

Аннотация к рабочей программы дисциплины
Б1.В.01.05 «Национальный культурный код в литературе России, Европы, США и Китая»

(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 3 зачетных единиц

Цель дисциплины: формирование необходимых знаний, умений и навыков в сфере аналитики национальных идеологий в широком литературно-культурологическом контексте, необходимых для профессионального решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности различных социальных групп.

Задачи дисциплины:

1) сформировать целостное представление о национальном культурном коде как о системе уникальных архетипов, образов и ценностей, характеризующих его идентичность, менталитет и духовно-нравственные установки, отражающимся в национальных литературах;

2) сформировать умение видеть знаки национальных культурных кодов (образы-символы, концепты, стереотипы и универсалии, аллюзии, жанры, персонажи) в художественных текстах;

3) овладеть навыками аналитического подхода к художественным текстам разных народов, воплощающих национальные культурные коды, которые отличаются совокупностью качественных универсальных характеристик, выполняющих человекоформирующую роль в становлении стереотипов поведения, жизненных позиций, социальных ожиданий, мировоззренческих и смысложизненных предпочтений и ожиданий индивидов разных стран, их социальных групп в свойственных тому или иному народу культурно-цивилизационных границах.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Национальный культурный код в литературе России, Европы, США и Китая» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.В.01 «Модуль вариативных профильных дисциплин» учебного плана. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Зарубежный романтизм и постмодернизм: диалог неклассических поэтик», «Религиозно-философские проблемы мировой литературы», «История всемирной лирической поэзии», «Типология реализма новейшей русской прозы».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает о значении искусства литературы и культуры в жизни современного общества; осознает взаимосвязь между историческими условиями и развитием искусства.
	Умеет применять полученные знания в области теории и истории отечественной культуры в собственной педагогической и научно-исследовательской деятельности.

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
	Владеет навыками научно-исследовательской и методико- педагогической деятельности на основе полученных знаний.
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и цифровой коммуникации.	
ИПК-1.1. Выявляет под руководством наставника (преподавателя) актуальные проблемы в изучении системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы и определяет цели и задачи исследования.	Знает основные закономерности функционирования литературы.
	Умеет определять цели и задачи исследования в литературоведении.
	Владеет навыками выявления актуальных проблем современной литературы под руководством преподавателя.
ИПК-1.2. Самостоятельно выбирает и реализует методологическую стратегию исследования в синхроническом и диахроническом аспектах.	Знает принципы и приемы ведения научного исследования.
	Умеет самостоятельно выбирать методологическую стратегию исследования в синхроническом и диахроническом аспектах.
	Владеет навыком реализации методологической стратегии исследования в синхроническом и диахроническом аспектах.
ИПК-1.3. Использует современные информационно-коммуникативные технологии в процессе научного исследования	Знает основные персоналии крупных литературоведов- специалистов.
	Умеет использовать информационные ресурсы различных видов.
	Владеет терминологическим аппаратом дисциплины, владеет навыками практической научно-исследовательской деятельности на основе полученных знаний.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в III семестре.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	«Русская идея» в отечественной словесности	32	6	6		20
2	Западноевропейские мировоззренческие ценности в национальных литературах	28	4	4		20

3	«Американская мечта» и ее репрезентация в литературе	28	4	4		20
4	Национальная идеология Китая в литературных мотивах и образах.	19,8	2	4		13,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	107,8	16	18		73,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: канд. филол. наук, проф. Н.В. Свитенко.