

Аннотация к рабочей программы дисциплины

«Б1.В.10 Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста»

Объем трудоемкости: 108 ч., 3 з.е.

Цель дисциплины

Формирование способности проводить информационную обработку и лингвистический анализ текстов на основе системных знаний изучаемых языков.

Задачи дисциплины

1. Формировать способность использовать соответствующие приемы и методы для реализации лингвистического анализа текста.
2. Актуализировать системные знания в области изучаемого языка для реализации лингвистического анализа текста.
3. Развивать способность проводить информационную обработку текстов на основе дифференциации разных типов информации.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Б1.В.10 Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Б1.В.10 Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста» наряду с такими дисциплинами, как «Основы языкознания», «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по фонетике первого иностранного языка», «Практикум по грамматике первого иностранного языка».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способность проводить информационную обработку и лингвистический анализ текстов на основе системных знаний изучаемых языков	
ПК-1.1 Владеет приемами и методами лингвистического анализа текста	Знает основные приемы и методы лингвистического анализа текста
	Умеет применять приемы и методы лингвистического анализа текста
	Владеет способностью осуществлять лингвистический анализ текста
ПК-1.2 Обладает системными знаниями изучаемых языков для проведения лингвистического анализа текста	Знает основные закономерности функционирования языковой системы, специфику функционирования языковых средств на разных ярусах языковой системы
	Умеет анализировать функционирование языковых средств в тексте
	Владеет способностью анализировать и интерпретировать использование языковых средств в тексте для реализации целей, интенций и т.п. автора
ПК-1.3 Способен проводить информационную обработку текстов	Знает стратегии информационной обработки текстов
	Умеет реализовывать информационную обработку текста (сжатие информации), дифференцировать основную и второстепенную информацию в тексте

	Владет способностью реализовывать информационную обработку текста
--	--

Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в **7 семестре** (очная форма обучения).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Text 1. Ch. Dickens «GREAT EXPECTATIONS»	4		2		2
2	Text 2. B. Shaw «PYGMALION»	4		2		2
3	R. Kipling «LISPETH»	4		2		2
4	O. Wilde «THE SELFISH GIANT»	4		2		2
5	H. James «THE PORTRAIT OF A LADY»	4		2		2
6	G. Greene «THE INVISIBLE JAPANESE GENTLEMEN»	4		2		2
7	S. Maugham «MABEL»	4		2		2
8	S. Maugham «THE PAINTED VEIL»	4		2		2
9	S. Maugham «THE ESCAPE»	4		2		2
10	K. Mansfield «MISS BRILL»	4		2		2
11	W. Saroyan «HARRY»	4		2		2
12	D. Parker «YOU WERE PERFECTLY FINE»	4		2		2
13	R. Love «LOVE»	4		2		2
14	W. Shakespeare «ALL THE WORLD'S A STAGE»	6		2		4
15	Sh. Jackson «CHARLES»	6		2		4
16	W.B. Yeats «WHEN YOU ARE OLD...»	8		4		4
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	72		34	-	38
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к промежуточному контролю	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: 7 семестр – экзамен.

Автор Бодоньи М.А.