

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор



Хагуров Г.А.

подпись

« 31 » 05 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Б1.О.12 Введение в направление подготовки

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) / специализация Информационная работа

Форма обучения очная, заочная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2024

Рабочая программа дисциплины Б1.О.01 Введение в направление подготовки  
составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным  
стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки /  
специальности

42.03.02 – «Журналистика», профиль «Информационная работа»

код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

О.А. Болтуц, доцент, к.филол.наук, доцент

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

  
подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.О.01 Введение в направление подготовки  
утверждена на заседании кафедры (*разработчика*) истории и правового  
регулирувания массовых коммуникаций

протокол № 10 « 13 » 05 2024 г.

Заведующий кафедрой (*разработчика*) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы

  
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета  
журналистики

протокол № 10 « 15 » 05 2024 г.

Председатель УМК факультета Хлопунова О.В.

фамилия, инициалы

  
подпись

Рецензенты:

Р.В. Патюкова, д-р филол.наук, профессор кафедры рекламы и связей с  
общественностью ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

М.В. Адамова, к.филол. наук, первый заместитель редактора газеты «Кубань  
Сегодня»

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)**

### **1.1 Цель освоения дисциплины**

- знакомство студентов с терминами и понятиями журналистики, структурой и принципами функционирования СМИ;
- получение представления о печатных и электронных средствах массовой информации.

### **1.2 Задачи дисциплины**

- исследование проблематики, связанной с историей и теорией СМИ;
- анализ типов информационных источников, структуры и специфических черт средств массовой информации;
- знакомство с системой журналистского университетского образования.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Введение в направление подготовки» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

«Введение в направление подготовки» является первым вводным курсом в системе общего журналистского образования. Такие дисциплины, как «История», «Правоведение», «Философия» являются предшествующими, необходимыми для ее изучения, а такие дисциплины как «Основы теории журналистики», «Система зарубежных и отечественных масс-медиа», «Творческая деятельность журналиста» являются последующими дисциплинами, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом.

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-1 способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
ИУК-1.1. Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи	Знает алгоритм поиска необходимой информации.
	Умеет анализировать поставленные задачи.
	Владеть навыками анализа поставленной профессиональной задачи.
ИУК-1.2 выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор.	Знает варианты решения задач.
	Умеет выбирать оптимальный вариант решения задачи.
	Владет навыками поиска наиболее удобных и грамотных способов решения задач.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2 Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очнозаочная	заочная
		1 семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	1 курс (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		<b>36,2</b>			<b>8,2</b>
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>		<b>34</b>			<b>8</b>
занятия лекционного типа		16			4
лабораторные занятия					4
практические занятия		18			
семинарские занятия					
Указываются виды работ в соответствии с учебным планом					
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2			0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		<b>35,8</b>			<b>60</b>
Курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)					
Контрольная работа					
Расчётно-графическая работа (РГР) (подготовка)					
Реферат/эссе (подготовка)		5			
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)		10,8			40
Подготовка к текущему контролю		20			20
<b>Контроль:</b>					<b>3,8</b>
Подготовка к экзамену					
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>			<b>72</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>36,2</b>			<b>8,2</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>2</b>			<b>2</b>

### 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (на 1 курсе) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Генезис и история журналистской профессии, тенденции развития.		2	2		5
2.	Современная зарубежная журналистика: факторы влияния на журнализм.		2	2		4
3.	Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм.		2	2		4
4.	Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма		2	2		4
5.	Технология деятельности журналиста		4	8		10,8
6.	Журналистские организации		2	2		4
7.	Журналистское образование		2	-		4
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>					
	Контроль самостоятельной работы (КСР)		2			
	Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2			
	Подготовка к текущему контролю		20			
	Общая трудоемкость по дисциплине		72			

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (на 1 курсе) (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма		2			4
2.	Технология деятельности журналиста		2		4	60
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		4		4	60
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2			
	Подготовка к текущему контролю		20			
	Общая трудоемкость по дисциплине		72			

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Генезис и история журналистской профессии, тенденции развития.	Исторические предпосылки появления журналистики: первичные процессы передачи информации в разные исторические эпохи: античность, Средние века, Возрождение. Развитие журналистской профессии в России. Журналистика XIX - начала XX вв. Журналистская профессия в информационном, постиндустриальном обществе. Модели практического воплощения журналистского профессионализма: советская, рыночная, гуманистическая. Идеологии, которыми пользуются российские журналисты для объяснения и оправдания своих действий: рыночная, гуманистическая, западная и идеология, ориентирующая на мессианскую, просветительскую, пропагандистскую деятельность.	Конспект лекций, фронтальный опрос
2.	Современная зарубежная журналистика: факторы влияния на журнализм.	Номинации и типологии направлений в современной зарубежной журналистике: гражданская журналистика (citizen journalism), социально-активная журналистика (civic journalism), комьюнити-журналистика (community journalism), партизанская журналистика (guerilla journalism), коллаборативная журналистика (collaborative journalism).	Конспект лекций, фронтальный опрос
3.	Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм.	Социокультурный фактор как фактор упрощения мысли и прагматизации поведения. Политический фактор как фактор обособления журналистики от литературного процесса. Экономический фактор как фактор коммерциализации творческих начал. Технологический фактор как фактор стимуляции технократизма профессии. Черты, характеризующие современное состояние профессии. Факторы, оказавшие влияние на журналистскую профессию в России и Краснодарском крае	Конспект лекций, фронтальный опрос
4.	Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма	Понятие профессии как рода трудовой деятельности. Типы профессии. Понятие журналистской профессии (профессиология). Специализации в журналистике. Слагаемые профессионализма. Своеобразие журналистской профессии в ряду других социэкономических профессий. Индивидуальные характеристики журналиста. Журналист, как субъект информационного воздействия. Социальные и профессиональные роли, выполняемые журналистом. Типологические характеристики журналиста-профессионала.	Конспект лекций, фронтальный опрос
5.	Технология деятельности журналиста	Объект и предмет отражения в журналистике. Методы сбора информации. Содержание и форма журналистских произведений. Выразительно-изобразительные средства в печати, на телевидении, на радио. Современные технологии в журналистике. Конвергентная журналистика. Инфографика. Мобильные СМИ.	Конспект лекций, фронтальный опрос

6.	Журналистские организации	Структура, задачи и основные функции редакций СМИ. Организация работы в печати, на радио и телевидении. Редакционный коллектив, редколлегия, редакционный совет. Редакционный план. Виды редакционных планов. Журналистские профессии и должностные обязанности сотрудников редакций. Технические службы в редакциях печатных СМИ, на телевидении и на радио. Качественноколичественные характеристики печатных изданий. Интернет-порталы СМИ. Информационные агентства. Издательства. Союз журналистов России. Министерство культуры и массовой коммуникации	Конспект лекций, фронтальный опрос
7.	Журналистское образование	История журналистского образования. Специфика университетского образования. Проблемы подготовки журналистов. Новые подходы в журналистском образовании. Государственный образовательный стандарт и учебные планы. Самообразование студентов	Конспект лекций, фронтальный опрос

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/разбор	Форма текущего контроля
1.	Генезис и история журналистской профессии, тенденции развития	Генезис журналистской профессии, предпосылки формирования и развития. Место в системе цивилизации и культуре современного информационного и постиндустриального общества. Место и роль в журналистской профессии в современных российских условиях. Специфика журналистской профессии. Множественность ролей журналиста в процессе функционирования информации в социуме.	Эссе
2.	Современная зарубежная журналистика: факторы влияния на журнализм.	Понятие "медиаглобализация". Медиаглобализация как одна из тенденций развития современных масс-медиа, включающая в себя взаимодействие, кооперацию усилий медийных компаний разных страна. Система зарубежных глобальных медиа.	Коллоквиум
3.	Современная российская журналистика: факторы	Рыночная модель журналистской деятельности. Творчество и технологизм в современной журналистике. Процессы глобализации и их влияние на журналистику.	

	влияния на журнализм.		
4.	Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма	Профессиограмма – модель профессии и её составляющие в применении к журналисту: функции, задачи, объекты, виды деятельности, продукт, результат труда. Множественность функций журналистики, обусловленная задачами регуляции и саморегуляции социальных субъектов. Разнообразие объектов отражения и содержательное наполнение профессии. Круг служебных обязанностей. Источники информации. Отношения с учредителем, аудиторией, нештатным активом. Условия, режим, характер и ритм труда. Особенности и парадоксы профессии. Её специализация	Коллоквиум

5.	Технология деятельности журналиста	<p>Понятие «аудитория». Ее составляющие. Потенциальная и расчетная аудитории. Редакция и аудитория. Демографические, национальные, религиозные, политические характеристики аудитории. Расширение реальной аудитории за счет расчетной и потенциальной. Взаимопонимание между редакцией и аудиторией. Манипулятивный путь воздействия СМИ на аудиторию. Современные приемы, методы, формы, используемые в средствах массовой информации, для привлечения внимания читателей и воздействия на их сознание. Понятие действенности СМИ. Эффективность воздействия на аудиторию. Особенности подхода к аудитории. Виды и способы захвата внимания. Удовлетворение ее потребностей. Этические проблемы манипуляции аудиторией (привлечение аудитории обманом, ложные посулы, демагогия, популистские обещания, использование аудитории как орудия достижения своих целей). Взаимодействие социально-политических позиций СМИ и аудиторных ориентаций. Отличительные содержательные свойства. Борьба между СМИ за исключительное влияние на общественность.</p> <p>Журналистика научная и научно-популярная: особенности предметной области, функций, задач. Роль журналистов, специализирующихся на освещении научной тематики. Виды изданий Научные журналы, научные порталы и блоги в Интернете; монографии, сборники научных трудов, бюллетени, авторефераты диссертаций, препринт, тезисы докладов/сообщений научной конференции, материалы конференции (съезда, симпозиума) Научнопопулярные журналы, альманахи, газеты, интернет-СМИ, бюллетени информационных агентств, а также общественно-политические издания с универсальной тематикой, которые систематически публикуют научнопопулярные материалы</p> <p>Новые формы интернет-журналистики. Платформы медиа 2.0. Подкастинг как особая форма высказывания. Интернет-блоги и их художественная значимость. Блогосфера в контексте формирования социальнополитической системы государства. Особенности конвергентной журналистики. Изменение целей и задач в каждом типе СМИ.</p>	Эссе
6.	Журналистские организации	<p>Характеристика Союза журналистов России. Его юрисдикция. Организационные принципы. Задачи и функции. Устав Союза журналистов России. Первичные организации. Российский профессиональный союз журналистов. Движение «Журналистский фонд России». Общероссийская организация «Медиасоюз». Ассоциация издателей и главных редакторов. Гильдия парламентских</p>	Коллоквиум



	журналистов. Ассоциация военных журналистов. Ассоциация журналистов, пишущих на правоохранительную тематику. Ассоциация русскоязычных журналистов в Закавказье. Лига малой прессы. Совет по делам ветеранов журналистики. Ассоциация журналистов Крыма, Севастополя, Краснознаменного Черноморского флота. Ассоциация преподавателей и исследователей журналистики. Международная ассоциация молодых журналистов «Асмопресс». Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Профессиональная (международная) карточка журналиста. Международная деятельность Союза журналистов России	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов) Не предусмотрены.

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций, в том числе по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные кафедрой истории и правового регулирования массовых коммуникаций, протокол №10 от 31.03.2021 г.  Методические рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям по дисциплине «Введение в направление подготовки», утвержденные кафедрой истории и правового регулирования массовых коммуникаций, протокол №10 от 31.03.2021 г.
2	Реферат/эссе (подготовка)	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций, в том числе по написанию эссе, утвержденные кафедрой истории и правового регулирования массовых коммуникаций, протокол №10 от 31.03.2021 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа, – в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)**

При реализации различных видов учебной работы в рамках дисциплины «Введение в направление подготовки» используются следующие образовательные технологии: активные и интерактивные формы проведения занятий – фронтальный опрос по тематике предыдущей лекции, творческое задание.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Введение в направление подготовки».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме вопросов для устного опроса по теме и материалы для выполнения творческого задания и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету.

#### **Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИУК-1.1. Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи	Знает алгоритм поиска необходимой информации. Умеет анализировать поставленные задачи. Владеть навыками анализа поставленной профессиональной задачи.	Опрос по теме 1-7, эссе	Вопрос на зачете 1-46

2	ИУК-1.2 выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор.	Знает варианты решения задач. Умеет выбирать оптимальный вариант решения задачи. Владеет навыками поиска наиболее удобных и грамотных способов решения задач.	Опрос по теме 1-7, эссе	Вопрос на зачете 146
---	-------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	----------------------

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Вопросы для устного опроса по теме

«Генезис и история журналистской профессии, тенденции развития»

1. Назовите исторические предпосылки появления журналистики.
2. В чем заключается особенность журналистской профессии в России?
3. Охарактеризуйте специфику журналистской профессии в информационном, постиндустриальном обществе.
4. В чем отличие моделей практического воплощения журналистского профессионализма: советской, рыночной, гуманистической?

Вопросы для устного опроса по теме

«Современная зарубежная журналистика: факторы влияния на журнализм».

1. Дайте определение следующим понятиям: «гражданская журналистика (citizen journalism)», «социально-активная журналистика (civic journalism)».
2. В чем отличие «гражданской журналистики» от «партизанской журналистики»?
3. Приведите примеры «комьюнити-журналистики» (community journalism).
4. Каковы перспективы развития коллаборативной журналистики (collaborative journalism) в США, Европе и России?

Вопросы для устного опроса по теме

«Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм»

1. В чем заключаются особенности социокультурного фактора как фактора упрощения мысли и прагматизации поведения?
2. Какое влияние оказывает политический фактор на развитие журналистики?
3. Приведите примеры влияния экономического фактора из мировой и отечественной журналистики.
4. Назовите черты, характеризующие современное состояние профессии.

Вопросы для устного опроса по теме

«Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма»

1. Дайте определение понятию профессии как рода трудовой деятельности.
2. Перечислите типы профессии журналиста.

3. Какие специализации существуют в профессии в журналистике?
4. В чем заключается своеобразие журналистской профессии в ряду других социэкономических профессий?

Вопросы для устного опроса по теме

«Технология деятельности журналиста» 1.

В чем заключаются объект и предмет отражения в журналистике?

2. Какие методы сбора информации Вам известны?
3. Разграничьте понятия «содержание» и «форма» журналистских произведений. 4. Приведите примеры конвергентной журналистики в России.

Вопросы для устного опроса по теме

«Журналистские организации»

1. В чем особенность организации работы в печати, на радио и телевидении?
2. Перечислите функции редакционного коллектива, редколлегии, редакционного совета.
3. Какие виды редакционных планов существуют?
4. Перечислите качественно-количественные характеристики печатных изданий.

Вопросы для устного опроса по теме

«Журналистское образование»

1. Назовите этапы истории журналистского образования.
2. В чем заключается специфика университетского образования?
3. Перечислите известные Вам новые подходы в журналистском образовании.
4. Какие формы самообразования студентов наиболее актуальны и востребованы?

Вопросы к практическому занятию по теме

«Генезис и история журналистской профессии, тенденции развития» 1.

Генезис журналистской профессии, предпосылки формирования и развития.

2. Место в системе цивилизации и культуре современного информационного и постиндустриального общества.
3. Место и роль в журналистской профессии в современных российских условиях.
4. Специфика журналистской профессии.
5. Множественность ролей журналиста в процессе функционирования информации в социуме.

Вопросы к практическому занятию по теме

«Современная зарубежная журналистика: факторы влияния на журнализм»

1. Понятие "медиаглобализация". Медиаглобализация как одна из тенденций развития современных масс-медиа, включающая в себя взаимодействие, кооперацию усилий медийных компаний разных страна.
2. Система зарубежных глобальных медиа.
3. Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм.
4. Рыночная модель журналистской деятельности.
5. Творчество и технологизм в современной журналистике.

6. Процессы глобализации и их влияние на журналистику.

Вопросы к практическому занятию по теме

«Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм»

1. Рыночная модель журналистской деятельности.
2. Творчество и технологизм в современной журналистике.
3. Процессы глобализации и их влияние на журналистику.

Вопросы к практическому занятию по теме

«Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма»

1. Профессиограмма – модель профессии и её составляющие в применении к журналисту: функции, задачи, объекты, виды деятельности, продукт, результат труда.
2. Множественность функций журналистики, обусловленная задачами регуляции и саморегуляции социальных субъектов.
3. Разнообразие объектов отражения и содержательное наполнение профессии.
4. Круг служебных обязанностей.
5. Источники информации.
6. Отношения с учредителем, аудиторией, нештатным активом.

Вопросы к практическому занятию по теме

«Технология деятельности журналиста»

1. Понятие «аудитория». Демографические, национальные, религиозные, политические характеристики аудитории.
2. Взаимопонимание между редакцией и аудиторией. Манипулятивный путь воздействия СМИ на аудиторию.
3. Современные приемы, методы, формы, используемые в средствах массовой информации, для привлечения внимания читателей и воздействия на их сознание.
4. Понятие действенности СМИ. Эффективность воздействия на аудиторию. Особенности подхода к аудитории. Виды и способы захвата внимания.
5. Журналистика научная и научно-популярная: особенности предметной области, функций, задач. Виды изданий.
6. Новые формы интернет-журналистики. Платформы медиа 2.0

Вопросы к практическому занятию по теме

«Журналистские организации»

1. Характеристика Союза журналистов России. Его юрисдикция. Организационные принципы. Задачи и функции. Устав Союза журналистов России. Первичные организации.
2. Российские профессиональные союзы, движения, организации, советы, ассоциации и гильдии журналистов.
3. Кодекс профессиональной этики российского журналиста.
4. Профессиональная (международная) карточка журналиста. Международная деятельность Союза журналистов России

## **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)**

1. Исторические этапы функционирования журналистики
2. Развитие журналистской профессии в России.
3. Журналистика XIX - XX вв.
4. Дать определения понятиям "журналистика", "журналист" и "журнализм".
5. Охарактеризовать понятия "информация", "журналистская информация" и "коммуникация".
6. Охарактеризовать понятия "профессия", "профессиология" и "профессиограмма".
7. Типы профессий, охарактеризовать.
8. Специализации в журналистике.
9. Слагаемые журналистского профессионализма.
10. Критерии профессиональной деятельности.
11. Правила (принципы) профессиональной деятельности.
12. Индивидуальные характеристики личности журналиста.
13. Профессиональные роли журналиста.
14. Типы журналистов-профессионалов.
15. Журналистская профессия в информационном, постиндустриальном обществе.
16. Аудитория СМИ. Типы аудитории.
17. Содержание профессиограммы журналиста.
18. Функции и задачи журналистики.
19. Виды деятельности в журналистике.
20. Судебные процессы в журналистике.
21. Методы сбора информации: традиционные и нетрадиционные.
22. Содержание и форма журналистских произведений.
23. Организация работы редакции СМИ.
24. Технические службы в редакциях печатных СМИ, на телевидении и на радио.
25. Редакционный план. Виды редакционных планов.
26. Интернет-СМИ: многообразие форм и специфика работы.
27. Информационные агентства: особенности работы.
28. Издательства: виды деятельности.
29. Министерство связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.
30. Союз журналистов России. Функции. Задачи.
31. Функции редактора печатного издания.
32. Функции ответственного секретаря.
33. Функции заведующего отделом.
34. Функции корреспондента.
35. Функции литературного редактора.
36. Функции редактора на телевидении.
37. Функции режиссера на телевидении.
38. Функции продюсера.
39. Качественно-количественные признаки печатной периодики.
40. Технические службы на телевидении и на радио.

41. Свойства журналистского текста (журналистской информации).
42. Выразительные средства, используемые в журналистском тексте.
43. Выразительно-изобразительные средства на телевидении и на радио.
44. Роль журналистской профессии в обществе.
45. Тенденции развития журналистского образования.
46. История журналистского образования в РФ.

### **Критерии оценивания результатов обучения**

Критерии оценивания по зачету:

«зачтено»: студент владеет теоретическими знаниями по данному разделу, знает термины и понятия журналистики, допускает незначительные ошибки; студент умеет правильно объяснять структуру и принципы функционирования СМИ, иллюстрируя его примерами из зарубежных и отечественных СМИ.

«не зачтено»: материал не усвоен или усвоен частично, студент затрудняется привести примеры по принципам функционирования СМИ, довольно ограниченный объем знаний программного лекционного материала.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

- 5.1. Учебная литература**
1. Ильченко, С. Н. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для вузов / С. Н. Ильченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 311 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8263-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469971>
  2. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности: учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05559-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473590>.
  3. Мисонжников, Б. Я. Введение в профессию: журналистика: учебное пособие для вузов / Б. Я. Мисонжников, А. Н. Тепляшина. — 3-е изд., доп. — Москв : Издательство Юрайт, 2021. — 190 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10439-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475373> .

## **5.2. Периодическая литература**

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>
3. Электронный научный журнал «Медиаскоп» <http://www.mediascope.ru/>
4. Журнал «Журналист» <https://jrnlst.ru/information-wars>

**5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

## **Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>



12. Springer Nature Protocols and Methods  
<https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
<https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"  
<http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина  
"Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn-273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn-273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций  
<http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

#### **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Процесс самостоятельной работы (СР) по дисциплине (модулю) «Введение в направление подготовки» проводится в виде самоподготовки обучающихся по каждому из указанных разделов дисциплины. В процессе самоподготовки происходит проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям. Срок выполнения – в течение семестра. Форма контроля – практическое занятие.

Методические указания к самостоятельной работе студентов Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов). Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности. Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен: - освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине. - планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем. - самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя. - выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов. студент может: сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине: - самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала; - предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки; - в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы; - предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы; - использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня; - использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно. Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Изучение дисциплины «Введение в направление подготовки» осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава

кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: лекционное занятие; практические занятия; консультация преподавателя (индивидуальная, групповая). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий. Предусматриваются следующие формы работы обучающихся: - прослушивание лекционного курса; - чтение и конспектирование рекомендованной литературы; - проведение практических занятий.

Лекционные занятия (Л). Лекции являются аудиторными занятиями, которые рассчитаны на максимальное использование творческого потенциала слушателей. Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у обучающихся ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям: – изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному; – логичность, четкость и ясность в изложении материала; – возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности обучающихся в ходе лекции; – опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные; – тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью обучающихся; – научность и информативность (современный научный уровень), доказательность и аргументированность, наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обоснований, документов и научных доказательств; – активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления, четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов; – разъяснение вновь вводимых терминов и названий, формулирование главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их; – эмоциональность формы изложения, доступный и ясный язык.

Практические занятия (ПЗ). Практические занятия являются также аудиторными, проводятся в виде семинаров по заранее известным темам и предполагают не только обязательную предварительную подготовку, но и активное включение в семинар с помощью современных методов обучения. Они предназначены для более глубокого изучения определенных аспектов лекционного материала и обучения решению проблемных вопросов на практике. Данный вид занятий предназначены для проведения текущего контроля успеваемости студентов, а также контроля самостоятельной (внеаудиторной) работы в форме опросов, оценки рефератов, презентаций. Время на подготовку к семинарским занятиям предоставляется студенту в соответствии графиком самостоятельной работы. Внеаудиторная работа предполагает выполнение индивидуальных и групповых заданий по дисциплине, а также самостоятельную работу студентов. Индивидуальные занятия предполагают работу каждого студента по индивидуальному (групповому) заданию и личный устный/письменный отчет и презентацию результатов группе и преподавателю во время практических занятий. К формам самостоятельной работы относится написание рефератов, сообщений, подготовка презентаций. Выполнение индивидуальных занятий не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам. Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: работа с мультимедийным учебнометодическим комплексом дисциплины, с программами-тренажерами (в первую очередь динамическими и интеллектуальными), с электронными образовательными

ресурсами. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

В освоении дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся лицом с ограниченными возможностями здоровья. В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья

## 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	
Учебные аудитории для проведения лабораторных работ.	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения

<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся ( читальный зал Научной библиотеки)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационнообразовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 301)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационнообразовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и</p>	
	<p>беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	