

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики
Кафедра дефектологии и специальной психологии



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.1.01.06 « ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА »

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль): Образование лиц с тяжелыми нарушениями речи (Логопедия)

(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения: заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация: бакалавр

Краснодар, 2024

Рабочая программа дисциплины Б1.В.1.01.06 « Логопедическая ритмика »
составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным
стандартом высшего образования (ФГОС ВО), по направлению подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
код и наименование направления подготовки

Программу составил:

А.И.Бушуева , старший преподаватель
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.В.1.01.06 «Логопедическая ритмика»
утверждена на заседании кафедры дефектологии и специальной психологии
протокол № 12 «27» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой

Шумилова Е. А.
фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии
факультета педагогики, психологии и коммуникативистики
протокол № 10 «28» мая 2024 г.

Председатель УМК факультета

Гребенникова В. М.
фамилия, инициалы



подпись

Рецензенты:

Цику З.И., заведующий, МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 214»



подпись

Топчий Т.Г., директор, ГКОУ школа-интернат г. Краснодар



подпись

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Целью освоения дисциплины *Логопедическая ритмика* является: формирование у студентов знаний и умений, направленных на усвоение методов темпо-ритмической регуляции и координации артикуляционной и общей моторики посредством специальных упражнений под музыку.

1.2 Задачи дисциплины.

Задачи освоения дисциплины :

1. сформировать знания о естественнонаучной основе логоритмики; технологии использования логопедической ритмики в системе комплексной реабилитации лиц с речевыми нарушениями; о характеристике логоритмики как средства и формы организации коррекционно-развивающего процесса;
2. познакомить с принципами, методами, приемами, средствами и содержанием логоритмического обследования лиц с различными нарушениями речи; с особенностями организации, методами, приемами поэтапной логоритмической работы по преодолению нарушений речи, коррекции психомоторной сферы, оздоровлению и воспитанию детей с нарушениями речи с целью дальнейшей эффективной социализации;
3. обеспечить усвоение студентами теоретически и практически значимых вопросов, определяющих организацию и проведение логоритмического обследования лиц с различными нарушениями речи и квалификацию имеющих нарушений двигательной, речевой, музыкально-ритмической сферы, психомоторики, а также организацию и проведение поэтапного дифференцированного логоритмического воздействия при различных речевых нарушениях;
4. приобщить студентов к основам профессиональной культуры в организации и построении процесса логоритмического обследования и коррекции недостатков в развитии средствами логопедической ритмики;
5. развивать собственную профессиональную компетенцию в вопросах интегрированного использования музыкально-ритмических средств в логопедической и дефектологической практике.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Логопедическая ритмика» (Б1.В.1.01.06) относится к модулю «Логопедия и логопедические технологии» учебного плана.

Данная дисциплина ориентирует студентов на коррекционно-развивающую, учебно - воспитательную, социально - педагогическую, научно - методическую виды профессиональной деятельности. «Логопедическая ритмика» – система специальных приёмов и мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков развития у лиц с речевой патологией. «Логопедическая ритмика», как составная часть лечебной ритмики, воздействует на физическое, интеллектуальное и эстетическое воспитание человека. Для освоения дисциплины «Логопедическая ритмика» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения медицинских предметов, психолого-педагогических и логопедических дисциплин.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций :

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен осуществлять обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья, разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом особенностей развития обучающихся с использованием специальных методик и современных образовательных технологий в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами	
ИПК-1.1. Осуществляет обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья и разработку адаптированных образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает алгоритм разработки адаптированных образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Умеет проектировать коррекционно-образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Владеет навыками разработки коррекционно-образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья
ИПК - 1.2. Применяет и понимает специальные методики и современные образовательные технологии, требования федеральных государственных образовательных стандартов	Знает требования федеральных государственных образовательных стандартов по разработке адаптированных образовательных программ для лиц с речевыми нарушениями
	Умеет составлять адаптированную образовательную программу для лиц с разными формами нарушенного развития с учетом требований ФГОС
	Владеет навыком составления адаптированной образовательной программы для лиц с разными формами нарушенного развития с учетом требований ФГОС
ПК-6 Способен использовать ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с участием обучающихся имеющих системные нарушения речи	
ИПК-6.1 Демонстрирует способность использовать ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с участием обучающихся, имеющих системные нарушения речи	Знает ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с участием обучающихся, имеющих системные нарушения речи
	Умеет применять ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с участием обучающихся, имеющих системные нарушения речи
	Владеет знаниями по использованию ассистивных средств и коррекционных технологий в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с участием обучающихся, имеющих системные нарушения речи
ИПК-6.2 Применяет ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с учетом индивидуальных и типологических особенностей обучающихся, имеющих системные нарушения речи	Знает и применяет ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с учетом индивидуальных и типологических особенностей обучающихся, имеющих системные нарушения речи
	Умеет применять ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с учетом индивидуальных и типологических особенностей обучающихся, имеющих системные нарушения речи
	Владеет навыками применения ассистивных средств и коррекционных технологий в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с учетом индивидуальных и типологических особенностей обучающихся, имеющих системные нарушения речи

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед.(108 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		5 семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	3 курс (часы)
Контактная работа, в том числе :	38,2	38,2			14,2
Аудиторные занятия (всего) :					
Занятия лекционного типа	12	12			4
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	22	22			10
Лабораторные занятия					
Иная контактная работа:					
Контролируемая самостоятельная работа (КСР)	4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			0,2
Самостоятельная работа (всего)	69,8	69,8			90
В том числе:					
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	18	18			24
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	18	18			36
<i>Подготовка к практическим занятиям</i>	18	18			20
<i>Подготовка к текущему контролю</i>	15,8	15,8			10
Контроль:					3,8
Подготовка к зачету					
Промежуточная аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зч.			
Общая трудоёмкость час	108	108			
в том числе контактная работа	38,2	38,2			
зач. ед.	3	3			3

2.2 Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые на 3 курсе (*заочная форма*)

№	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Внеаудиторная работа

			Л	ПЗ	ЛР	СР
1.	История развития логопедической ритмики. Система логоритмического воспитания. Принципы, методы и приёмы логопедической ритмики.	28	1	2	-	20
2.	Содержание и структура логопедической ритмики. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей и подростков. Средства логопедической ритмики.	28	1	4	-	22
3.	Задачи логопедической ритмики на разных этапах коррекционной работы с лицами, страдающими речевыми нарушениями.	25	1	2	-	20
4.	Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у детей, подростков и взрослых, страдающих нарушениями речи. Организационно-методические указания.	23	1	2	-	28
<i>Итого по разделам дисциплины</i>		104	4	10	-	90
Контроль		3,8				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Общая трудоемкость по дисциплине		108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	История развития логопедической ритмики. Система логоритмического воспитания. Принципы, методы и приёмы логопедической ритмики.	1.Исторический обзор музыкально-ритмического воспитания. 2.Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей дошкольного возраста, подростков и взрослых. 3.Принципы и методы обучения в логопедической ритмике. 4.Теория Н.А. Бренштейна . 5.Значение состояния моторных функций мозга при анализе структуры речевого дефекта. 6.Психофизиологический аспект темпо-ритма движений. 7. Взаимосвязь темпо - ритма движений и темпо - ритма речи.	Реферат; Опорные конспекты
2	Содержание и	1.Музыкально – ритмическое воздействие на	Собеседо-

	структура логопедической ритмики. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей и подростков. Средства логопедической ритмики.	дошкольников, школьников, подростков и взрослых с речевой патологией. 2.Музыкально-двигательные средства логопедической ритмики . 3.Двигательно-речевые средства логопедической ритмики. 4.Место логопедической ритмики в системе комплексной психолого-педагогической работы по преодолению заикания, фонетико-фонематических нарушений, голоса, алалии и афазии. 5.Общая характеристика средств логопедической ритмики.	вание; Презентация
3	Задачи логопедической ритмики на разных этапах коррекционной работы с лицами, страдающими речевыми нарушениями.	Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки : -вводные упражнения; -заключительные упражнения; -для развития мимики и орального праксиса; -для развития слухового внимания и памяти, зрительного внимания и памяти; -для развития ритмических способностей; -для развития глубины дыхания, длительности выдоха, сочетания выдоха и фонации; -пение как важный компонент логоритмики; -упражнения формирующие чувство музыкального темпа; -упражнения для развития творческой инициативы; -музыкальная самостоятельная деятельность; -игра на детских музыкальных инструментах.	Опорные конспекты; Моделирование педагогического процесса
4	Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у детей, подростков и взрослых, страдающих нарушениями речи. Организационно-методические указания.	1.Методика исследования психомоторных функций. 2.Методика исследования сенсорных функций. 3.Логопедическая ритмика в системе комплексной психолого-педагогической работы по преодолению заикания. 4.Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса. 5. Логопедическая ритмика в системе работы с детьми, страдающими алалией. 6.Логопедическая ритмика в реабилитационных методиках по восстановлению речи у больных афазией. 7.Задачи и содержание работы музыкального руководителя.	Моделирование коррекционного педагогического процесса ; Карта обследования психомоторных и сенсорных функций.

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий	Форма текущего контроля
---	----------------------	-------------------------------	-------------------------

		(семинаров)	
1	2	3	4
1.	История развития логопедической ритмики .	<ol style="list-style-type: none"> 1. История развития логопедической ритмики за рубежом. 2. История развития логопедической ритмики в России. 3. Понятие «логопедическая ритмика». 4. Роль музыки в системе коррекционных занятий. 	Опорный конспект
2.	Средства логопедической ритмики.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба и маршировка в различных направлениях. 2. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. 3. Упражнения, направленные на регуляцию мышечного тонуса. 4. Упражнения ,активизирующие внимание. 5. Счетные упражнения. 6. Речевые упражнения без музыкального сопровождения. 7. Упражнения, формирующие чувство музыкального темпа. 8. Упражнения, формирующие чувство музыкального размера и метра. 9. Пение. 10. Обучение игре на музыкальных инструментах. 11. Упражнения на развитие творческой инициативы. 12. Игровая деятельность детей. 	Разработка Модели Ситуации. Мастер-класс
3.	Задачи логопедической ритмики на разных этапах коррекционной работы с лицами, страдающими речевыми нарушениями.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные требования к проведению логоритмических занятий. 2. Учёт специфических принципов в системе коррекционной работы с лицами, имеющих речевую патологию. 3. Структура и содержание логоритмических занятий. 4. Основные этапы коррекционной работы на занятиях логопедической ритмикой. 	Доклад
4.	Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Логоритмические занятия с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи. 2. Логоритмические занятия с детьми, имеющими ОНР первого уровня. 3. Логоритмические занятия с детьми, имеющими ОНР второго уровня. 4. Логоритмические занятия с детьми, имеющими ОНР третьего уровня. 	Презентация Конкурс конспектов

		5. Логоритмические занятия для детей с заиканием.	
--	--	---	--

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия - не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
	2	3
1	Подготовка докладов.	Методические указания по организации самостоятельной работы, утвержденные кафедрой педагогики и психологии, протокол № 17 от 18.05.2023г.
2	Подготовка презентаций	Методические указания по организации самостоятельной работы, утвержденные кафедрой педагогики и психологии, протокол № 17 от 18.05.2023г.
3	Подготовка конспектов	Методические указания по организации самостоятельной работы, утвержденные кафедрой педагогики и психологии, протокол № 17 от 18.05.2023г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

В учебном процессе также используются такие педагогические технологии, как:

- лекции;
- мультимедийные презентации;
- домашние задания;
- задания для педагогической практики;
- тестовые срезы знаний;
- экскурсии в учебные заведения;

- моделирование подгрупповых и индивидуальных занятий;
- мастер классы по изготовлению дидактических пособий ;
- знакомство с творчеством современных композиторов и классиков.

Внеаудиторная самостоятельная работа проводится под руководством преподавателя и предполагает технологию индивидуального консультирования при подготовке рефератов и выполнении практических заданий.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4.Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины « Логопедическая ритмика».

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1.	ИПК-1.1. Осуществляет обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья и разработку адаптированных образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает алгоритм разработки адаптированных образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья Умеет проектировать коррекционно-образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья Владеет навыками разработки коррекционно-образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	Вопросы для обсуждения по теме	Вопрос на зачете
2.	ИПК - 1.2. Применяет и понимает специальные методики и современные образовательные технологии, требования федеральных государственных образовательных стандартов	Знает требования федеральных государственных образовательных стандартов по разработке адаптированных образовательных программ для лиц с речевыми нарушениями Умеет составлять адаптированную образовательную программу для лиц с разными формами нарушенного развития с учетом требований ФГОС Владеет навыком составления адаптированной образовательной программы для лиц с разными формами нарушенного развития с учетом требований ФГОС	Вопросы для обсуждения по теме	Вопрос на зачете
3.	ИПК-6.1. Демонстрирует способность использовать ассистивные средства и коррекционные	Знает ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с участием обучающихся, имеющих системные нарушения речи. Умеет применять ассистивные средства и	Вопросы для обсуждения по теме	Вопрос на зачете

	технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с участием обучающихся, имеющих системные нарушения речи	коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с участием обучающихся, имеющих системные нарушения речи. Владеет знаниями по использованию ассистивных средств и коррекционных технологий в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с участием обучающихся, имеющих системные нарушения речи.		
43.	ИПК-6.2. Применяет ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с учетом индивидуальных и типологических особенностей обучающихся, имеющих системные нарушения речи.	Знает и применяет ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с учетом индивидуальных и типологических особенностей обучающихся, имеющих системные нарушения речи. Умеет применять ассистивные средства и коррекционные технологии в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с учетом индивидуальных и типологических особенностей обучающихся, имеющих системные нарушения речи. Владеет навыками применения ассистивных средств и коррекционных технологий в образовательном и коррекционно-развивающем процессе с учетом индивидуальных и типологических особенностей обучающихся, имеющих системные нарушения речи.	Вопросы для обсуждения по теме	Вопрос на зачете

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Текущий контроль проводится в виде защиты отчетов КСР, контроля выполнения текущей самостоятельной работы студентов. Сообщения по выполненным заданиям происходят на практических занятиях.

Содержание контролируемой самостоятельной работы (КСР)

№	Тема	Содержание	Количество часов
1.	Обследование моторных функций детей, подростков и взрослых с нарушениями речи. Методики Г.А.Волковой, Н.А. Рычковой, Г.В. Бабиной, Ю.Ф. Гаркуши, Т.В.Волосовец, Р.Е.Идес, А.В.Семенович.	Изучить и проанализировать методики для обследования моторных функций. Оформить карту обследования моторных функций. Подготовить реферат, выступление на семинаре.	2
2.	Задачи и содержание логопедической ритмики при афазии у взрослых.	Систематизировать игры и упражнения для восстановительного обучения. Подготовить конспект занятия,	2

		мультимедийную презентацию.	
	Итого		4

Критерии оценивания работы по КСР

Общими требованиями к содержательной части отчета при его оформлении являются:

- выдержанность научно-публицистического стиля;
- логическая последовательность и четкость изложения материала;
- убедительность аргументации;
- краткость, ясность и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;
- информационная выразительность;
- достоверность, то есть соответствие описания исследуемого объекта его фактическому состоянию;
- конкретность изложения результатов работы.

«Отлично» ставится если: отчет полный, раскрыты все вопросы, приводится анализ, используется профессиональная терминология.

«Хорошо» - не в полном объеме раскрыты все вопросы, отмечаются неточности в формулировках.

«Удовлетворительно» - часть вопросов не раскрыта или допускаются множественные методические ошибки, терминология не используется профессиональная или используется неверно

«Неудовлетворительно» – отчет не сдан или более половины работы не выполнено, в выполненной работе допускается множество неточностей, неверных данных.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Вопросы к зачету :

1. Цель, задачи и основные понятия логопедической ритмики.
2. Принципы и методы логопедической ритмики.
3. Коррекционная направленность логоритмических занятий.
4. Значение логоритмики в системе коррекции речевых нарушений.
5. Структура и содержание логоритмических занятий.
6. Основные этапы коррекционной работы на занятиях логопедической ритмикой.
7. Основные требования к проведению логоритмических занятий.
8. Средства логопедической ритмики(общая характеристика)
9. Особенности двигательных расстройств у детей при различных видах дизартрии.
10. Логоритмические упражнения, направленные на регуляцию мышечного тонуса.
11. Логоритмические упражнения, направленные на развитие темпо-ритмических способностей.
12. Логоритмические упражнения, направленные на развитие координации речевой артикуляции и общих движений.
13. Задачи логопедической ритмики при заикании, содержание основных методических приемов при невротической и неврозоподобной формах.
14. Упражнения на развитие слухового внимания, речевого слуха, фонематического восприятия, артикуляционной моторики, используемые на логоритмических занятиях с детьми, страдающими дислалией.
15. Использование логоритмических и музыкально-ритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса.
16. Особенности логоритмической работы с детьми, страдающими алалией.
17. Использование логоритмических средств в реабилитационных методиках по восстановлению речи у больных с афазией.

18. Особенности двигательной и сенсорной сфер у ребенка с речевыми нарушениями.
19. Обследование моторики детей дошкольного и школьного возраста: направления, обследуемые качества моторики, методы и приемы, система оценки состояния моторики, логоритмическое заключение.
20. Основные виды движений.
21. Методика формирования двигательных умений и навыков: этапы, стадии, способы организации, методы.
22. Характеристика основных видов упражнений, используемых на занятиях логопедической ритмикой.
23. Логоритмические средства развития музыкального слуха у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием.
24. Развитие чувства ритма у дошкольников с нарушениями речи: значение, этапы, логоритмические приемы.
25. Формирование пространственных представлений у дошкольников с нарушениями речи в процессе логоритмических занятий: условия, этапы, содержание и приемы работы.
26. Влияние музыкально-ритмических средств на процесс формирования психологической организации движений и речи: механизм воздействия.
27. Логоритмические средства развития основных свойств дыхания, голоса и их координации у детей с речевыми нарушениями: общая характеристика, механизм формирования координации дыхания, голоса и артикуляции, приемы работы.
28. Методика проведения исследования сенсорных функций у детей с нарушениями речи. Средства логопедической ритмики используемые для сенсорного развития детей с нарушениями речи.
29. Методика проведения исследования психомоторных функций у детей с нарушениями речи.
30. Музыкально-ритмическое воздействие на детей с речевой патологией.
31. Взаимосвязь логопеда, муз. руководителя и воспитателя на логоритмических занятиях с детьми с нарушениями речи. Задачи, содержание и планирование работы муз. руководителя.

Критерии оценивания ответа студента на зачете :

В качестве *критериев эффективности результатов обучения* выступают:

- глубина знаний, характеризующаяся числом осознанных существенных связей данного знания с другими, с ним соотносящимися;
- полнота знаний, определяемая количеством всех знаний об изучаемом объекте;
- действенность знаний, предусматривающая готовность и умение студентов применять их в сходных ситуациях;
- оперативность знаний, предусматривающая готовность студентов применять их в вариативных ситуациях;
- гибкость знаний, выраженная в умении быстро находить способы их применения при измененной ситуации;
- конкретность знаний, проявляющаяся в способности обучаемого на основе конкретного знания делать обобщения;
- системность знаний, которая определяется как совокупность знаний в сознании обучающихся и структура которой соответствует структуре научного знания;
- осознанность знаний, выражающаяся в понимании связей между ними, путей получения знаний, умения их доказывать.

В качестве критериев выступают также объем усвоенных знаний, скорость, прочность, точность усвоения учебного материала.

Завершение изучения учебного курса « Логопедическая ритмика» предполагает

зачет, на котором определяется степень осмысления изученной дисциплины, знание содержания основных понятий курса.

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, отчетов КСР и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к экзамену.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Основы теории и практики логопедии: учебное пособие / под ред. Р.Е.Левиной. М., 2013.
2. Лынская М.И. [Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий: методическое пособие](#). М, 2012. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
3. Медведева Е.А., Комиссарова Л.Н., Шашкина Г.Р., Сергеева О.Л. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. М.: «Академия», 2002.
4. Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие / Медведева Е.А. – Московский городской педагогический университет, 2017. ЭБС «Юрайт».
5. Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей. Методическая литература. – М.: Владос, 2015. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
6. Шашкина Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи. М. – 2005.

5.2. Периодическая литература

Указываются печатные периодические издания из «Перечня печатных

периодических изданий, хранящихся в фонде Научной библиотеки КубГУ» <https://www.kubsu.ru/ru/node/15554>, и/или электронные периодические издания, с указанием адреса сайта электронной версии журнала, из баз данных, доступ к которым имеет КубГУ:

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>
3. «Дефектология». Научно-методический журнал.
4. «Логопед». Научно-методический журнал.
5. «Дошкольное воспитание». Научно-методический журнал.
6. «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития». Научно-методический журнал.
7. «Музыкальная палитра» методический журнал.

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы
Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>
6. **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

По курсу предусмотрено проведение лекционных, лабораторных и семинарских занятий. Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа по дисциплине.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности : конспектирование научной и учебно-методической литературы, сбор и анализ практического материала, ведение словаря и методической папки педагога, проектирование, выполнение тематических творческих заданий и прочее. Выбор форм и видов самостоятельной работы определяются индивидуально – личностным и компетентностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Задания для самостоятельной работы

№	ТЕМАТИКА	Форма текущего контроля
1.	Использование музыки и движений в целях лечения и коррекции в разные исторические периоды.	Подготовить аннотацию на статью для сообщения на семинарском занятии.
2.	Анализ литературных источников по теме « Музыкотерапия в образовательных учреждениях компенсирующего вида».	Выступление на семинаре.

3.	Варианты планирования коррекционно-направленной деятельности вне занятий с детьми	Анализ планов.
4.	Средства музыкальной выразительности.	Опорный конспект.
5.	Развитие слухового восприятия с помощью музыкально-дидактических игр.	Создать картотеку игр-занятий
6.	Организация релаксационных минут под музыку в режиме дня ДОУ	Подобрать и систематизировать музыкальный материал в инструментальном варианте.
7.	Знакомство с творчеством классических и современных композиторов.	Рефераты и презентации. Доклады и презентации.
8.	Знакомство различными группами музыкальных инструментов. Классификация.	Создать картотеку игр-занятий.
9.	Развитие ритмического слуха с помощью музыкально-дидактических игр.	

Методические указания по изучению теоретического материала

Самый необходимый объем теоретического материала студенты получают на лекциях. Умение сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием глубокого и прочного усвоения теоретического материала, а также развития умственных способностей. Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Слушая лекции, надо отвлекаться при этом от посторонних мыслей и думать только о том, что излагает преподаватель. Краткие записи лекций, конспектирование их помогает усвоить материал. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важно", "особо важно", "хорошо запомнить" и т.п. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов. Работая над конспектом лекций, всегда используйте не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическими знаниями.

Методические рекомендации к практическим занятиям

Материал, выносимый на практические занятия, должен быть приближен к реальной профессиональной деятельности студентов; подобран с опорой на знания и умения уже сформированные у студентов на предшествующих занятиях по данной или предшествующей дисциплине, сочетает в себе элементы теоретического и практического обучения; стимулирует интерес к изучению дисциплины. При проведении практических занятий могут использоваться такие формы работы как индивидуальная работа студента, работа в группах,

ролевые и деловые игры, дискуссия, проектные работы, кейс-метод, «мозговой штурм» и т.п. Индивидуальная работа студента Цель: формирование у студентов самостоятельности в познавательной деятельности, учебных и практических навыков и умений. Методика проведения занятия Студенты изучают теоретический материал, самостоятельно выполняют задания, описывают ход выполнения заданий и отвечают на контрольные вопросы (при наличии). Работа в группах Цель: повышение активности работы студентов, отработка навыков работы в команде, определение социальной роли каждого студента в коллективе, оптимизация данной социальной роли. Методика проведения занятия Студенты делятся на группы из 2-5 человек. Получаемые во время практической работы задания обсуждаются и выполняются в группах. После выполнения задания группа делегирует представителя для выступления перед всей аудиторией. В случае недостаточно полного и точного выступления своего представителя члены группы имеют возможность поправлять и дополнять его. Состав заданий планируется с таким расчетом, чтобы за отведенное время они могли быть выполнены большинством студентов. В процессе выполнения практической работы студентам следует придерживаться принципа максимальной самостоятельности. Они должны самостоятельно выполнить работу, оформить отчет и дать интерпретацию результатов. При возникновении существенных трудностей в процессе работы студенты могут консультироваться у преподавателя. Защита проделанной работы осуществляется в индивидуальном порядке даже тогда, когда задание было выполнено коллективно. Обобщенная структура работы

1. Организационный момент: мотивация учебной деятельности, сообщение темы, постановка целей.
2. Определение и повторение теоретических знаний, необходимых для выполнения работы.
3. Выдача заданий и определение алгоритма работы.
4. Выполнение работы.
5. Подготовка и оформление отчета по работе.
6. Защита работы.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся выполняется при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. При этом самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу (в том числе – с использованием электронно-библиотечных систем и электронных образовательных ресурсов): подготовка студентов к занятиям, текущему и промежуточному контролю по дисциплине, закрепление знаний и отработка умений и навыков, осваиваемых во время аудиторной работы, выполнение самостоятельных заданий, определенных рабочей программой дисциплины. При необходимости (в соответствии с содержанием и спецификой дисциплины) для организации управляемой самостоятельной работы студентов, подготовки студентов к занятиям, проведения внутрисеместровой аттестации обучающихся и т.д. может использоваться электронная информационно-образовательная среда вуза и элементы электронного обучения (сайт ИОС КубГУ, облачные сервисы, онлайн-курсы (включая массовые открытые онлайн-курсы (МООК) и т.д.).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории и кабинеты, оснащенные необходимым специализированным оборудованием.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Microsoft Windows 7 ; 10 Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2022 Microsoft office профессиональный плюс 2017: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2022 Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10 Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2022 «Антиплагиат-вуз» Дог. №385/29-сп/223-ФЗ от 26.06.2022
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Microsoft Windows 7 ; 10 Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2022 Microsoft office профессиональный плюс 2017: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2022 Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10 Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2022 «Антиплагиат-вуз» Дог. №385/29-сп/223-ФЗ от 26.06.2022

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специальной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационнокоммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационнообразовательную	Microsoft Windows 7 ; 10 Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2022 Microsoft office профессиональный плюс 2017: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro

	<p>ю среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2022 Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10 Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2022 «Антиплагиат-вуз» Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2022</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 12)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Microsoft Windows 7 ; 10 Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2022 Microsoft office профессиональный плюс 2017: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2022 Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10 Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2022 «Антиплагиат-вуз» Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2022</p>