

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования и развитию  
проректор А.А.А.А.

подпись  
« 31 » \_\_\_\_\_ 2024 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.18 Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)

Направление подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Направленность (профиль) Связь, информационные и коммуникационные технологии в сфере управления информационными ресурсами

Форма обучения очная

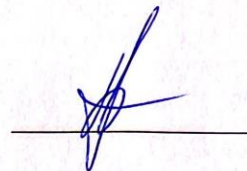
Квалификация бакалавр

Краснодар 2024

Рабочая программа дисциплины «Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Программу составил(а):

О.Н. Бычкова ст. преподаватель кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий,



И.П. Хутыз профессор кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий, д-р филол. н., профессор



подпись

Рабочая программа дисциплины «Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)» утверждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий протокол № 9 «13» мая 2024г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Бодоньи М.А.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии протокол № 4 «15» мая 2024г.  
Председатель УМК факультета Бодоньи М.А.



подпись

Рецензенты:

Кулинцева Н.А., канд. филол. наук, доцент кафедры западноевропейских языков и культур ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»

Катермина В.В., д-р филол. наук, профессор, профессор кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

### 1.1 Цель освоения дисциплины

Дисциплина «Б1.О.18 Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)» направлена на овладение фонетическими, лексическими, грамматическими, стилистическими и прагматическими средствами конструирования профессионального устного и письменного общения на первом иностранном языке.

### 1.2 Задачи дисциплины

1. овладеть фонетическими, лексическими, грамматическими, стилистическими и прагматическими средствами на первом изучаемом иностранном языке, используемом для профессиональной коммуникации;

2. овладеть способностью осуществлять профессиональное письменное и устное общение различной тематической направленности;

3. научиться воспринимать устную речь на первом изучаемом иностранном языке в обычном темпе, посвященную различным профессиональным темам, порождать устные и письменные тексты любой тематики и разных речевых жанров; распознавать имплицитную информацию, выбирать языковые средства в соответствии с целями профессионального коммуникативного взаимодействия.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Б1.О.18 Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины, относятся знания и умения, сформированные в процессе изучения иностранного языка в средней общеобразовательной школе. К предшествующим дисциплинам, необходимым для ее изучения, относятся «Практикум по фонетике», «Иностранный язык». Данная дисциплина является предшествующей для изучения в соответствии с учебным планом последующих дисциплин, таких как «Теория первого иностранного языка», «Практический курс первого иностранного языка».

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-6 Способен свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение; владеть вторым иностранным языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы</b>	
ИОПК-6.2 Демонстрирует способность осуществлять профессиональное письменное и устное общение	Знает о фонетических, лексических, грамматических, стилистических и прагматических средствах конструирования профессионального устного и письменного общения на первом иностранном языке. Умеет порождать профессиональные устные и письменные тексты любой тематики и разных речевых жанров на первом иностранном языке, избирая соответствующие фонетические, лексические, грамматические, стилистические и прагматические средства.

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	Владеет фонетическими, лексическими, грамматическими, стилистическими и прагматическими средствами конструирования профессионального устного и письменного общения любой тематики и разных речевых жанров на первом иностранном языке.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения	
		очная	
		2 семестр (часы)	3 семестр (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>64.5</b>	<b>30.2</b>	<b>34.3</b>
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>		30	34
занятия лекционного типа			
лабораторные занятия		30	34
практические занятия			
семинарские занятия			
<b>Иная контактная работа:</b>	<b>0.5</b>	<b>0.2</b>	<b>0.3</b>
Промежуточная аттестация (ИКР)			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>79.8</b>	<b>41.8</b>	<b>38</b>
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка	58	30	28
Подготовка к текущему контролю	21.8	11.8	10
<b>Контроль:</b>	<b>35.7</b>	-	<b>35.7</b>
Подготовка к экзамену			
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>час. 180</b>	<b>72</b>	<b>108</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>0.5</b>	<b>0.3</b>
	<b>зач. ед 5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

### 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (1 курс) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Unit 1. You are what you eat	14			6	8
2.	Unit 2. Money matters. Life in a material world	14			6	8
3.	Unit 3. Stereotypes: are they everywhere?	14			6	8
4.	Unit 4. What does it mean to be successful?	14			6	8
5.	Unit 5. Concluding deals	15.8			6	9.8
	<b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>	<b>71.8</b>			<b>30</b>	<b>41.8</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	<b>0.2</b>				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	-				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	<b>72</b>				

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (2 курс) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Unit 6. The power of cinema. Appearance and personality	<b>15</b>			7	8
2	Unit 7. While being a student	<b>15</b>			7	8
3	Unit 8. 21st century revolutions in shopping and work	<b>15</b>			7	8
4	Unit 9. Lucky coincidences	<b>12</b>			6	6
5	Unit 10. Role models. Crime and punishment	<b>15</b>			7	8
	<b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>	<b>72</b>			<b>34</b>	<b>38</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	<b>0.3</b>				
	Промежуточная аттестация (ИКР)					
	Подготовка к текущему контролю	<b>35.7</b>				
	Общая трудоемкость по дисциплине	<b>108</b>				

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа не предусмотрены

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	UNIT 1. YOU ARE WHAT YOU EAT	Аудирование 1: Why I am a weekly vegetarian. Чтение и дискуссия 1: Mood food: can what you eat affect your happiness? Освоение новой лексики 1: выбор правильного слова, перевод, составление примеров с лексикой по теме. Проект 1: групповая презентация A restaurant view.	Listening Test1 Reading and discussion workshop 1 Vocabulary practice1 Project 1

2.	UNIT 2. MONEY MATTERS. LIFE IN A MATERIAL WORLD	<p>Аудирование 2: 2.1 Be selfish. Volunteer! 2.2 10 life changing volunteer abroad experiences.</p> <p>Чтение и дискуссия 2: Beginner’s guide to managing your money.</p> <p>Освоение новой лексики 2: выбор правильного слова, перевод, составление примеров с лексикой по теме.</p> <p>Проект: подготовленная дискуссия о финансовой проблеме с использованием устойчивых выражений Money related discussion.</p>	<p>Listening Test 2</p> <p>Reading and discussion workshop 2</p> <p>Vocabulary practice2</p> <p>Project 2</p>
3.	UNIT 3. STEREOTYPES: ARE THEY EVERYWHERE?	<p>Аудирование 3: How generational stereotypes hold us back at work.</p> <p>Чтение и дискуссия 3: The terrifying power of stereotypes.</p> <p>Освоение новой лексики 3: выбор правильного слова, перевод, составление примеров с лексикой по теме.</p> <p>Проект 3: индивидуальный проект о стереотипе и его коммуникативном проявлении Stereotypes in our life.</p>	<p>Listening Test3</p> <p>Reading and discussion workshop 3</p> <p>Vocabulary practice3</p> <p>Creative assignment 3</p>
4.	UNIT 4. WHAT DOES IT MEAN TO BE SUCCESSFUL?	<p>Аудирование 4: Welcome to the new etiquette.</p> <p>Чтение и дискуссия 4: What does it mean to be successful?</p> <p>Освоение новой лексики 4: Unit 4, выбор правильного слова, перевод, составление примеров с лексикой по теме.</p> <p>Проект 4: групповой проект об успешной компании (желательно местной) или человеке What it means to be successful.</p>	<p>Listening Test 4</p> <p>Reading and discussion workshop 4</p> <p>Vocabulary practice4</p> <p>Project 4</p>
5.	UNIT 5. RELATIONSHIP AND SOCIAL NETWORKS	<p>Аудирование 5: Welcome to the new etiquette.</p> <p>Чтение и дискуссия 5: 5.1 How social media is changing friendships. 5.2 Social media is running your friendships – here’s how.</p> <p>Освоение новой лексики 5: Unit5, выбор правильного слова, перевод, составление примеров с лексикой по теме.</p> <p>Проект 5: групповой проект о популярной социальной Social networks in our life.</p>	<p>Listening Test5</p> <p>Reading and discussion workshop 5</p> <p>Vocabulary practice5</p> <p>Project 5</p>
6.	UNIT 6. THE POWER OF CINEMA. APPEARANCE AND PERSONALITY	<p>Аудирование 6: The Shared Wonder of Film.</p> <p>Чтение и дискуссия 6: Which is more important: appearance or personality?</p> <p>Освоение новой лексики 6: Unit 6, выбор правильного слова, перевод, составление примеров с лексикой по теме.</p> <p>Проект 6: групповая презентация A film review.</p>	<p>Listening Test 6</p> <p>Reading and discussion workshop 6</p> <p>Vocabulary practice 6</p> <p>Project 6</p>
7.	UNIT 7. WHILE BEING A STUDENT	<p>Аудирование 7: What we are learning from online education.</p> <p>Чтение и дискуссия 7: 12 pros and cons of studying abroad while you are in college.</p> <p>Освоение новой лексики: Unit 7, выбор правильного слова, перевод, составление примеров с лексикой по теме.</p> <p>Проект 7: подготовленная дискуссия об обучении за рубежом и культурном шоке.</p>	<p>Listening Test 7</p> <p>Reading and discussion workshop 7</p> <p>Vocabulary practice7</p> <p>Creative assignment 7</p>
8.	UNIT 8. 21ST CENTURY REVOLUTIONS IN SHOPPING AND WORK	<p>Аудирование 8: How China is changing the future of shopping.</p> <p>Чтение и дискуссия 8: Five ways work will change in the future.</p> <p>Освоение новой лексики 8: Unit8, выбор правильного слова, перевод, составление примеров с лексикой по теме.</p> <p>Проект 8: подготовленная дискуссия с использованием идиоматических выражений Work related discussion.</p>	<p>Listening Test 8</p> <p>Reading and discussion workshop 8</p> <p>Vocabulary practice8</p> <p>Creative assignment 8</p>
9.	UNIT 9. LUCKY COINCIDENCES	<p>Аудирование 9: The little risks you can take to increase your luck.</p> <p>Чтение и дискуссия 9: Shrinking the world.</p> <p>Освоение новой лексики 9: Unit 9, выбор правильного слова, перевод, составление примеров с лексикой по теме.</p>	<p>Listening Test 9</p> <p>Reading and discussion workshop 9</p> <p>Vocabulary practice 9</p> <p>Project 9</p>

		Проект 9: подготовленная дискуссия о невероятных совпадениях Incredible coincidences.	
10.	UNIT 10. ROLE MODELS. CRIME AND PUNISHMENT	Аудирование 10: Role Models and the Myth of Perfection. Чтение и дискуссия 10: 10.1 Catch Me If You Can: The Real Story of Frank Abagnale, Jr. 10.2 Why do people need role models and who can act as a role model? Освоение новой лексики 10: Unit10, выбор правильного слова, перевод, составление примеров с лексикой по теме. Проект 10: групповой проект о предотвращении преступлений Crime prevention.	Listening Test 10 Reading and discussion workshop10 Vocabulary practice10 Project 10

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены.

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Б1.О.19 Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)», утвержденные кафедрой прикладной лингвистики и новых информационных технологий</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Образовательные технологии, используемые в процессе реализации курса «Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)» направлены на активизацию познавательной деятельности студентов, развитие способов продуктивной деятельности, заключающейся в освоении и умении использовать новую лексику по актуальным темам, расширение стратегий обучающихся при работе с



информационными источниками, умении совмещать речевые средства с визуальными при подготовке творческих заданий, стимулирование критического и творческого подхода к решению учебных задач, активизация сотрудничества, развитие умений работать в команде.

В процессе освоения дисциплины «Б1.О.18 Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)» используются следующие образовательные технологии:

- стандартные методы обучения – лабораторные занятия с объяснением изучаемого материала (например, фонетические правила артикуляции звуков, грамматические явления и конструкции), обсуждение изученного материала, проверка домашнего задания, консультации преподавателя, анализ ошибок;

- методы обучения с применением интерактивных форм образовательных технологий: «мозговой штурм», разбор конкретных ситуаций, практических задач.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

#### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Б1.О.18 Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме практических заданий, тестов, проектов и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету и экзамену.

#### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИОПК-6.2 Демонстрирует способность осуществлять профессиональное письменное и устное общение	Знает о фонетических, лексических, грамматических, стилистических и прагматических средствах конструирования профессионального устного и письменного общения на первом иностранном языке.	Освоение новой лексики 1-10	Задание 2 в экзаменационном билете
2	ИОПК-6.2 Демонстрирует способность осуществлять профессиональное письменное и устное общение	Умеет порождать профессиональные устные и письменные тексты любой тематики и разных речевых жанров на первом иностранном языке, избирая соответствующие фонетические, лексические, грамматические, стилистические и прагматические средства.	Аудирование 1-10 Чтение и дискуссия 1-10	Задания 1, 3 в экзаменационном билете
3	ИОПК-6.2 Демонстрирует способность осуществлять профессиональное письменное и устное общение	Владеет фонетическими, лексическими, грамматическими, стилистическими и прагматическими средствами конструирования профессионального устного и письменного общения любой тематики и разных речевых жанров на первом иностранном языке.	Аудирование 1-10 Чтение и дискуссия 1-10 Проект 1-10	Задания 1, 3 в экзаменационном билете



**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **Аудирование (Listening test)**

***Listen to Leah Georges' speech "How generational stereotypes hold us back at work"<sup>1</sup> and answer the questions.***

1. Leah Georges at the beginning of her presentation speaks about five generations: The Greatest Generation, the boomers; Generation X – the lost generation, millennials, Generation Z. How does she describe these generations?
2. Can we compare these generations across the world?
3. Why does L. Georges think these generations aren't real?
4. What is self-fulfilling prophecy?
5. What do people think about these generations, according to Google searches?
6. Why are the organizations preparing for the millennials to join the workforce?
7. What are incredibly harebrained ideas about multigenerational workspace that L. Georges mentions in her presentation?
8. What do people really look for in a workplace, according to Georges? Are these things tied to a generation?
9. Who is Nilofer Merchant and why is she mentioned in this presentation?
10. How do you understand the word "onlyness"? How does Leah Georges describe it?
11. Can you find the examples of onlyness in your life?

### **Критерии оценки аудирования (Listening test)**

Оценка	Коммуникативное взаимодействие	Произношение	Лексико-грамматическая правильность речи
«5»	Студент понял основные факты, сумел выделить значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации,	Речь звучит в естественном темпе, студент не делает грубых фонетических ошибок.	Лексика адекватна содержанию задания, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.

<sup>1</sup> URL: [https://www.ted.com/talks/leah\\_georges\\_how\\_generational\\_stereotypes\\_hold\\_us\\_back\\_at\\_work/transcript](https://www.ted.com/talks/leah_georges_how_generational_stereotypes_hold_us_back_at_work/transcript)

	выразить свое отношение к ней.		
«4»	<p>Студент понял не все основные факты, но сумел выделить значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.</p>	<p>В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими), речь паузированной неестественным образом (слишком долгие паузы).</p>	<p>Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи обучающегося, но не затрудняют понимание информации.</p>
«3»	<p>Студент понял только 50% текста. Отдельные значимые факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Студент догадался о значении только 50% незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи только частично, с трудом сумел определить тему или обсуждаемую спикером проблему. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, смог ответить на поставленный</p>	<p>Допускаются многочисленные фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими), затрудняющие в некоторых случаях понимание. Интонационное оформление речи не соответствует правилам интонации английского языка.</p>	<p>Грамматические и/или лексические ошибки затрудняют восприятие речи обучающегося, однако можно определить общий смысл высказывания.</p>

	вопрос только с посторонней помощью при указании на факты и аргументы из прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи студент использует только 1/2 информации.		
«2»	Студент понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Студент не может решить поставленную перед ним речевую задачу: не дает ответы на поставленные вопросы, не может выразить собственное мнение.	Допускаются многочисленные фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими), затрудняющие понимание информации.	Грамматические и/или лексические ошибки затрудняют восприятие речи обучающегося, общий смысл высказывания невозможно определить.

### Чтение и дискуссия (Reading and discussion workshop)

*Read the article below about the power of stereotypes and answer the questions.*

#### THE TERRIFYING POWER OF STEREOTYPES – AND HOW TO DEAL WITH THEM<sup>2</sup>

From “girls suck at maths” and “men are so insensitive” to “he is getting a bit senile with age” or “black people struggle at university”, there’s no shortage of common cultural stereotypes about social groups. Chances are you have heard most of these examples at some point. In fact, stereotypes are a bit like air: invisible but always present.

We all have multiple identities and some of them are likely to be stigmatised. While it may seem like we should just stop paying attention to stereotypes, it often isn’t that easy. False beliefs about our abilities easily turn into a voice of self-doubt in our heads that can be hard to ignore. And in the last couple of decades, scientists have started to discover that this can have damaging effects on our actual performance.

This mechanism is due to what psychologists call “stereotype threat” – referring to a fear of doing something that would confirm negative perceptions of a stigmatised group that we are members of. The phenomenon was first uncovered by American social psychologists in the 1990s. In a seminal paper, they experimentally demonstrated how racial stereotypes can affect intellectual ability. In their study, black participants performed worse than white participants on verbal ability tests when they were told that the test was “diagnostic” – a “genuine test of your verbal abilities and limitations”. However, when this description was excluded, no such effect was seen. Clearly these individuals had negative thoughts about their verbal ability that affected their performance.

Black participants also underperformed when racial stereotypes were activated much more subtly. Just asking participants to identify their race on a preceding demographic questionnaire was enough. What’s more, under the threatening conditions (diagnostic test), black participants

<sup>2</sup> URL: <http://theconversation.com/the-terrifying-power-of-stereotypes-and-how-to-deal-with-them-101904>

reported higher levels of self-doubt than white participants.

#### Nobody's safe

Stereotype threat effects are very robust and affect all stigmatised groups. A recent analysis of several previous studies on the topic revealed that stereotype threat related to the intellectual domain exists across various experimental manipulations, test types and ethnic groups – ranging from black and Latino Americans to Turkish Germans. A wealth of research also links stereotype threat with women's underperformance in maths and leadership aspirations.

Men are vulnerable, too. A study showed that men performed worse when decoding non-verbal cues if the test was described as designed to measure “social sensitivity” – a stereotypically feminine skill. However, when the task was introduced as an “information processing test”, they did much better. In a similar vein, when children from poorer families are reminded of their lower socioeconomic status, they underperform on tests described as diagnostic of intellectual abilities – but not otherwise. Stereotype threat has also been shown to affect educational underachievement in immigrants and memory performance of the elderly.

It is important to remember that the triggering cues can be very subtle. One study demonstrated that when women viewed only two advertisements based on gender stereotypes among six commercials, they tended to avoid leadership roles in a subsequent task. This was the case even though the commercials had nothing to do with leadership.

#### Mental mechanisms

Stereotype threat leads to a vicious circle. Stigmatised individuals experience anxiety which depletes their cognitive resources and leads to underperformance, confirmation of the negative stereotype and reinforcement of the fear.

Researchers have identified a number of interrelated mechanisms responsible for this effect, with the key being deficits in working memory capacity – the ability to concentrate on the task at hand and ignore distraction. Working memory under stereotype threat conditions is affected by physiological stress, performance monitoring and suppression processes (of anxiety and the stereotype).

Neuroscientists have even measured these effects in the brain. When we are affected by stereotype threat, brain regions responsible for emotional self-regulation and social feedback are activated while activity in the regions responsible for task performance are inhibited.

In our recent study we demonstrated this effect for ageism. We used electroencephalography (EEG), a device which places electrodes on the scalp to track and record brainwave patterns, to show that older adults, having read a report about memory declining with age, experienced neural activation corresponding to having negative thoughts about oneself. They also underperformed in a subsequent, timed categorisation task.

#### Coping strategies

There is hope, however. Emerging studies on how to reduce stereotype threat identify a range of methods – the most obvious being changing the stereotype. Ultimately, this is the way to eliminate the problem once and for all.

But changing stereotypes sadly often takes time. While we are working on it, there are techniques to help us cope. For example, visible, accessible and relevant role models are important. One study reported a positive “Obama effect” on African Americans. Whenever Obama drew press attention for positive, stereotype-defying reasons, stereotype threat effects were markedly reduced in black Americans' exam performance.

Another method is to buffer the threat through shifting self-perceptions to positive group identity or self-affirmation. For example, Asian women underperformed on maths tests when reminded of their gender identity but not when reminded of their Asian identity. This is because Asian individuals are stereotypically seen as good at maths. In the same way, many of us belong to a few different groups – it is sometimes worth shifting the focus towards the one which gives us strength.

Gaining confidence by practising the otherwise threatening task is also beneficial, as seen with female chess players. One way to do this could be by reframing the task as a challenge.

Finally, merely being aware of the damaging effects that stereotypes can have can help us reinterpret the anxiety and makes us more likely to perform better. We may not be able to avoid stereotypes completely and immediately, but we can try to clear the air of them.

***Answer the questions expressing your opinion about the information you have read.***

1. Why does the author compare stereotypes with air? Do you think it's a successful comparison? Can you think of other possible comparisons based on your own experience with stereotypes?

2. Why isn't it easy not to pay attention to stereotypes? Do you agree with this observation? Have you been in such a situation when you had to deal with stereotypes?

3. What is stereotype threat? Have you ever experienced it?

4. How are stereotypes connected with self-doubt? Do you agree with the author's explanation?

5. How does the author prove that nobody is safe from being stigmatized? How, do you think, the process of being stigmatized affect people's performance (professional performance, for example)?

6. What are the mental mechanisms of stereotyping?

7. What are the coping strategies with stereotypes and, as a result, with stereotype threat? Have you used any of these coping strategies?

8. How can we be aware of the damaging effects of stereotypes?

9. How do you cope with stereotypes? Do you think it's impossible to live without them? Share some of your experiences?

**Критерии оценки задания «Чтение и дискуссия»  
(Reading and discussion workshop)**

Оценка «5»	Студент справился с поставленными задачами: он демонстрирует понимание и знание содержания текста, при ответе на вопросы оперирует фактами из текста; его высказывания полностью соответствуют поставленной коммуникативной задаче и раскрывают затронутую тему. Высказывание выстроено логично, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Языковые средства правильно употреблены, отсутствуют ошибки, нарушающие коммуникацию, или они незначительны (1-3). Высказывание демонстрирует освоение языковых средств, соответствующих теме прочитанного текста. На грамматическом уровне в ходе дискуссии студент использует простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдается легкость речи, владение информацией по теме, правильное, хорошее произношение с соблюдением интонации английского языка. Речь студента эмоционально окрашена, соответствует содержанию информации. Объём (полнота) высказывания отвечает норме (90-100%).
Оценка «4»	Студент справился с поставленными задачами: он демонстрирует понимание и знание содержания текста, при ответе на вопросы оперирует фактами из текста; его высказывания построены логично и раскрывают затронутую тему, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Языковые средства преимущественно правильно употреблены, но встречаются ошибки (4-6), которые, однако, не затрудняют понимание информации. Высказывание

	демонстрирует освоение языковых средств, соответствующих теме прочитанного текста. На грамматическом уровне в ходе дискуссии студент использует разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Темп речи может быть несколько замедлен, присутствуют ошибки в произношении, которые не мешают пониманию информации. Интонационно речь студента не всегда соответствует содержанию информации, например, не достаточно эмоционально окрашена. Объём (полнота) высказывания соответствует 80-90%.
Оценка «3»	Студент справился с поставленными задачами: он демонстрирует понимание основного содержания текста, но с ограничением диапазона языковых средств. При ответе на вопросы оперирует не всеми фактами из текста; высказывания построены не всегда логично, не раскрывают сути затронутой темы. Студент затрудняется выражать личное отношение к излагаемым фактам. Языковые средства ограничены, не отражают полноту освоенной по теме текста лексики, в речи студента встречаются ошибки (7-9), которые частично затрудняют понимание информации. На грамматическом уровне в ходе дискуссии студент использует однообразные конструкции, не оперирует всем богатством грамматического строя языка. Темп речи может быть замедлен, присутствуют ошибки в произношении, мешающие пониманию информации. Интонационно речь студента не соответствует содержанию информации. Объём (полнота) высказывания соответствует 60-80%.
Оценка «2»	Студент не справился с поставленными задачами. Он не демонстрирует понимание содержания текста либо раскрывает лишь часть темы, не интегрируя ее в общий информационный фон. При ответе на вопросы испытывает затруднения: не может ответить на вопросы, не оперирует фактами из текста; нарушена логика ответа. Отсутствуют элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Соответственно, студент не способен раскрыть суть затронутой темы и, как следствие соответственно, не способен участвовать в дискуссии. Языковые средства ограничены, минимально использована лексика по обсуждаемой теме. В речи студента встречаются ошибки (10 и более), которые затрудняют понимание информации. На грамматическом уровне в ходе дискуссии студент использует однообразные конструкции, в которых допускает ошибки. Темп речи может быть замедлен, присутствуют ошибки в произношении, мешающие пониманию информации. Интонационно речь студента не соответствует содержанию информации. Студент допускает большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникает полное непонимание произнесённого высказывания. Объём (полнота) высказывания соответствует менее 60 %.

**Пример домашнего задания, направленного на освоение новой лексики по теме раздела (Vocabulary practice)**

*Find the following expressions in the text, describe the situations in which they were used, and illustrate their meaning in your own examples.*

- 1) there is no shortage;
- 2) intellectual ability;

- 3) underachievement;
- 4) reinforcement;
- 5) ignore distractions;
- 6) feedback;
- 7) self-affirmation;
- 8) gain confidence;
- 9) draw attention;
- 10) shift the focus;
- 11) buffer, v.;
- 12) reinterpret.

***Translate the following sentences into English.***

1. Отказаться от стереотипов – это значит заново научиться интерпретировать мир вокруг нас. 2. Чтобы обрести уверенность в профессиональной сфере, нам необходимы знания, связанные с работой, а также способность находить общий язык и взаимопонимание с коллегами. 3. Наша умственная способность в течение дня зависит напрямую от питания: чувство голода может мешать концентрации, а от переедания будет клонить в сон. 4. В любом обществе существует масса стереотипов. Важно научиться не оценивать свое поведение и людей вокруг этими стереотипами. 5. В сложных ситуациях, когда наши мечты терпят крах, нужно учиться переносить фокус разочарования с окружающих на себя. 6. Средства массовой информации уже больше месяца пытаются привлечь внимание жителей города к этой выставке. 7. Если вы не будете отвлекаться, то сможете завершить работу над проектом в срок. Ощущение, что у вас еще много времени, обманчиво. 8. Стереотипы часто ослепляют и производят разрушающий эффект. Это касается любых стереотипов – гендерных, профессиональных, культурных и т.д. 9. Чтобы получить ответную реакцию от клиентов о качестве обслуживания, мы можем провести анонимный онлайн опрос, также будет хорошо, если участники опроса смогут оставлять свои комментарии. 10. Существует масса анекдотов о женщинах-водителях. В основе этих анекдотов лежат стереотипы. На их несостоятельность указывает статистика, согласно которой, женщины более осторожны и реже попадают в аварии.

***Примеры заданий закрытого типа:***

***Unit 1***

***Match the following words 1–11 with the definitions a)–k).***

- 1) nourishment
- 2) secure
- 3) poverty line
- 4) mediocre
- 5) low-income
- 6) staple
- 7) pervasive
- 8) to underperform
- 9) hunger pangs
- 10) nutrient
- 11) calorie

- a) a large or important part of something
- b) happy and confident
- c) food that is needed to stay alive; to grow and stay healthy



- d) existing in all parts of a place or thing; spreading gradually to affect all parts of a place or thing
- e) the official level of income that is necessary to be able to buy the basic things you need such as food and clothes and to pay for somewhere to live
- f) (disapproving) not very good; of only average standard
- g) relating or belonging to people who earn low wages
- h) a substance that is needed to keep a living thing alive and to help it grow
- i) a unit for measuring how much energy food will produce
- j) pain in the abdominal region which are correlated with contractions of the empty stomach or intestines
- k) not to be as successful as was expected.

***Complete the sentences below with the correct set phrase. Make any necessary changes, especially to verbs and pronouns.***

1. I thought I was just going to interview the secretary, but they let me talk to the ... .. himself.
2. I love reading ... .. romance novels because I don't have to think.
3. She'll ... .. if she sees the house in this (dirty) condition.
4. You're going to have to really ... .. on this crossword puzzle. It's an extra difficult one.
5. Just explain the ... .. of your report. You don't have to go into details.
6. They hired the ... .. to entertain them at the Christmas party.
7. Your daughter is ... .. She reads much higher than her grade level.
8. Baby Jessica is the ... .. her ... ..
9. Take Mandy's advice with a ... .. She doesn't always do her research.
10. The professor's daughter had her college diploma ... ..
11. I thought I was afraid of flying, but I was ... .. all the way to England.
12. The mirror is broken and we can't fix it. There's no need to ... ..
13. Opera isn't exactly my ... ..
14. I don't think Jan will come to the bar because she has a ... ..
15. Choosing a location for our new store is a ... .. right now.
16. I don't want my little brother hanging around with the ... .. on the street.
17. It would be better if you applied to several companies instead of just one; don't ... ..
- ... ..
18. I ... .. at the ice rink.
19. My husband has had to ... .. ever since I broke my leg.
20. The kids were ... .. after the circus.
21. The manager was fired from his job after making such a huge mistake, but ... ..
- ... ..
22. The unionized grocers have been enjoying the ... .. for twenty years.
23. The gang tried to ... us ... but we didn't want to fight.
24. ... .. I'm having a bad day.
25. Harry has been ... .. ever since he lost his job.
26. Rick wants to ... .. He wants to be single but he doesn't want me to date anyone else.
27. Let's stop for a ... .. before we head to work.
28. Those two are just like two ... ..
29. I wanted to ... .. in the office, so I bought some red and gold paint.
30. On Monday, I'm going to ... .. about my travel plans.
31. The exam was a ... ..
32. We'll have to ... Angie ... before we tell her the news about the broken vase.

33. I'm ... .. classical music these days.
34. Simon is the first ... .. I've ever gone out with.
35. Angelo is a ... .. when something is bothering him like this.
36. The car was ... .. with shiny rims and a loud stereo.
37. The new Harry Potter books ... ..

apple of one's eye
(have a) bun in the oven
bad egg
big cheese
bread and butter
bring home the bacon
butter someone up
have one's cake and eat it too
carrot top
cheesy
cool as a cucumber
cream of the crop
cry over spilled milk
don't put all eggs in one basket
cup of joe
(not my) cup of tea
egg someone on
freeze one's buns off
full of beans
go bananas
gravy train
(have smth.) handed to someone on a silver platter
hard nut to crack
hot potato
in a nutshell
be nuts about smth/smb
out to lunch
one smart cookie
peas in a pod
piece of cake
souped up
sell like hot cakes
spice things up
spill the beans
this is how the cookie crumbles
take smth. with a pinch (grain) of salt

**Unit 2. Choose the correct alternative.**

1. Which of the following can you NOT do with money?
  - a) spend it;
  - b) save it;
  - c) afford it;
  - d) borrow it.
  
2. If you think someone has too much money, you might say “You’ve got money to ...”
  - a) waste;
  - b) throw away;
  - c) burn;
  - d) spend.
  
3. If people save money for a possible urgent situation in the future, we say “They are saving for a ...”
  - a) rainy morning;
  - b) rainy afternoon;
  - c) rainy day;
  - d) rainy night.
  
4. Which of the following adjectives is the odd one out?
  - a) well-off;
  - b) rich;
  - c) cashed up;
  - d) hard-up.
  
5. When somebody says ‘*money doesn’t grow on trees*’, what do they mean?
  - a) money isn’t made from trees;
  - b) money should be kept in the bank;
  - c) money isn’t a type of fruit;
  - d) they can’t afford something.
  
6. What do people say if they mean that money gives power and influence to those who possess it?
  - a) money speaks.
  - b) money talks.
  - c) money buys.
  - d) money is powerful.
  
7. They chose the winning numbers on the lottery and suddenly found themselves ...
  - a) in the money
  - b) in the cash
  - c) in the wealth
  - d) in the currency
  
8. Which of the following CAN’T you do with money?
  - a) inherit it.
  - b) invest it.
  - c) blow it.
  - d) profit it.

**Unit 3. Insert the missing word(s) in the following examples from Listening using the expressions below and think of other contexts in which these words and expressions can be used.**

*compare; belongs; debt; out loud; to navigate; figure out;  
value system; the assumption; retain; values*

1. And in fact if we can agree that these groups even exist, we certainly don't agree who ... in them.
2. So, at whatever point in history, a one-year-old and a 20-year-old are said to share the same ... to want the same things at work, to have the same stereotypes working for and against them.
3. We can't even ... generations across various areas of the world.
4. And these stereotypes about each generation have, in a lot of ways, created this self-fulfilling prophecy, that people begin to act as if they're part of that generation because we've said ... that generation is real.
5. What I've learned is that we're working under ... that those Google results are true.
6. But I've also heard some really incredibly harebrained ideas about how ... the multigenerational workplace.
7. I talked to an organization who recently decided against putting a ball pit in the break room because that's how you ... millennials. We're 30, not three.
8. We know 20-year-olds and 60-year-olds go home and do different things. They have different ...
9. And ... what they bring to work that no one else can bring to work, because that's what makes work richer.
10. Or that millennial who asks for a raise after two months because they're "entitled?" Well, maybe it's because that generation has more ... than any generation before them, coming out of college, and they just need the money to keep going, to pay rent.

**Match the following words 1–11 with the definitions a)–k).**

- 1) appreciation
- 2) navigate
- 3) flexibility
- 4) retain
- 5) mature
- 6) interact
- 7) workaholic
- 8) get along
- 9) retirement
- 10) workforce
- 11) overtake

- a) ability to change to suit new conditions or situations
- b) to become greater in number, amount, or importance than somebody else
- c) behaving in a sensible way, like an adult; used as a polite way of saying that somebody is no longer young
- d) all the people who work for a particular organization
- e) a person who works very hard and finds it difficult to stop working and so other things
- f) to have a friendly relationship with somebody
- g) the period of your life after you have stopped work at a particular age

- h) to keep something, to continue to have something
- i) pleasure that you have when you recognize and enjoy the good qualities of someone or something
- j) to find the right way to deal with a difficult or complicated situation
- k) to communicate with somebody especially while you work, play or spend time with them

**Unit 4. Insert the missing word(s) in the following sentences from Listening 4.**

*tune ... out; rap ... knuckles; cringe; settings; social skills; genuine; polished and poised; engagement skills; sync; keep people at bay*

1. But within six weeks we totally altered her approach, her presence, her ... ..
2. Well what I taught Claire some of you may consider this to be business etiquette or skills that show others you're ... ..
3. But as I say the word etiquette there are many more people in our society who ... when they hear that word.
4. They instantly imagine an old matron pacing around the room ready to ... their ... if they don't hold their soup spoon properly or sit up straight.
5. So I work with people to guide them in presenting a polished persona in professional, social and academic ...
6. Now there are small things that can cause you to be out of ... like your posture, your gait, your mood and without question your presence of mind.
7. How often do you see a family or a group of friends together but separated by their devices. Head phones, cell phones, tablets are physical barriers that we use to ... .. and to visually ... them ...
8. Rather than envying a person for their ... .. be that charismatic person. Now you know how to do it. Connect, offer a ... compliment do not place the onus of initiating a conversation on another person.

**Unit 5. Match the following words 1–11 with the definitions a)–k).**

- 1) tension
- 2) inhabit
- 3) impose
- 4) average
- 5) fortnight
- 6) sneak
- 7) modest
- 8) distinction
- 9) permeate
- 10) intimacy
- 11) night shift

- a) typical or normal; calculated by adding a several amounts together, finding a total and dividing the total by the number of amounts
- b) to spread to every part of an object or a place
- c) to live in a particular place
- d) not very large, expensive, important; not talking much about your own abilities or possessions
- e) a situation in which the fact that there are different needs or interests causes difficulties
- f) to introduce a new law, rule, tax, etc., to order that a rule, punishment, etc. be used
- g) the state of having a close personal relationship with somebody

- h) a period of time worked at night in a factory, hospital, etc.
- i) to go somewhere secretly, trying to avoid being seen
- j) two weeks
- k) a clear difference or contrast especially between people or things that are similar or related

**Unit 6. The following twelve parts of the body can also be used as verbs. Put them in the sentences 1–12 below<sup>3</sup>. You may have to change the grammatical form of the verbs.**

elbow	hand	nose	stomach	face
	head	palm	thumb	foot
	knuckle	shoulder	toe	

1. The teacher told the pupil that she would really have to ... down if she wanted to pass the exam.
2. I could never be a soldier and fight in a war. I just couldn't ... the killing.
3. Since both his fiancée's parents were dead, his own parents offered to ... the bill for the wedding.
4. Although some members of the party didn't agree with the new tax on books and magazines, they decided to ... the line, rather than vote against their own party.
5. I tried to stop the shoplifter but he ... me out of the way.
6. If Mike tries to ... off his old computer on you, just tell him you're looking for something more up-to-date.
7. The way she drives she's ... for an accident.
8. As they had missed the last bus they decided to try to ... a lift home.
9. After hiding from the police for three weeks, he finally decided to give himself up and ... the music.
10. He had to sack his cleaner because he found her ... about among his private letters and documents one morning.
11. She ... me a cup of tea and told me to help myself to milk and sugar.
12. The Government is being asked to ... the cost of tidying up after the recent floods.

**Критерии оценки заданий, направленных на освоение новой лексики  
(Vocabulary practice)**

Оценка «5»	Задание выполнено своевременно, с минимальным количеством лексических (1-2) и грамматических ошибок (1-2), не затрудняющих понимание информации. Студент при выполнении заданий использует лексику по обсуждаемой теме, может обосновать ее применение, объяснить типичный контекст реализации изучаемой лексики, дать дефиницию слова/ понятия.
Оценка «4»	Задание выполнено своевременно, с минимальным количеством лексических (3-4) и грамматических ошибок (3-4), не затрудняющих понимание информации. Студент при выполнении заданий использует лексику по обсуждаемой теме, но может испытывать затруднения при обосновании применения данного лексического варианта либо при описании типичного контекста реализации изучаемой лексики; может дать дефиницию слова/ понятия.

<sup>3</sup> Watcyn-Jones P. Target Vocabulary 3. Penguin Books, 1995.

Оценка «3»	Задание выполнено своевременно, но содержит значительное количество лексических (5-7) и грамматических ошибок (5-7), которые частично затрудняют понимание информации. Студент при выполнении заданий не всегда использует лексику по обсуждаемой теме, испытывает затруднения при обосновании применения данного лексического варианта либо при описании типичного контекста реализации изучаемой лексики; может дать дефиницию слова/ понятия.
Оценка «2»	Задание не выполнено своевременно либо содержит значительное количество лексических (8 и более) и грамматических ошибок (8 и более), которые затрудняют понимание информации. Студент при выполнении заданий преимущественно не использует лексику по обсуждаемой теме, не может обосновать применение нужного лексического варианта, описать типичный контекст его реализации; может испытывать затруднение в определении значения (дефиниции) новой лексики.

### Проект (Project)

***Prepare a group presentation about one of the social networks (you can choose from the list below). Your presentation should include:***

- introduction – when and how this social network was created;
- special features of the social network;
- its target audience;
- possibilities that this social network provides you with, explain how it's different from other social networks;
- something that you found out about this social network and liked or disliked (or both);
- conclusion.

These are some of the social networks that you can choose from (URL: <https://gb.ru/blog/populyarnye-sotsseti/>):

### Критерии оценки проектов (Project)

Показатели оценки	Критерии оценивания	Выполнен	Частично выполнен	Не выполнен
		2 балла	1 балл	0 баллов
1	Структура: количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления, например: для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов, включая титульный слайд и слайд с выводами.			
2	Наглядность: иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается, например: используются средства наглядности информации в виде таблиц, схем, графиков и т. д.			
3	Дизайн и настройка: оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов			



	презентации используется один и тот же шаблон оформления.			
4	Содержание: презентация отражает основные этапы исследования – проблему, цель, гипотезу, ход выполнения работы, выводы, т.е. содержит полную, понятную информацию по теме доклада при наличии орфографической и пунктуационной грамотности			
5	Требования к выступлению: выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал, свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории, точно укладывается в рамки регламента.			

### Перевод баллов в оценку

Оценка	Баллы
Отлично	9-10
Хорошо	7-8
Удовлетворительно	5-6
Неудовлетворительно	4 и ниже

### Примеры вопросов для устного развернутого ответа:

#### Semester 2

1. Healthy nutritional strategies.
2. What do avoid when trying to stay healthy.
3. Relationship between food and your state of mind.
4. Refined carbohydrates and healthy diet.
5. Easing depression through proper nutrition.
6. Being vegetarian.
7. Eating well and academic performance.
8. Cooking your favorite dish.
9. Tips to setting up your budget.
10. Planning expenses.
11. Avoiding debt and saving money.
12. Volunteering and professional growth.
13. Volunteering as an investment.
14. Advancing your career through volunteering.
15. Types of stereotypes.
16. The influence of stereotypes.
17. Generational stereotypes.
18. Most widespread stereotypes in my culture.
19. The connection between the failure and success.
20. Failure and the growth mindset.
21. Key factors behind success.
22. Modern etiquette rules.
23. Etiquette and social skills.
24. Friendships and social networks.

25. Is social media ruining your friendships?
26. Pros and cons of finding friends on social media.
27. The social media I can't live without.
28. How the Internet enables intimacy.

### Semester 3

29. Cinema as the most influential art form.
30. What makes cinema the greatest art form?
31. A collective narrative: what is it and why is it important.
32. Cinema and cultural identity.
33. The importance of appearance in modern life.
34. Celebrities: what makes them influential?
35. Appearances and personalities.
36. The experience of being a student.
37. Study abroad programs.
38. Overcoming culture shock.
39. Opportunities of online education.
40. Pros and cons of online education.
41. The universities of the future.
42. Taking online courses.
43. Online shopping.
44. Social shopping.
45. Changes in workplace structure
46. Artificial intelligence and work.
47. Professional cultures.
48. Corporate ladder vs corporate lattice.
49. Pros and cons of being a freelancer.
50. Important soft and hard skills.
51. Mind-boggling coincidences.
52. Is it possible to predict the future?
53. The notional of the shrinking world.
54. What is a coincidence story?
55. Increasing your luck.
56. Comfort zone and luck.
57. Types of risks.
58. Getting out of comfort zone.
59. Role models: why do we need them?
60. The qualities of a role model.
61. Con artists of our times.
62. Imposters and identify thieves.
63. My favorite crime story.

### *Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания устного развёрнутого ответа*

Оценка	Коммуникативное взаимодействие	Произношение	Лексико-грамматическая правильность речи
«5»	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Речь звучит в естественном темпе, учащийся не делает грубых фонетических ошибок.	Лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.

«4»	Коммуникация затруднена. Речь обучающегося неоправданно паузирована.	В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими).	Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи обучающегося.
«3»	Коммуникация затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы	Допускаются многочисленные фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими), затрудняющие в некоторых случаях понимание.	Грамматические и/или лексические ошибки затрудняют восприятие речи обучающегося, однако можно определить общий смысл высказывания.
«2»	Коммуникация отсутствует: информация, передаваемая обучающимся не соответствует коммуникативной цели и/или ответ невозможно понять из-за многочисленных ошибок	Допускаются многочисленные фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими), затрудняющие в некоторых случаях понимание.	Грамматические и/или лексические ошибки затрудняют восприятие речи обучающегося, общий смысл высказывания невозможно определить.

### **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет и экзамен)**

#### **Семестр 2**

Промежуточная аттестация во 2 семестре проводится в форме зачета. Оценка «зачтено» выставляется студенту по результатам выполнения заданий текущего контроля в течение семестра. Соответственно, к зачетному занятию у студентов должны быть выполнены следующие задания:

Аудирование units 1-5
Чтение и дискуссия units 1-5
Освоение новой лексики units 1-5
Проект units 1-5

Если студент выполнил все задания в течение семестра, зачет выставляется автоматически. Если студент отсутствовал на занятии и по какой-то причине не выполнил задание, он приносит выполненные задания в письменном виде на зачетное занятие и должен быть готов ответить на уточняющие вопросы преподавателя. Соответственно, оценка «зачтено» ставится, если студент полностью освоил материал, предусмотренный рабочей программой дисциплины, и обнаруживает знание и понимание материала, предусмотренного программой дисциплины, излагает материал полно и логично; умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.

Оценка «не зачтено» ставится, если студент не выполнил один из аспектов, предусмотренных программой дисциплины, например, аудирование, или студент не выполнил задания, запланированные при освоении определенной темы / раздела (например, Unit 1). Также оценка «не зачтено» ставится, если задания выполнены к зачетному занятию, но студент демонстрирует непонимание пройденного материала, например, не может объяснить свой ответ по аудированию или прочитанному тексту, допускает существенные языковые и смысловые ошибки, не демонстрирует знание содержания заданий из пройденных разделов (например, по аудированию и чтению), не может ответить на

уточняющие вопросы к заданию проект.

### Семестр 3

Промежуточная аттестация в 3 семестре проводится в форме экзамена.

Экзаменационная оценка складывается из результатов, полученных в течение семестра, а также ответа на экзамене. На экзамене студенты должны продемонстрировать:

- знание фонетических, лексических, грамматических, стилистических и прагматических норм конструирования профессионального монологического и диалогического устного и письменного общения на первом иностранном языке;
- умение максимально точно и адекватно извлекать основную информацию, содержащуюся в тексте, посвященном различным профессиональным темам, например, роли волонтерской деятельности в профессиональном развитии современного специалиста;
- владение навыком обобщать и анализировать основные положения предъявленного текста, умение высказывать свое мнение по обсуждаемой теме с учетом стилистических особенностей профессионального общения;
- навыки порождать профессиональные устные и письменные тексты любой тематики и разных речевых жанров на первом иностранном языке, избирая соответствующие фонетические, лексические, грамматические, стилистические и прагматические средства.

Экзаменационный билет включает в себя три задания:

- 1) чтение, пересказ и анализ проблемы текста № 1;
- 2) работа с лексикой № 1 (без подготовки);
- 3) устная тема № 1, посвященная одному из разделов дисциплины. Монологическое высказывание и беседа с экзаменатором по указанной теме.

#### *Экзаменационные вопросы и задания*

1. Read the text about professional situation 1. Describe the situation and express your opinion about it.
2. Give definitions of the following words and compose your own examples to illustrate their meaning: *divine, substance, loan, recession, manual, permit (n), embarrassing, relevant, cancel, valid.*
3. Speak about...

#### **Экзаменационные темы для монологического высказывания и беседы:**

1. Possibilities of using a film as a learning or promotional device.
2. Cinema for storytelling: depicting professionals and their personalities.
3. Cinema as collective narrative.
4. Developing professional skills while being a student.
5. Online education in professional development.
6. The universities of the future.
7. Technology platforms used for work and everyday activities.
8. Five ways work will change in the future.
9. Corporate ladder vs corporate lattice.
10. Coincidences: is the world shrinking?
11. Taking risks for increasing your professional luck.
12. Comfort zone and luck.
13. Role models: how important are they for personal and professional development?
14. Interesting and unique jobs: soft and hard skills to survive as a modern professional.

15. Cybercrimes and how to protect yourself.

**Критерии оценки ответа на экзамене**

**Задание 1:** Read the text about professional situation № 1, express your opinion about the situation.

<b>Описание критериев</b>	<b>Баллы</b>
Студент полностью передаёт содержание текста, выражая свою точку зрения, с правильным использованием средств лексики и грамматики с учетом стиля	5
Студент передаёт 80% содержания текста и выражает свою точку зрения, допуская при этом 2-3 ошибки на уровне грамматики и/или лексики, учитывая стилевые особенности коммуникации	4
Студент передаёт 60-70% содержания текста, с затруднением формулирует свою точку зрения, допуская при этом 4-5 ошибки на уровне грамматики и/или лексики, учитывая стилевые особенности коммуникации	3
Студент может передать только 50% содержания текста, не может выразить свою точку зрения, допускает при этом 6 и более ошибок на уровне грамматики и/или лексики; может нарушать стилевые особенности коммуникации	2

**Задание 2:** Give definitions to the following words and describe the contexts of professional activities in which they can be used.

<b>Описание критериев</b>	<b>Баллы</b>
Студент описывает значение 9 из 10 слов, имеет понимание о смысловых и стилистических особенностях лексики, приводит примеры контекстов, в которых данная лексика типично используется.	5
Студент описывает значение 8 из 10 слов, имеет понимание о смысловых и стилистических особенностях лексики, приводит примеры контекстов, в которых данная лексика типично используется.	4
Студент описывает значение не менее 6 из 10 слов, имеет понимание о смысловых и стилистических особенностях лексики, затрудняется приводить примеры контекстов, в которых данная лексика типично используется или допускает ошибки на различных языковых уровнях при описании контекстов употребления лексики.	3
Студент описывает значение 5 и менее слов из 10 слов задания, не понимает смысловых и стилистических особенностей лексики, не может привести примеры контекстов, в которых данная лексика типично используется.	2

### Задание 3: Speak about ...

Описание критериев	Баллы
<b>Содержание</b>	
Студент успешно раскрывает заданную тему, логично выстраивает информационный поток, используя средства связанности и дискурсивные маркеры, характерные для профессионального общения на первом иностранном языке. Лексико-грамматические ошибки практически отсутствуют (1-2 ошибки)	5
Студент успешно раскрывает заданную тему, логично выстраивает информационный поток, но использует мало средств связанности и дискурсивных маркеров, характерных для профессионального общения, допускает лексико-грамматические ошибки, не затрудняющие понимание информации (3-4 ошибки).	4
Студент отвечает на заданную тему, но наблюдаются нарушения логики, например, ответ не структурирован, отсутствует заключение или аргументы. Имеются лексико-грамматические ошибки, частично затрудняющие понимание информации (5-6 ошибок).	3
Студент не может ответить на заданную тему или отвечает, допуская: грубые нарушения логики, например, нет структуры, средств связности, или многочисленные лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание информации (7 и более ошибок).	2

По результатам ответа на экзамене выводится средний балл. Итоговая оценка по дисциплине «Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)» выставляется с учетом работы студента в семестре.

#### Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне в установленные сроки в течение всего процесса обучения; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки, все задания выполнены в сроки, предусмотренные рабочей программой дисциплины в течение всего процесса обучения;
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Бычкова О. Н., Хутыз И. П. Язык в повседневных контекстах = Language in everyday contexts: практикум / О. Н. Бычкова, И. П. Хутыз; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Кубанский государственный университет. - Краснодар: Кубанский государственный университет, 2020. - 165 с.

### **5.2. Периодическая литература**

Не предусмотрена.

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

**Ресурсы свободного доступа:**

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
2. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
3. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
4. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;



## **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>

### **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

По курсу предусмотрено проведение лабораторных занятий, на которых в интерактивной форме обсуждается новый материал, с которым студенты заранее работают дома. Информация систематизируется и закрепляется на занятиях с помощью интерактивных методов, например, групповой дискуссии. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

На лабораторных занятиях студенты учатся логично формулировать свои мысли, говорить аргументировано, убеждённо отстаивать свою точку зрения, делать выводы. На лабораторных занятиях приобретаются навыки устных выступлений перед аудиторией. Лабораторное занятие начинается с вводного слова преподавателя, который определяет цель, задачи и порядок его проведения.

Преподаватель может спрашивать студентов по желанию или вызывать по списку. Каждый присутствующий должен быть готов к ответу. Особенность устного выступления состоит в том, что студенту приходится не только проработать разные источники, отобрать материал, уложить его в определенную форму, но и уметь «преподнести» материал в ходе устного выступления, ответить на вопросы аудитории. При методичной подготовке студента к практическим и лабораторным занятиям, у него вырабатываются важные навыки деловой культуры, необходимые для профессиональной деятельности, будущего карьерного роста: умение держаться на аудитории, оппонировать, аргументировать.

По основным вопросам рекомендуется отвечать стоя, выступления строить на 10-15 минут по заранее составленному плану, излагая свои мысли чётко, ясно, аргументировано. При этом можно пользоваться конспектами изучаемой литературы, но не читать их.

Выступление должно быть построено по следующему плану: вступление; основная часть; заключение. Необходимо избегать выступлений по написанному тексту. Важно самостоятельно формулировать мысли, свободно оперировать данными (фактами, цифрами и др.). Это прививает умение не только излагать материал своими словами, но и вырабатывает навыки публичного выступления.

Слушая выступавшего, остальные студенты замечают возможные ошибки, упущения, неточности, чтобы потом поправить выступающего, дополнить, уточнить, задать вопрос. Необходимо учиться слушать товарища, так как выступление требует большого напряжения сил.

После выступления студента преподаватель спрашивает у присутствующих, есть ли вопросы к выступающему. В ходе обсуждения студенты выступают с дополнениями, отвечают на дополнительные вопросы. При этом важно не повторяться и не уходить в сторону от изучаемой проблемы, уметь связывать изучаемый материал с современностью. После подведения преподавателем итога по обсуждаемому вопросу, студенты переходят к рассмотрению следующего вопроса.

Результат качественной подготовки должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практического занятия, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

В процессе реализации дисциплины используются следующие формы СР:

*проработка учебного материала*; выполняется в течение недели, контролируется групповой беседой, проверкой практических (устных и письменных) заданий;

*подготовка к текущему контролю* – выполняется в соответствии с расписанием; контролируется на занятиях проверкой практических заданий.

Ниже приводятся формы организации аудиторной самостоятельной работы студентов по развитию языковых и речевых умений:

1) Организация самостоятельной работы при освоении лексического материала: при самостоятельной работе с лексическим материалом могут использоваться следующие ее формы: составление собственного словаря в отдельной тетради; составление списка незнакомых слов и словосочетаний по учебным и индивидуальным текстам, по определённым темам; анализ отдельных слов для лучшего понимания их значения; подбор синонимов к активной лексике учебных текстов; подбор антонимов к активной лексике учебных текстов; составление таблиц словообразовательных моделей.

2) Организация самостоятельной работы при освоении грамматического материала: при самостоятельной работе с грамматическим материалом используются следующие формы: устные грамматические и лексико-грамматические упражнения по определенным темам; письменные грамматические и лексико-грамматические упражнения по определенным темам; составление карточек по отдельным грамматическим темам; поиск и перевод определенных грамматических форм, конструкций, явлений в тексте; синтаксический анализ и перевод предложений (простых, сложносочиненных, сложноподчиненных, предложений с усложненными синтаксическими конструкциями); перевод текстов, содержащих изучаемый грамматический материал.

3) Организация самостоятельной работы над чтением как рецептивным видом речевой деятельности: в ходе освоения иностранного языка предполагается освоение различных стратегий чтения: детальное (изучающее), ознакомительное, поисковое, чтение с элементами аннотирования. В условиях аудиторного занятия работа с текстом ограничена по времени.

*Ознакомительное чтение.* Оно считается наиболее простым, так как не осложнено какими-либо специальными задачами понимания. Такое чтение приучает студента к охвату всего читаемого материала и создает хорошие условия для развития широкого поля зрения. Так как задачей чтения является понимание основной линии содержания, то в качестве проверки выделяются главные, а не второстепенные факты.

*Изучающее чтение.* Направлено на точное и полное понимание всей информации текста, допускает его перечитывание. Обычно для этой стратегии выбирают короткие тексты. В ходе самостоятельной работы у студента развиваются аналитические операции, связанные с умением вычленять в тексте элементы, которые служат опорой для понимания содержания. Одним из способов проверки при изучающем чтении является перевод текста.

*Поисковое чтение.* Данный вид используется будущими специалистами для поиска в источниках той или иной конкретной информации – формулировок, страноведческой информации, статистических данных, определений и т.д., обычно выступает сопутствующим компонентом при развитии других видов чтения.

*Чтение с элементами аннотирования.* Этот вид чтения требует понимания общего содержания текста (основной идеи) и его частей, структурирования информации, соотнесения фраз исходного текста с перефразированием. При этом могут быть использованы стратегии поискового и изучающего чтения. Чтение с элементами аннотирования является важным видом самостоятельной работы с целью подготовки студентов к выполнению соответствующих заданий, предлагаемых на экзамене.

Формы самостоятельной работы студентов с текстом: анализ лексического и грамматического наполнения текста; устный перевод текстов; письменный перевод текстов; изложение содержания текстов большого объема на русском и иностранном языке (реферирование).

4) Организация самостоятельной работы над чтением как рецептивным видом речевой деятельности: аудирование текстов, как и чтение, необходимо правильно организовать, используя при этом определенные техники и стратегии. Насколько точно должен быть понят прослушанный текст, зависит от типа текста и от целевой установки. Для того чтобы понять услышанное, не всегда необходимо понимать каждое слово. В

данном случае, как и при чтении, важно определить цели и задачи прослушивания, а также выбрать соответствующую им технику. В аудировании выделяют глобальное, селективное и детальное прослушивание.

*Глобальное прослушивание:* необходимо сконцентрироваться не на каждом слове, а на следующих аспектах: кто говорит; где и когда проходит данный разговор; о чём говорится; каковы цели и намерения участвующих в беседе людей.

*Селективное прослушивание:* отбор и поиск необходимой информации, концентрация на ключевых словах и определённых выражениях, базовую самостоятельную работу (выстраивание в ходе прослушивания последовательной цепочки действий, событий, о которых говорится в тексте).

*Детальное прослушивание:* важно понять каждое слово: при многократном прослушивании необходимо разделить текст на смысловые части и делать между ними паузы во время прослушивания.

Этапы аудирования способствуют пониманию текстов и выполнению поставленных задач:

- перед аудированием необходимо сконцентрироваться на поставленных задачах (что я знаю о содержании текста на основе сформулированных заданий; какие аспекты необходимо отразить в записях; какую информацию получить из текста?);

- во время прослушивания важно определить ситуацию и узнать, кто говорит, где находятся говорящие, о чём идёт речь;

- после прослушивания целесообразно закрепить результаты аудирования, дополнить записи новыми деталями содержания, сформулировать ключевые слова и выражения в виде высказываний, которые соответствуют содержанию, дополнить информацию, которую не удалось понять с первого раза.

5) Организация аудиторной самостоятельной работы над устной речью как продуктивным видом речевой деятельности: работу по подготовке устного монологического высказывания по определенной теме следует начать с изучения тематических текстов-образцов. В первую очередь рекомендуется выполнить фонетические, лексические и лексико-грамматические упражнения по изучаемой теме, усвоить необходимый лексический материал, прочитать и перевести тексты-образцы, выполнить речевые упражнения по теме. Затем на основе изученных текстов нужно подготовить связное изложение, включающее наиболее важную и интересную информацию. При этом следует обработать материал для устного изложения с учетом индивидуальных возможностей и предпочтений студента, а именно: заменить трудные для запоминания и воспроизведения слова известными лексическими единицами; сократить предложения; упростить грамматическую (синтаксическую) структуру предложений; произвести смысловую (содержательную) компрессию текста: сократить объем текста до оптимального уровня.

б) Организация аудиторной самостоятельной работы над письменной речью как продуктивным видом речевой деятельности: выполняя письменные задания, необходимо учитывать особенности грамматического строя иностранного языка. Написание текста – это сложный, многоступенчатый процесс, в котором необходимо учитывать разные аспекты письменного высказывания: составить план изложения, сформулировать основные идеи, разработать, прочитать, откорректировать и проработать снова. Прежде чем приступить к написанию текста, необходимо ответить на несколько вопросов: кому адресован текст; что нужно учесть, чтобы текст был понятен адресату; какая цель поставлена перед написанием этого текста; каким формальным критериям должен соответствовать текст (письмо, сочинение, реферат и т. д.); соответствуют ли стиль и манера изложения содержанию текста и уровню языковой подготовки адресата; является ли изложение в тексте согласованным и последовательным; логична ли аргументация; удачно ли изложено содержание текста, последовательно ли повествование; есть ли взаимосвязи между предложениями; прослеживается ли логика изложения событий.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

### 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения лабораторных работ. Научно-учебная лаборатория «Лингвистика и кросс-культурная коммуникация» ауд. № 320.	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер, доступ к сети Интернет	
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 348 Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 351	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-	

	коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	
--	--	--