

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.В.02.02 «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: ПРАКТИКУМ»

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы

Цель дисциплины: знакомство с основными тенденциями современной отечественной литературы, что послужит основой для развития профессиональных компетенций, таких, как способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов, выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Задачи дисциплины:

- 1) формирование у студентов целостного представления о современной литературе как социальном и культурном феномене;
- 2) обнаружить принципиальную художественную новизну современной литературы, ее новейшее качество в сравнении с литературой XX века;
- 3) показать множественность эстетических тенденций современной литературы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Актуальные проблемы современной литературы: практикум» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (практикумы) и изучается во 4 учебном семестре (ОФО), на 2 курсе (ЗФО). «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Дисциплина непосредственно связана с курсами «История русской литературы XX века (2 часть)» и «Современная русская литература». Все эти дисциплины представляют системный подход в подготовке студентов к профессиональной деятельности, вырабатывают и закрепляют соответствующие знания, навыки и умения.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
ИУК-1.1. Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи.	Знает критерии поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса, библиотечные системы и системы поиска информации в интернете.
	умеет самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере литературоведения
ИУКБ-1.2. Выбирает оптимальный вариант	навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса; общей теорией анализа художественного текста;
	Знает оптимальные алгоритмы и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
решения задачи, аргументируя свой выбор.	Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний, аргументируя свои профессиональные действия; оценивать результативность собственной педагогической деятельности
	Владеет навыком анализа и аргументированного выбора алгоритмов и технологий осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний
ПК-6. Готов определять своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения и языкознания с учетом основных методологических принципов и методических приемов	
ИПК-6.1. Определяет своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения.	имеет представление о русском историко-литературном процессе начала XXI века как полифоничном, многогранном культурном явлении;
	умеет определять своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения
	владеет общей теорией анализа художественного текста
ИПК-6.3. Анализирует литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов.	знает современное истолкование художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание; предмет изучения истории русской литературы XX–XXI вв. как научной дисциплины
	умеет анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере литературоведения; выявлять социальный, образовательный и воспитательный потенциал литературы начала XXI в.
	Владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров с учетом основных методологических принципов и методических приемов

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (ОФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
1.	Тема 1. Специфика современного литературного процесса.	14		4		10
2.	Тема 2. Актуальные проблемы современной прозы: имена, тенденции, направления, дискуссии.	20		10		10
3.	Тема 3. Актуальные проблемы современной поэзии: имена, тенденции, направления, дискуссии.	20		10		10
4.	Тема 4. Актуальные проблемы современной драматургии: имена, тенденции, направления, дискуссии.	17,8		10		7,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	71,8		34		37,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Разделы дисциплины, изучаемые на 2 курсе (ЗФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	Тема 1. Специфика современного литературного процесса.	12				12
	Тема 2. Актуальные проблемы современной прозы: имена, тенденции, направления, дискуссии.	18		4		14
	Тема 3. Актуальные проблемы современной поэзии: имена, тенденции, направления, дискуссии.	16		4		12
	Тема 4. Актуальные проблемы современной драматургии: имена, тенденции, направления, дискуссии.	22		4		18
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	68		12		56
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Контроль	3,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: канд. филол. наук, проф. Л. П. Голикова