

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.11 «ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 Филология,
профиль «Отечественная филология»

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины: сформировать у студентов начальное представление о способах, посредством которых язык воплощает в своих единицах, хранит и транслирует культуру; дать системное представление о процессе взаимодействия и взаимовлияния языка и культуры, акцентируя внимание на кумулятивной и транслирующей функции языка.

Задачи дисциплины

1. дать студентам представление о лингвокогнитивных особенностях межкультурного общения и взаимопонимания;
2. познакомить с основными принципами интерпретации языковых явлений на разных уровнях языковой системы в лингвокультурологическом аспекте;
3. сформировать понятийно-терминологический аппарат лингвокультурологии;
4. обучить навыкам лингвистического наблюдения и лингвистического анализа в межкультурной среде (на примере фразеологии, метафор, символов);
5. способствовать формированию у студентов навыков экспериментально-исследовательской деятельности на основе анализа лингвокультурологических материалов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина Б1.О.04.11 «Лингвокультурология» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 4 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов: введение в языкознание, активные процессы в системе русского языка, основы социо- и психолингвистики.

В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для следующих курсов и/или практик: общее языкознание, современные направления в отечественном языкознании.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-5, ОПК-2.

Основные разделы дисциплины: лингвокультурология как гуманитарная дисциплина – предмет изучения, основные понятия дисциплины, история возникновения, язык и культура, гипотеза Сепира-Уорфа в современной интерпретации, языковая картина мира. когнитивная лингвистика, понятие языковой личности, русская языковая личность, культурный компонент содержания языковых единиц: уровень слова; культурный компонент содержания единиц русской фразеологии, особенности семантики русского предложения - типология пресуппозиций; текст и межкультурная коммуникация, проблема понимания в межкультурной коммуникации, социокультурные стереотипы речевого общения.

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: канд. филол. наук, доц. А.Ю. Большова.