

**АННОТАЦИЯ**  
дисциплины «ТЕОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часа аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч., 35,8 часов самостоятельной работы, 0,2 часа ИКР)

**Цель дисциплины:**

– раскрытие специфики теории как важной области деятельности и осознание её взаимосвязи с архитектурной практикой.

**Задачи дисциплины:**

- 1 познакомить студентов с основными понятиями архитектурной теории и этапами её развития;
- 2 выявить связь теории с историей искусства и архитектуры, с творческой и проектной практикой;
- 3 содействовать освоению обучающимися основных текстов из истории архитектурной теории и формированию умения работать с текстами об архитектуре;
- 4 привитие знаний и умений производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
- 5 формирование умений и навыков находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО**

Дисциплина «ТЕОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока Б1.О.23 «Часть, формируемая участниками образовательных отношений» учебного плана основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» ООП ФГОС ВО.

Для изучения дисциплины «ТЕОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ» требуются знания и навыки обучающихся по дисциплинам: «История пространственных искусств», «Основы профессиональных коммуникаций».

*Знания по дисциплине «ТЕОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ» могут использоваться при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры и градостроительства Кубани», «Архитектурное проектирование».*

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК 1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
УК-1.1. Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи.	Знает как осуществлять поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи (в области теории архитектуры)
	Умеет осуществлять поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи (в области теории архитектуры)
	Владеет умением осуществлять поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
	поставленной задачи (в области теории архитектуры)
УК-1.2. Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор	Знает как выбирать оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор
	Умеет выбирать оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор
	Владеет умением выбирать оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор
<b>ПК 2 – Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</b>	
ПК-2.1. Умеет участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знает как производить анализ содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения, участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, используя инструментарий теории архитектуры
	Умеет производить анализ содержания задания на проектирование, участвовать в выборе оптимальных методов и средств их решения, участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, используя инструментарий теории архитектуры
	Владеет умением производить анализ содержания задания на проектирование, участвовать в выборе оптимальных методов и средств их решения, участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, используя инструментарий теории архитектуры
ПК-2.2. Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла с использованием инструментов теории архитектуры; основные способы выражения архитектурного замысла с использованием инструментов теории архитектуры
	Умеет применять социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла с использованием инструментов теории архитектуры; основные способы выражения архитектурного замысла с использованием инструментов теории архитектуры
	Владеет умением применять социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла с использованием инструментов теории архитектуры; основные способы выражения архитектурного замысла с использованием инструментов теории архитектуры

**Содержание дисциплины:**

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Введение. Теория архитектуры в Древности	21	4	4	-	13
2.	Теория архитектуры в Средние века	21	2	-	-	19
3.	Теория архитектуры Возрождения	25	2	4	-	19
4.	Теория архитектуры Нового времени	29	4	6	-	19
5.	Теория архитектуры XX века	27	4	4	-	19
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	123	16	18		79
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	<i>Итого</i>	144				

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена во 2, 3, 6 семестрах, в форме зачёта – в 8 семестре.

Составитель: Филиппов А.Е. к.и.н.