

## **АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины Б1.О.11.06 ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭСТЕТИКА**

**Направление подготовки** 44.03.01 Педагогическое образование \_\_\_\_\_

**Объем трудоемкости:**

21 зач.ед. (756 часов)

**Цель дисциплины:** дать профессиональные знания, умения и навыки в области рисунка; подготовить обучающихся к учебно-воспитательной работе в общеобразовательной школе и системе дополнительного образования.

**Задачи дисциплины:**

- овладеть изобразительной грамотой и техниками рисунка;
- развить у обучающихся целостное видение натуры и овладеть принципами и методами реалистического изображения объемной формы в пространстве средствами рисунка;
- повысить культуру восприятия обучающихся;
- развить навыки постановки и решения учебных и творческих задач в рисунке;
- воспитать творческое отношение к профессиональной деятельности художника-педагога и развить навыки применения научных знаний в педагогической работе;
- развить навыки самостоятельной творческой работы.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина Б1.О.11.06 ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭСТЕТИКА относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» художественно-творческого модуля учебного плана.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-5, ПК-6

**Основные разделы дисциплины:**

- Рисунок натюрморта
- Анималистический рисунок
- Рисунок гипсовой головы
- Рисунок черепа
- Рисунок экорше головы человека
- Рисунок живой головы
- Рисунок головы с плечевым поясом
- Рисунок кисти рук
- Рисунок верхней конечности
- Рисунок гипсового экорше торса
- Рисунок полуфигуры с руками
- Рисунок стопы
- Рисунок нижней конечности
- Рисунок гипсового экорше фигуры
- Рисунок живой фигуры

**Курсовые работы:** 3 курс 5 семестр

**Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет/экзамен**

Автор: В.И. Денисенко, к.п.н., доцент кафедры живописи и композиции;  
И.Г. Кованова, преподаватель кафедры педагогического и филологического образования