

Аннотация к рабочей программы дисциплины
 Б1.В.02.03 «ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА
 (ЭПИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ)»

Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», Профиль «Русский язык.
 Литература»

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Целью освоения дисциплины «Литературоведческий анализ художественного текста (эпические жанры): практикум» является обучение приемам и методам анализа художественных и литературно-критических текстов в историко-культурной перспективе.

Задачи освоения дисциплины:

- формирование приемов выделения и систематизации специфических художественных особенностей текста;
- выработка приемов анализа соотношения целостных и компонентных характеристик художественного текста;
- выработка приемов интерпретации художественного текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.02.03 «Литературоведческий анализ художественного текста (эпические жанры)» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие базовые знания студенты получают в ходе изучения дисциплины «Основы теории литературы». Дисциплина «Литературоведческий анализ художественного текста (эпические жанры)» непосредственно связана с курсами «Научные методы литературоведческих исследований» и «Лингвистический анализ текста». Знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения дисциплины используются в дальнейшем при изучении дисциплин «Литературоведческий анализ художественного произведения (драматические жанры): практикум» и «Теория литературы».

Требования к уровню освоения дисциплины: изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций: ПК 4, ПК 6, ПК 7:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-4. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых.	
ИПК-4.1. Знает образовательный стандарт и программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, а также принципы реализации программ дополнительного образования.	<p>Знает программы по литературе общего, основного общего, среднего общего образования, а также принципы реализации программ дополнительного образования.</p> <p>Умеет разрабатывать программы по литературе общего, основного общего, среднего общего образования, а также дополнительного образования.</p> <p>Владеет навыками разработки программ по литературе общего, основного общего, среднего общего образования, а также дополнительного образования.</p>
ПК-6. Готов к распространению и популяризации филологических знаний, воспитательной работе и проведению профориентационных мероприятий.	
ИПК-6.1. Использует знания основ риторики и психолого-педагогические навыки в воспитательной работе с обучающимися	<p>Знает основы риторики и психолого-педагогические навыки, необходимые в воспитательной работе с обучающимися</p> <p>Умеет применять знания основ риторики и психолого-педагогические навыки в воспитательной работе с обучающимися</p>

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	Владеет приемами воспитательной работы с обучающимися
ПК-7. Способен участвовать в разработке и реализации проектов различного типа в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, книгоиздательской, массмедийной, коммуникативной и экскурсионной профессиональных сферах	
ИПК-7.3. Применяет в проектной деятельности навыки осуществления маркетинговых стратегий.	Знает основы маркетинговых стратегий
	Умеет применять основы маркетинговых стратегий при планировании культурно-просветительских и образовательных проектов
	Владеет принципами применения маркетинговых стратегий при планировании культурно-просветительских и образовательных проектов

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре (ОФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Элементы текста. Связь высших элементов низшими.	19		4		15
2.	Структуралистский подход к анализу произведения.	21		6		15
3.	Мифопоэтика и психоанализ в интерпретации произведения	37		12		25
4.	Семиотический подход в интерпретации произведения	30,8		12		18,8
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		107,8		34		73,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 3 курсе (ЗФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Элементы текста. Связь высших элементов низшими.	29		4		25
2.	Структуралистский подход к анализу произведения.	19		4		15
3.	Мифопоэтика и психоанализ в интерпретации произведения	29		4		25
4.	Семиотический подход в интерпретации произведения	27		2		25
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		104		14		90
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	3,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Автор: канд. филол. наук, Ю. Г. Пастушенко.