

## АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.О.16 Техническая иллюстрация»

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы (108 часов, из них - 70 аудиторной нагрузки: лекционные 16 ч., практических (лабораторных) 52ч.; КСР-2ч., ИКР-0,3ч, самостоятельной работы 11 ч.)

### **Цель дисциплины:**

Целью обучения «техническая иллюстрация» является приобщение студентов к графической культуре, а также формирование и развитие мышления студентов и творческого потенциала личности.

### **Цели:**

- формировать знания об основах прямоугольного проецирования на одну, две и три плоскости проекций, о способах построения изображений на чертежах (эскизах), а также способах построения прямоугольной изометрической проекции и технических рисунков;

- научить студентов читать и выполнять несложные чертежи, эскизы; аксонометрические проекции, технические рисунки деталей различного назначения;

- развивать статические и динамические пространственные представления, образное мышление на основе анализа формы предметов и ее конструктивных особенностей, мысленного воссоздания пространственных образов предметов по проекционным изображениям, словесному описанию и пр.;

- сформировать навыки проектирования моделирования и конструирования с использованием инструментов и технологий предмета;

### **Задачи дисциплины:**

Ознакомить учащихся по мере необходимости при раскрытии вопросов проецирования, чтения и выполнения чертежей изделий с важнейшими правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД.

• Обучить в процессе чтения чертежей воссоздавать образы предметов, анализировать их форму и конструкцию.

• Научить читать и выполнять несложные чертежи, эскизы, аксонометрические проекции, технические рисунки деталей различного назначения.

• Развивать статические и динамические пространственные представления, образное мышление на основе анализа формы и конструктивных особенностей предметов, мысленного воссоздания образов по проекционным изображениям, словесному описанию. Для развития пространственных представлений у учащихся стремиться к тому, чтобы отбор деталей и изделий отличался разнообразием форм и функциональных назначений.

• Изучение теоретического материала сочетать с выполнением графических и практических работ, их содержание должно быть направлено на обработку методов, способов и приемов выполнения чертежей различного назначения.

• Научить самостоятельно пользоваться учебными и справочными материалами.

• развить все виды мышления, соприкасающиеся с графической деятельностью.

Достижение поставленных целей и задач реализуется с помощью содержания, разнообразия форм, средств и методов обучения.

Эффективность зависит от учебных и наглядных пособий: плакатов, таблиц, моделей, деталей и т.д. Большое значение придаётся развитию самостоятельности учащихся в приобретении графических знаний и умений. Необходимо привлекать студентов к самооценке и самоконтролю знаний и умений. Необходимо, чтобы студент знал, чему он научился и что ещё не усвоил, какие допустил ошибки при выполнении графической работы.

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Техническая иллюстрация» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

*предшествующие дисциплины:* Рисунок; Общая композиция;

*последующие дисциплины:* Архитектоника объемных структур; Конструирование швейных изделий; Технология швейных изделий, САПР одежды, Художественное проектирование костюма

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности</b>	
ИОПК-4.1. Демонстрирует понимание процессов проектирования моделирования и конструирования в профессиональной деятельности	Знает основные правила конструирования изделий легкой промышленности
ИОПК-4.2. Имеет представление об общих принципах и методологии художественного проектирования. Осуществляет методику проектирования, моделирования, конструирования костюмов и аксессуаров, предметы и товары легкой и текстильной промышленности, опираясь на современные методы и методики	Умеет моделировать предметы и аксессуары костюма Владеет навыками проектирования изделий текстильной промышленности

### **Основные разделы дисциплины:**

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в \_1\_ семестре (1 курсе) (\_очная\_ форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Графическое оформление чертежей	17	4		10	3
2.	Метод проектирования и графические способы построения изображений	30	6		20	4
3.	Сопряжение	32	6		22	4
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		16		52	11
	КСР	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

### **Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

#### **Учебная литература**

1. Каменев, В. И. Аксонометрические проекции / В. И. Каменев. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 190 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09755-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456188>
2. Черчение и начертательная геометрия : учебник / Т. Мусалимов, М. Шаштыгарин, Е. Ахметов [и др.]. — Нур-Султан : Фолиант, 2019. — 360 с. — ISBN 978-601-338-255-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/141668>

- 3 Проекционное черчение: сборник заданий с примерами их выполнения для студентов технических направлений подготовки : [16+] / сост. Н.Т. Новоселов ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – 66 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560557>
- 4 Гривцов, В.В. Инженерная графика: чтение и детализация сборочных чертежей : [16+] / В.В. Гривцов ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2019. – 119 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577654>
- 5 Сагадеев, В.В. Наглядные изображения технических деталей : учебно-методическое пособие : [16+] / В.В. Сагадеев, М.Е. Кирягина, Р.Н. Хусаинов ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2018. – 100 с. : ил., табл., схем. Режим доступа: по подписке. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612749>
- 6 Барышников, А. П. Перспектива : учебник / А. П. Барышников. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 178 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12052-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518722>

Автор (ы) РПД Похлебаева М.Б.  
Ф.И.О.