

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
**Б1.В.01.02 «Актуальные проблемы американской литературы»**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** формирование необходимых компетенций в сфере научного пространства философии и поэтики современной американской литературы, акцентированное изучение ключевых проблем, решение которых позволяет повысить эффективность филологической работы с художественным текстом.

**Задачи дисциплины:**

- 1) выявление историко-культурных особенностей американской литературы;
- 2) определение комплекса ключевых идей и стратегий современного американского литературного дискурса;
- 3) выделение стратегически важных для современного литературного процесса США писательских фигур;
- 4) практический филологический анализ современных американских текстов;
- 5) выявление связей между современной американской литературой и постмодернистским философским дискурсом;
- 6) совершенствование навыков филологического анализа текста;
- 7) закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заданий.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.01.02 «Актуальные проблемы американской литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов: «Системный анализ и принятие решений в сфере филологии», «Дидактика художественного текста», «История всемирной лирической поэзии», «Рыцарский роман в контексте средневековой культуры». В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для следующих курсов: «Эстетика барокко в западно-европейской литературе и культуре», «Зарубежный романтизм и постмодернизм: диалог неклассических поэтик».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</b>	
ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику	Знает закономерности развития литературного процесса в целом, актуальные проблемы американской литературы и западного и отечественного литературоведения.
	Умеет применять системный подход при изучении американской литературы
	Владеет навыками многофакторного анализа текстов американской литературы
<b>ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и цифровой коммуникации</b>	
ИПК-1.1. Выявляет под руководством наставника (преподавателя) актуальные проблемы в изучении системы языка и основных закономерностей	Знает основные проблемы в изучении американской литературы и закономерности ее развития
	Умеет применять методы литературоведческого анализа различных текстов американской литературы на практике

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
функционирования фольклора и литературы и определяет цели и задачи исследования.	Владеет навыками обучения методам и приемам литературоведческого анализа различных текстов американской литературы

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Общая характеристика американской истории и культуры	18	3	3		12
2.	Своеобразие американской культурной модели (синтез культур и др. особенности)	18	3	3		12
3.	Американская литература со времен первых переселенцев до первой половины XX века	18	3	3		12
4.	Магистральные философско-эстетические стратегии	18	3	3		12
5.	Мировоззренческие и повествовательные модели в художественном пространстве ключевых текстов	22	4	6		12
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	94	16	18		60
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	13,8				13,8
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				73,8

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

Автор: канд. филол. наук, доц. Г.А. Ветошкина.