

АННОТАЦИЯ

дисциплины «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ АРХИТЕКТУРЫ»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часа, из них – 32,2 контактных часа: 8 ч. лекционных, 24 ч. практических, 49 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины:

познакомить студентов с актуальными проблемами истории и теории архитектуры, оригинальными подходами и методами, новыми идеями; научить их видеть архитектуру объёмно в совокупности научных, технических, социальных и культурных факторов.

Задачи дисциплины:

приобретение знаний в области истории и теории архитектуры, выделение актуальных проблем истории и теории архитектуры; способности толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; способности выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Дисциплина «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ АРХИТЕКТУРЫ» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОК-1; ПК-4

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения	государственный язык Российской Федерации как средство делового общения	свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации как средством делового общения	способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации как средством делового общения
2.	ПК-4	способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности	углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности	демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности	способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности

Основные разделы дисциплины:

№ разд ела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Архитектура и пространство	21,8	2	4		9
2.	Архитектура и общество	43	2	10		20
3.	Архитектура и коммуникация	43	4	10		20
	<i>Итого по дисциплине:</i>		8	24		49

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме **зачёта**

Основная литература:

1. Архитектура: авангард, абсурд, фантастика / ред. Т.А. Горбачевская. - Минск : Белорусская наука, 2012. - 206 с. - ISBN 978-985-08-1477-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141897>
2. Архитектура и социальный мир / Российская академия архитектуры и строительных наук, Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства ; отв. ред. И.А. Добрицына. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 330 с. : ил. - ISBN 978-5-89826-398-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444443>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Университетская библиотека онлайн», «Лань», «Юрайт».