

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О. 14 «Методы научных исследований»

Объем трудоемкости: 3 з.е., 108 часов: 36,2 час. контактной работы (16 час. лекций, 18 час. практич. раб., 2 час. КСР, 0,2 час. зачет), 71,8 час. СРС.

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов первоначальных навыков, необходимых для осуществления научно-исследовательской деятельности на предприятиях швейной промышленности или научных организациях этого профиля, включающих в себя как общие вопросы организации исследования, так и работы с математическими моделями, описывающими технологический процесс.

Задачи дисциплины

Основная задача дисциплины - развить у специалиста теоретические знания и практические навыки, необходимые для проведения научных исследований, способность работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях (ОПК-2), развить понимание основных этапов научного исследования; готовность выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения (ОПК-3).

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.14 «Методы научных исследований» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Предшествующие дисциплины: Конфекционирование в искусстве костюма, Композиция костюма, Основы проектной деятельности.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Производственная практика Научно-исследовательская работа.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-2.1., ОПК-2.2., ОПК-3.1., ОПК-3.2.

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях	
ОПК-2.1. Осуществляет поиск и использует научную, справочную, нормативную, методическую профессиональную литературу, результаты научных исследований в области искусства и	Знает специальную научно-техническую и патентную литературу по тематике исследований и разработок;
	Умеет применять методы теоретического и экспериментального исследования в

дизайна в проведении предпроектных исследований и решении профессиональных задач. Оценивает, анализирует и обобщает результаты научных исследований в профессиональной сфере; планирует и организует участие в научно-исследовательской работе и в научно-практических конференциях творческой направленности.	профессиональной деятельности.
	Имеет навыки обработки статистического материала различными методами;
ОПК-2.2. Активно и методически верно применяет результаты работы с профессиональной научной литературой, научно-исследовательской работой, профессиональной информацией в решении профессиональных задач; самостоятельно проводит научно-исследовательскую работу и демонстрирует способность участия в научно-практических конференциях в сфере дизайна. Обладает высокой мотивацией к профессиональному развитию.	Знает этапы проведения эксперимента.
	Умеет самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу и демонстрировать способность участия в научно-практических конференциях в сфере дизайна.
	Владеет и применяет результаты работы с профессиональной научной литературой, научно-исследовательской работой, профессиональной информацией в решении профессиональных задач.
ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения	
ОПК-3.1. Проявляет навыки эскизирования и решения проектных задач изобразительными средствами и с помощью проектной графики, на основе научного обоснования задачи	Знает методы и средства, этапы проведения исследований.
	Умеет научно обосновывать задачи и цели исследования.
	Владеет навыками эскизирования и решения проектных задач изобразительными средствами и с помощью проектной графики.
ОПК-3.2. Применяет поиск выполнения эскизных вариаций изобразительными средствами и проектно-графическими техниками; формулирует возможные концептуальные и творческие решения проектной идеи по решению творческой задачи и выражает свои предложения графическим способом. Формирует, сравнивает, оценивает, выбирает лучшие идеи из множества и предлагает набор возможных проектно-графических решений, удовлетворяющих утилитарные и	Знает концептуальные и творческие решения проектной идеи по решению творческой задачи и выражает свои предложения графическим способом.
	Умеет применять поиск выполнения эскизных вариаций изобразительными средствами и проектно-графическими техниками
	Владеет навыками формирования, сравнения, оценивания, способность выбора лучших идей, личных предложений по

эстетические потребности человека.	набору возможных проектно-графических решений, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека.
------------------------------------	---

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утверждённым учебным планом.

Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в седьмом семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение Научный понятийно-терминологический аппарат	10,8	2	-	0	8,8
2.	История развития научного познания	13	2	2		9
3.	Методология научных исследований объектов и процессов.	15	2	4		9
4.	Принципы и подходы в научном исследовании	15	2	4		9
5.	Совершенствование методов научных исследований	8	2	2		9
6	Методы и средства экспериментального определения свойств веществ.	13	2	2		9
7.	Структура и содержание этапов исследовательского процесса	13	2	2		9
8.	Выявление новизны и цели и задач исследования.	13	2	2		9
	КСР	2				
	Зачет	0,2				
	Итого по дисциплине:	108	16	18	0	71,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Курсовые работы: *не предусмотрено*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Автор Иващенко И.Н.