

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 Актуальные проблемы современной отечественной литературы

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 Филология,
профиль «Отечественная филология»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы

Цель дисциплины: знакомство с основными тенденциями современной отечественной литературы, что послужит основой для развития профессиональных компетенций, таких, как способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов, выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Задачи дисциплины:

- 1 формирование у студентов целостного представления о современной литературе как социальном и культурном феномене;
- 2 обнаружить принципиальную художественную новизну современной литературы, ее новейшее качество в сравнении с литературой XX века;
- 3 показать множественность эстетических тенденций современной литературы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Актуальные проблемы современной отечественной литературы» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01) «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных в произведениях. Дисциплина непосредственно связана с курсами «Эксперимент и традиция отечественной литературе первой половины XX века» и «Эксперимент и традиция отечественной литературе второй половины XX века – начала XXI веков».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
ИПК-1.1. Критически анализирует и отбирает языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста	Знает основные положения в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
	Умеет анализировать и отбирать языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста
	Владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-6. Готов к распространению и популяризации филологических знаний, воспитательной работе и проведению профориентационных мероприятий	
ИПК-6.2. Планирует и осуществляет различные виды распространения и популяризации филологических знаний (экскурсии, открытые лекции и т.п.)	Знает различные виды распространения и популяризации филологических знаний
	Умеет планировать и осуществлять различные виды распространения и популяризации филологических знаний (экскурсии, открытые лекции и т.п.)

	Владеет навыками планировать и осуществлять различные виды распространения и популяризации филологических знаний
--	--

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа		Внеауд.работа	
			Л	ПЗ	ЛР	CPC
1	2	3	4	5	6	
1.	Тема 1. Специфика современного литературного процесса.	16	4	4	-	8
2.	Тема 2. Актуальные проблемы современной прозы: имена, тенденции, направления, дискуссии.	16	4	4	-	8
3.	Тема 3. Актуальные проблемы современной поэзии: имена, тенденции, направления, дискуссии.	16	4	4	-	8
4.	Тема 4. Актуальные проблемы современной драматургии: имена, тенденции, направления, дискуссии.	17,8	4	6		7,8
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		65,8	16	18	-	31,8
Контроль самостоятельной работы (КСР)		6				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоемкость по дисциплине		72	16	18	-	31,8

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: Голикова Л.П., к.ф.н., проф.