

Аннотации к рабочим программам дисциплин

Аннотация к рабочей программы дисциплины

Б1.В.12 «Современные проблемы архитектуры и градостроительства»

(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 4 зачетных единиц

Цель дисциплины: Ознакомить студентов с историческими аспектами развития теории архитектуры, градостроительства и дизайна. Раскрыть содержательную часть концептуального теоретического знания как отражение природных явлений. Рассмотреть теорию архитектуры как совокупность междисциплинарных знаний, практики строительства и текстов стилеобразующих архитекторов. Показать структуру научного знания в архитектуре в контексте смежных дисциплин. Раскрыть содержательно-функциональную структуру научного знания о теории архитектуры, градостроительства и дизайна. Показать роль и место архитектора в современных условиях, обусловленных существующим законодательством. Помочь осознать социальное и общекультурное значение архитектуры в жизнедеятельности общества. Показать место архитектурного творчества в системе общероссийской культуры. Дать краткий обзор моделирования как метода междисциплинарного познания особенности профессии.

Задачи дисциплины: Закладка научных основ профессионального мировоззрения архитектора, в том числе:

Научная и мировоззренческая

Формирование научного подхода к пониманию смысла архитектуры и архитектурного творчества. Раскрытие значения архитектуры и роли архитектора в истории развития человеческого общества и его культуры.

Профессиональная.

Формирование основ философии профессии и история пространственного моделирования архитектурно-строительной деятельности.

Гражданская.

Выявление исторической традиции взаимоотношений архитектора и общества. Определение современного положения и возможной роли архитектора в развитии общества на новых нравственных, экологических, социальных, экономических и правовых основах. Раскрытие новых возможностей реализации творческой личности архитектора.

Педагогическая.

Построение общей картины архитектурного творчества. Закладка основ для формирования личной программы творческой и научной деятельности

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современные проблемы архитектуры и градостроительства» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения, и последующих дисциплин: История пространственных искусств, архитектурное проектирование (1 уровень), Архитектурное проектирование (АП),

Перечень дисциплин, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом: Основы проектной деятельности (по отраслям)(Профессиональная практика и управление проектом, Предпроектные исследования в архитектуре, Проектирование городских общественных пространств (ландшафтная архитектура), Выполнение ВКР, Защита ВКР

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-5; ПК-2

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний.</p> <p>УК-5.3. Определяет место и роль России в контексте мирового исторического развития</p> <p>УК-5.4. На основе исторических знаний оценивает историческое наследие и социокультурные традиции</p> <p>УК-5.5. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>УК-5.6. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</p> <p>УК-5.7. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира</p> <p>УК-5.8. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>
Профессиональные компетенции	ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	<p>ПК-2.1. Умеет участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>ПК-2.2. Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.</p>

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Архитектурная наука сегодня	6	2	-	-	4
2.	Архитектурная наука в контексте фундаментальных наук	8	4	-	-	4
3.	Творческий акт архитектора как моделирование вселенной	8	4	-	-	4
4.	Основные природные и культурные факторы в архитектуре и дизайне	8	4	-	-	4
5.	Основные природные и культурные факторы в архитектуре и дизайне	8	4	-	-	4
6.	Основные природные и культурные факторы в архитектуре.	8	4	-	-	4
7.	Основные природные и культурные факторы в архитектуре.	8	4	-	-	4
8.	Основные природные и культурные факторы в архитектуре.	8	4	-	-	4
9.	Архитектурное пространство и функция.	8	4	-	-	4
10.	Пространство и коммуникация.	8	4	-	-	4
11.	Коммуникация как социальная и производственная функция.	8	4	-	-	4
12.	Город. Современные научные подходы к теории города.	8	4	-	-	4
13.	Архитектура и законодательство.	8	4	-	-	4
14.	Градостроительное законодательство.	8	4	-	-	4
15.	Законодательство об архитектуре.	8	4	-	-	4
16.	Развитие общества и исторические трансформации архитектуры.	8	4	-	-	4
17.	Исторический обзор видов и методов пространственного моделирования в архитектурно-строительной деятельности	9,6	4	-	-	5,6
18.	Перспективы развития архитектурной науки	8	4	-	-	4
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	143,6	70	-	-	73,6
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,4				
	Подготовка к текущему контролю	-				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

Курсовые работы: *не предусмотрена***Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор Кузьменко А.Н.