

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Б1.В.ДВ.03.01 «Сценарная работа на ТВ»**

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** подготовить студентов к выполнению обязанностей журналиста на высоком профессиональном уровне, сформировать у них устойчивые профессиональные представления и практические умения, постепенно переходящие в навыки.

**Задачи дисциплины:**

- сформировать представление журналистика представляет собою специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей;
- представить понятие об основных чертах журналистского произведения, его отличиях от других информационных продуктов и освоить на теоретическом и практическом уровне способ творческой деятельности журналиста как автора; теоретические основы художественной выразительности телевизионных произведений в различных жанрах;
- выработать умение работать в реальных аспектах журналистского творчества
- познакомить студентов с современной жанровой разновидностью авторского журналистского творчества
- освоить основные формы участия журналиста в планировании, организации, конструировании массовых информационных потоков и выпуске их «в свет» и «в эфир»;

**Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули) учебного плана». Дисциплина «Сценарная работа на телевидении» относится к профессиональному циклу (базовая часть). Предшествующие дисциплины: Предшествующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Мастерство эфирного выступления», последующие – «Концепции новых медиа».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>	
ИУК-2.1 Понимает сущность правовых норм, цели и задачи нормативных правовых актов.	<b>Знает</b> основные правовые акты, относящиеся к профессиональной деятельности. <b>Умеет</b> определять виды толкования нормативно-правовых актов и применять их
ИУК-2.2 Осуществляет поиск необходимой правовой информации для решения профессиональных задач.	<b>Знает</b> алгоритм поиска необходимой правовой информации в рамках поставленной цели. <b>Уметь</b> определять круг задач для решения поставленных профессиональных задач. <b>Владеть</b> навыками поиска необходимой информации для решения профессиональных задач.

ИУК-2.3 использует принципы проектной методологии для решения профессиональных задач	<b>Знать</b> принципы проектной методологии при разработке и реализации проектов масс-медиа <b>Уметь</b> использовать принципы проектной методологии при разработке и реализации проектов масс-медиа <b>Владеть</b> навыками разработки и реализации проектов масс-медиа
ИУК-2.4 Выбирает оптимальный способ решения задач, имеющихся ресурсов и ограничений, оценки рисков на основе проектного инструментария	<b>Знать</b> особенности отбора ресурсов и о возможных рисках в процессе реализации проектов. <b>Уметь</b> отбирать необходимые ресурсы и предупреждать возможные риски в процессе реализации информационных проектов. <b>Владеть</b> навыками отбора необходимых ресурсов и предупреждения возможных рисков в процессе реализации информационных проектов

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 способен создавать медиатексты и (или) медиапроекты для разных типов СМИ в соответствии с потребностями населения в актуальной информации различной тематики	
ИПК 1.1 Осуществляет поиск тем и разбирается в потребностях населения в актуальной информации	<b>Знает</b> потребности населения в актуальной информации <b>Умеет</b> учитывать потребности населения в поиске актуальных тем <b>Владеет</b> навыками поиска тем с учетом потребностей населения
ИПК 1.2 Создает актуальные для населения медиатексты и (или) медиапроекты в различных жанрах журналистики	<b>Знает</b> различные жанры журналистики <b>Умеет</b> создавать медиатексты и (или) медиапроекты в различных жанрах журналистики <b>Владеет</b> навыками выявления актуальных потребностей населения
ИПК 1.3 Владеет методикой создания медиатекстов и (или) медиапроектов различной тематики.	<b>Знает</b> методику и принципы создания медиатекстов и (или) медиапроектов. <b>Умеет</b> создавать медиатексты и (или) медиапроекты. <b>Владеет</b> навыками создания медиатекстов и (или) медиапроектов различной тематики

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре (очная форма обучения)

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		5 семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	4 курс (часы)

<b>Контактная работа, в том числе:</b>		56,2			12,2
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>					
занятия лекционного типа					
лабораторные занятия		28			12
практические занятия		28			
семинарские занятия					
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2			0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		<b>51,8</b>			92
Подготовка к текущему контролю					
<b>Контроль:</b>					<b>3,8</b>
Подготовка к экзамену					
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>		<b>108</b>		<b>108</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>		<b>56,2</b>		<b>12,2</b>
	<b>зач. ед</b>		<b>3</b>		<b>3</b>

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

**Курсовые работы:** не предусмотрена

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

Автор Доронина И.Ю. ст. преподаватель