в исследованиях; способностью использовать полученные знания на практике; методикой исследования объектов.</p> <p>Учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессиональной <u>деятельности</u></p>
---	--

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Контрольные вопросы для проверки знаний

1. Эмблематика в истории общества. Эмблематические системы. Понятие геральдики и ее хронологические границы
2. Источники геральдики. Типология гербовников.
3. Проблема возникновения геральдики. Концепции ее появления.
4. Историческое формирование европейской геральдики. Геральдика и сословие рыцарства. Турниры и складывание элементов герба.
5. Становление геральдики и её развитие в XIV - XV вв. Географическое и социальное распространение.
6. Городское эмблематическое пространство. Корпоративная геральдика: цеховая, орденская и др.
7. Воображаемая геральдика позднего Средневековья. «Девять Совершенных» и вымышленные гербы.
8. Институт герольдов, его структура и эволюция.
9. Теоретическая геральдика.
10. Блазонирование, составление и чтение герба.
11. Геральдические трактаты.
12. Геральдика в XVI - XVII в. Массовая геральдизация. Правовое регулирование геральдики.
13. Визуальный ряд европейской и отечественной геральдики.
14. Геральдика в XVIII в., ее упадок. Французская революция и воздействие ее законодательства на геральдику.
15. Гербоведение в XVII - XX вв. Отечественная школа гербоведения.

**Примерные темы рефератов**

1. Русский блазон XVIII века: происхождение и изводы.

2. Нормы российского гербового права в свете фразеологии и терминологии его памятников.
3. К истории развития блазона как инструмента интерпретации (на примере какого-либо из языков в определенный период).
4. Геральдический знак вне геральдического контекста (на конкретных группах примеров).
5. Цвет как геральдическая эмблема (на конкретных группах примеров).
6. Аллегорические мотивы в гербах итальянского Ренессанса: альтернатива эмблематизму или средство его утверждения? (аналогичное исследование аллегорической составляющей может быть проведено в отношении геральдики Конкисты и т.д.).
7. Апология и критика медиевистической ревизии геральдической традиции (на примере группы более частных вопросов)
8. Литературные источники гербов, приписанных историческим персонажам (на конкретных примерах).

#### **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации - зачет**

1. Основные понятия курса: «геральдика», «герб» и т.д.
2. «Геральдическая триада» и соотношение научной и креативной геральдических традиций.
3. Внутренние жанры геральдики. Геральдическая вексиллология. Немые девизы, ливреи.
4. Происхождение геральдики.
5. Право на герб. Принадлежность герба. Наследование герба.
6. Строение герба в пределах щита. Геральдическое вежество. Соединение гербов.
7. Строение герба за пределами щита.
8. Почетные и ранговые атрибуты герба.
9. Аугментации.
10. Эмблематизм герба по М. Пастуро.
11. Локальные геральдические традиции.
12. Мужские и женские гербы.
13. Гербовые басни и вымышленные («приписываемые») гербы.
14. Герольды.
15. Геральдические цвета.
16. Деления щита. Простые и фигурные деления.
17. Геральдические (почетные) фигуры и их порядки.
18. Бризуры.
19. Бестиарная символика гербов.
20. Шотландская геральдика в XX веке - «бросок» Т. Иннеса.
21. «Псевдогеральдика»: использование геральдических мотивов вне «триады»
22. Герб как имя и его соотношение с другими именами.
23. Значение геральдической компаративистики.
24. Гербовая традиция Германии.
25. Особенности французской геральдики.
26. Геральдическая Испания.
27. Геральдика Южной Европы.
28. Восточноевропейская гербовая традиция.

#### **Критерии оценивания результатов обучения**

Критерии оценивания по зачету:

«зачтено»: студент владеет теоретическими знаниями по данному разделу, допускает незначительные ошибки; студент умеет правильно объяснять материал, иллюстрируя его примерами.

«не зачтено»: материал не усвоен или усвоен частично, студент затрудняется привести примеры, довольно ограниченный объем знаний программного материала.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Введение в специальные исторические дисциплины [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / [Т. П. Гусарова и др.]. - М. : Изд-во Московского университета, 1990.-276 с.
2. Леонтьева Г.А. **Вспомогательные исторические дисциплины** [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Г. А. Леонтьева, П. А. Шорин, В. Б. Кобрин ; под ред. Г. Леонтьевой. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : ВЛАДОС, 2015. - 384 с. - [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=429883&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=429883&sr=1).
3. Винклер П.П. Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской Империи. Электронный ресурс: <http://ogeraldike.ru/books/item/f00/s00/z0000011/index.shtml>
4. Герадьдика. Материалы исследования. Электронный ресурс: <http://ogeraldike.m^oks/item/f00/s00/z0000006/index.shtml>
5. Черных А.П. Трактат Бартоло ди Сассоферрато "О знаках и гербах". Электронный ресурс: <https://sovet.geraldika.ru/page/12586>

### **5.2. Периодическая литература**

1. Средние века: журнал. М.

2. Античная древность и средние века: периодическое издание. Екатеринбург.
3. Вопросы истории. М.
4. Славяноведение. М.

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

#### **Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cvberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>;
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273-84dlf.xn--plai/voprosy i otvety](http://xn--273-84dlf.xn--plai/voprosy_i_otvety)
15. Сайт кафедры истории средних веков МГУ [Официальный сайт] - URL: <http://www.hist.msu.ru/Departments/Medieval/index.html>
16. Библиотека текстов Средневековья - URL: <http://www.vostlit.info/>
17. Библиотека крестоносца - URL: <http://bukvaa.narod.ru>
18. Византийская держава - URL: <http://byzantion.narod.ru/>
19. Глубины Средневековья - URL: <http://darktimes.ru/>
20. Северная слава: викинги и скандинавский мир - URL: <http://norse.net.ru/>
21. История ордена рыцарей Храма - URL: <http://templiers.narod.ru/>
22. Тоже город: историческая реконструкция Средневековья - URL: <http://www.tgorod.ru>
23. Военная и политическая история Средневековья: XIII век - URL: <http://www.thietmar.narod.ru/>

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

#### **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Реферат (букв. «докладывать, сообщать», т.е. краткое изложение содержания) - самая простая форма самостоятельной письменной работы или выступление по определенной теме. В реферате собрана информация из одного или нескольких источников, их творческое и критическое осмысление. Включает оглавление, состоящее из введения, несколько глав, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении отметить актуальность темы, цель, задачи, дать краткую характеристику структуры реферата, обзор использованных источников и литературы. Далее характеристика по главам. Обязательно наличие ссылок. Объем реферата - 10-20 страниц. Необходимо автору четко и грамотно формировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Рефераты оформляются в виде рукописи, излагающей постановку проблемы, содержание исследования и его основные результаты. Текст реферата должен демонстрировать:

- знакомство автора с основной литературой вопроса;
- умение выделить проблему и определить методы ее решения;
- умение последовательно изложить существо рассматриваемых вопросов;
- владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом;

- приемлемый уровень языковой грамотности, включая владение функциональным стилем изложения.

Реферат должен иметь следующую структуру: титульный лист, оглавление, введение, главы, параграфы, заключение, список используемой литературы, при необходимости - приложения. Номера присваиваются всем страницам, начиная с титульного листа, нумерация страниц проставляется со второй страницы.

Оглавление представляет собой составленный в последовательном порядке список всех заголовков разделов работы с указанием страниц, на которых соответствующий раздел начинается.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) - дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Семинарские (практические) занятия дают студенту возможность усвоить и закрепить содержание лекционного курса.

В ходе семинарских (практических) занятий реализуется синтез репродуктивной и проблемной технологии обучения. Репродуктивное обучение включает фронтальные блиц-опросы (тесты) и индивидуальные опросы. Проблемная технология обучения реализуется через диалоговую форму практических занятий, специальные задания по формулированию проблемных вопросов, дискуссионное обсуждение этих вопросов, взаимное оппонирование в ходе дискуссий.

Практические занятия проводятся в форме семинарского занятия, коллоквиума, «круглого стола», а также в микрогруппах, каждая из которых получает задание для выполнения.

Тема 1. Геральдика - исторический и филологический феномен в ряду родственных традиций и практик. Ключевые понятия эмблематического и геральдического дискурса (символ, эмблема, герб и т.д.).

Тема 2. Внутренние жанры геральдической традиции. Мир геральдических образов как условная реальность. *Glasperlenspiel* или *Toontown*?

Тема 3. Коммуникативная роль герба. Социальная роль геральдических практик и гербовое право. Принадлежность герба. Геральдика как публичный институт. Герольды - «секулярный клир»; их ранги и должностные имена.

Тема 4. Органическая традиция: единство аналитической и креативной геральдики. Позитивный пафос геральдики. Заведомая ангажированность исследователя (Иоанн де Бадю и Н. Аптон, Т. Иннес). Ранненаучная рационалистическая (о.Ф. Менестрие, К. Ле Лабурер, о.Ж. Скойе), медиевистическая (О. Баррон, Р.Ф. Пай) и социально-прагматическая критика традиции; "ревизия ревизии" (К. Будро и др.) в современном гербоведческом дискурсе.

Тема 5. Геральдическая герменевтика (от Бартоло ди Сассоферрато к М. Пастуро). Представления о символическом и эмблематическом содержании геральдических образов. Ограниченные возможности структурного анализа. Экстравертность геральдики и миф об эзотерике. Герб как имя. Гласные гербы.

Тема 6. Блазон. Вербализуемость как критерий геральдической корректности. Особенности терминологии. Взаимовлияние термина и зримого образа. Имена гербов в польской традиции.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) - дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

#### 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: 244, 246, 247, 258, 207А, 252, 253, 257, 259	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Оборудование: Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office 365 Professional Plus Acrobat Professional 11
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; 244, 246, 247, 258, 207А, 252, 253, 257, 259	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Оборудование: Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office 365 Professional Plus Acrobat Professional 11

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

<u>Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся</u>	<u>Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся</u>	<u>Перечень лицензионного программного обеспечения</u>
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Оборудование: Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office 365 Professional Plus Acrobat Professional 11
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд.252,253)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет	

(проводное соединение и  
беспроводное соединение по  
технологии Wi-Fi)