

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.О.03.02 «Русская средневековая словесность»

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 Филология,
профиль «Прикладная филология»

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы

Цель дисциплины: дать представление о литературе Древней Руси как составной части русской литературы, об особенностях ее развития, основных этапах и периодах, важнейших закономерностях и тенденциях.

Задачи дисциплины:

- 1) обозначить хронологические границы и географическое распространение древнерусской литературы, ее специфические особенности: рукописный характер, анонимность, взаимосвязь с фольклором, деловой и церковной письменностью;
- 2) познакомить студентов с памятниками древнерусской письменности во взаимоотношении с оригинальными произведениями восточно-христианской письменности, литературой Византии и южнославянских стран; проследить традиции последних в древнерусской литературе;
- 3) дать основные сведения по источниковедению древнерусской литературы (труды Ф. И. Буслаева, А. Н. Веселовского, А. Н. Пыпина, Н. С. Тихонравова, Н. К. Гудзия, В. П. Адриановой-Перетц, Д. С. Лихачева и др.), а также познакомить с достижениями литературоведческой науки XX века в исследовании литературы Древней Руси;
- 4) сформировать у студентов навыки профессионального литературоведческого анализа, научить разбираться в специфике художественного творчества;
- 5) выявить специфику изучения древнерусской литературы в рамках школьных программ.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Русская средневековая словесность» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.О.03.02) и изучается студентами 1 курса профиля «Прикладная филология» (очной формы обучения) во 2 учебном семестре. Предмет выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Европейская литература эпохи расцвета христианства» и «Фольклорные тексты: аналитика и комментарии», а также является основой для дальнейшего изучения русской словесности, начиная с «Литературы русского классицизма и сентиментализма».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	
ИОПК-3.1. Осуществляет профессиональную деятельность, в том числе педагогическую, используя навыки литературоведческого анализа различных текстов.	знает современное истолкование художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание; умеет демонстрировать знание основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса в профессиональной педагогической сфере владеет методами и приемами донесения информации до реципиента с различным уровнем подготовки
ИОПК-3.2. Использует основные положения и концепции в области теории, истории отечественной литературы и мировой литературы при рассмотрении литературных, литературно-критических и фольклорных явлений и процессов.	имеет представление о русском историко-литературном процессе как полифоничном, многогранном культурном явлении; умеет определять своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	владеет основными понятиями и терминами современного литературоведения
ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	
ИОПК-4.1. Выявляет, отбирает и анализирует языковые и литературные факты в исследуемой области.	знает принципы отбора и анализа литературного материала
	умеет производить поиск, отбор и анализ литературного материала
	владеет методикой выявления, отбора и анализа литературных фактов
ИОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ различных текстов на основе существующих методик.	знает общую теорию анализа художественного текста;
	умеет анализировать тексты средневековой словесности
	владеет приемами теоретического осмысления и практического анализа произведений XI-XVII вв.
ИОПК-4.3. Интерпретирует тексты различных типов.	знает основные характеристики развития жанрово-стилевых особенностей русской средневековой литературы
	умеет использовать в научно-исследовательской деятельности концепции современной медиевистики
	владеет навыками работы с памятниками письменной культуры XI-XVII вв. с учетом времени их создания

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
1.	Тема 1. Литература периода Киевской Руси (XI-XII вв.)	41	14	12		15
2.	Тема 2. Литература периода монголо-татарского нашествия (XIII-XIV вв.)	29	6	8		15
3.	Тема 3. Литература периода централизованного московского государства (XV-XVII вв.)	45	12	16		17
ИТОГО по разделам дисциплины		115	32	36		47
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: Юрьева М.В., к.ф.н., доц.