

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.01.02 «Современная отечественная литература: творческие индивидуальности»

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 Филология,
 профиль «Отечественная филология»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы

Цель дисциплины: знание основных событий отечественной литературной жизни последних трех десятилетий в широком историко-политическом и культурно-эстетическом контексте, что выработает у студентов способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции, решать задачи воспитания и духовно- нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно- воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Задачи дисциплины:

- 1) ознакомление студентов с основными историко-литературными фактами, явлениями, образно-художественными традициями современной отечественной литературы.
- 2) анализ творческого пути крупнейших литераторов, их духовных и эстетических открытий в контексте традиций русской литературы, в сопоставлении с общероссийскими культурными процессами XX века, и влияния их на последующее литературное развитие.
- 3) активизация теоретико-методологических знаний студентов, актуализация навыков аналитического прочтения художественного текста, понимания особенностей его словесной основы и смысловой структуры, а также места в истории литературы.
- 4) формирование у студентов целостного представления о современной литературе как социальном и культурном феномене. Определение системы эстетических координат, в которой функционирует и эволюционирует быстротекущий литературный процесс рубежа веков.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Современная отечественная литература: творческие индивидуальности» относится к обязательным дисциплинам Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе очной формы обучения. Дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Эксперимент и традиция отечественной литературе первой половины XX века» и «Эксперимент и традиция отечественной литературе второй половины XX века – начала XXI веков».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора* достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|
| ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | |
| ИПК-1.1. Критически анализирует и отбирает языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста | Знает основные положения в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности |
| | Умеет анализировать и отбирать языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста |
| | Владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста |

| | |
|---|---|
| | собственной научно-исследовательской деятельности |
| ПК-6. Готов к распространению и популяризации филологических знаний, воспитательной работе и проведению профориентационных мероприятий | |
| ИПК-6.2. Планирует и осуществляет различные виды распространения и популяризации филологических знаний (экскурсии, открытые лекции и т.п.) | Знает различные виды распространения и популяризации филологических знаний |
| | Умеет планировать и осуществлять различные виды распространения и популяризации филологических знаний (экскурсии, открытые лекции и т.п.) |
| | Владеет навыками планировать и осуществлять различные виды распространения и популяризации филологических знаний |

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

| № | Наименование разделов (тем) | Количество часов | | | | |
|----|---|------------------|-------------------|-----------|----------|-----------------------------|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа СРС |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1. | Социально-политический контекст современного литературного процесса | 16 | 4 | 4 | - | 8 |
| 2. | Современная проза: имена, тенденции, направления, дискуссии. | 16 | 4 | 4 | - | 8 |
| 3. | Современная поэзия: имена, тенденции, направления, дискуссии. | 16 | 4 | 4 | - | 8 |
| 4. | Современная драматургия: имена, тенденции, направления, дискуссии. | 17,8 | 4 | 6 | | 7,8 |
| | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i> | <i>65,8</i> | <i>16</i> | <i>18</i> | <i>-</i> | <i>31,8</i> |
| | Контроль самостоятельной работы (КСР) | 6 | | | | |
| | Промежуточная аттестация (ИКР) | 0,2 | | | | |
| | Подготовка к текущему контролю | | | | | |
| | Общая трудоемкость по дисциплине | 72 | | | | |

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: Гримова О.А. д.ф.н., доц.