

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 12 от 31.05.2024

54.03.03

Направление 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

программа Художественное проектирование костюма
бакалавриата:
Кафедра: Дизайна костюма
Факультет: Архитектуры и дизайна

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1005 от 13.08.2020

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
21	ЛЕГКАЯ И ТЕКСТИЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
21.001	ДИЗАЙНЕР ДЕТСКОЙ ИГРОВОЙ СРЕДЫ И ПРОДУКЦИИ
21.002	ДИЗАЙНЕР ДЕТСКОЙ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ

Типы задач профессиональной деятельности

технологический
организационно-управленческий
проектный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе, качеству образования - первый проректор

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

Председатель УМК

 / Хагуров Т.А./

 / Карапетян Ж.О./

 / Зими́на О.А./

 / Зими́на О.А./

 / Марченко М.Н./



Ректор Астапов М.Б.

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь		Февраль				Март			Апрель			Май				Июнь				Июль				Август														
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I										*									*			Э	Э	К															Э	Э	К	У	У	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К		
II										*										*			Э	Э	К																Э	Э	К	У	У	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К
III										*										*			Э	Э	К														Э	Э	К	У	У	У	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	
IV										*										*			Э	Э	К	Н	Н	П											П	Пд	Пд	К	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	17	14	31	17	14	31	17	12	29	17		17	108
Э	Экзаменационные сессии	2 3/6	2	4 3/6	2 3/6	2	4 3/6	2 3/6	2	4 3/6	2 3/6		2 3/6	16
У	Учебная практика		6	6		6	6		8	8				20
Н	Научно-исслед. работа											2	2	2
П	Производственная практика											10	10	10
Пд	Преддипломная практика											2	2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1	7	8	1	7	8	1	7	8	1	9	10	34
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	1 (6 дн)	2 3/6 (15 дн)	1 3/6 (9 дн)	1 (6 дн)	2 3/6 (15 дн)	1 3/6 (9 дн)	1 (6 дн)	2 3/6 (15 дн)	1 3/6 (9 дн)	1 (6 дн)	2 3/6 (15 дн)	10 (60 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208

№	Индекс	Наименование	Семестр 1													Семестр 2													Итого за курс													Каф.
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	
				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	КСР	КРП	ИКР	СР	Контроль				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	КСР	КРП	ИКР	СР	Контроль				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	КСР	КРП	ИКР	СР	Контроль			
ИТОГО (с факультативами)			1018											26	19 3/6	1306											34	22	2324											60	41 3/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1018											26		1306											34		2324											60		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		48,8													56,7													52,9													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		42,8													53,4													48,1													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		32,3													30													31,2													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		34,1													31,1													32,6													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2													2													2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			936	578,4	152	272	124	28		2,4	250,8	106,8	26	ТО: 17 Э: 2 1/2	900	434,4	112	252	56	12		2,4	358,8	106,8	25	ТО: 14 Э: 2	1836	1012,8	264	524	180	40		4,8	609,6	213,6	51	ТО: 31 Э: 4 1/2				
1	Б1.О.04	Психология	За	72	36,2		34			2	0,2	35,8	2	За	72	30,2	14		14	2		0,2	41,8	2	За	72	30,2	14		14	2		0,2	41,8	2	66						
2	Б1.О.05	Иностранный язык	За	72	36,2		34			2	0,2	35,8	2	За	72	28,2		28				0,2	43,8	2	За(2)	144	64,4		62		2		0,4	79,6	4	3						
3	Б1.О.06	Русский язык и основы деловой коммуникации	За	72	30,2	14		14	2		0,2	41,8	2	За	72	30,2	14		14	2		0,2	41,8	2	За	72	30,2	14		14	2		0,2	41,8	2	72						
4	Б1.О.07	История России	ЗаО	144	116,2	52		50	14		0,2	27,8	4	ЗаО	144	116,2	52		50	14		0,2	27,8	4	ЗаО	144	116,2	52		50	14		0,2	27,8	4	97						
5	Б1.О.08	Физическая культура и спорт	За	72	20,2	16		2	2		0,2	51,8	2	За	72	20,2	16		2	2		0,2	51,8	2	За	72	20,2	16		2	2		0,2	51,8	2	21						
6	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	За	72	36,2	16		18	2		0,2	35,8	2	За	72	36,2	16		18	2		0,2	35,8	2	За	72	36,2	16		18	2		0,2	35,8	2	56						
7	Б1.О.11	Основы российской государственности	За	72	56,2	18		36	2		0,2	15,8	2	За	72	56,2	18		36	2		0,2	15,8	2	За	72	56,2	18		36	2		0,2	15,8	2	97						
8	Б1.О.12	История и теория дизайна в искусстве костюма	За	72	54,2	34		18	2		0,2	17,8	2	За	72	54,2	34		18	2		0,2	17,8	2	За	72	54,2	34		18	2		0,2	17,8	2	26						
9	Б1.О.13	История и теория искусств	За	72	44,2	28		14	2		0,2	27,8	2	За	72	44,2	28		14	2		0,2	27,8	2	За	72	44,2	28		14	2		0,2	27,8	2	97						
10	Б1.О.16	Техническая иллюстрация	Эк	108	70,3	16	52		2	0,3	11	26,7	3	Эк	108	70,3	16	52		2	0,3	11	26,7	3	Эк	108	70,3	16	52		2	0,3	11	26,7	3	26						
11	Б1.О.17	История костюма и кроя	Эк	108	44,3	28		14	2		0,3	37	26,7	3	Эк	108	44,3	28		14	2		0,3	37	26,7	3	Эк	108	44,3	28		14	2		0,3	37	26,7	3	26			
12	Б1.О.30	Композиция костюма	Эк	108	58,3	14	42		2	0,3	23	26,7	3	Эк	108	58,3	14	42		2	0,3	23	26,7	3	Эк	108	58,3	14	42		2	0,3	23	26,7	3	26						
13	Б1.О.31	Введение в направление подготовки	Эк	72	30,2	14	14		2	0,2	41,8	2	Эк	72	30,2	14	14		2	0,2	41,8	2	Эк	72	30,2	14	14		2	0,2	41,8	2	Эк	72	30,2	14	14	2	26			
14	Б1.В.01	Общая композиция	Эк	108	52,3		50		2	0,3	29	26,7	3	Эк	108	52,3		50		2	0,3	29	26,7	3	Эк	108	52,3		50		2	0,3	29	26,7	3	26						
15	Б1.В.02	Рисунок (академический)	Эк	108	68,3		68			0,3	13	26,7	3	Эк	108	68,3		68			0,3	13	26,7	3	Эк(2)	216	124,6		124			0,6	38	53,4	6	26						
16	Б1.В.03	Живопись (академическая)	Эк	108	68,3		68			0,3	13	26,7	3	Эк	108	68,3		68			0,3	13	26,7	3	Эк(2)	216	124,6		124			0,6	38	53,4	6	26						
17	Б1.В.04	Пластическая анатомия	ЗаО	108	56,2		56			0,2	51,8	3	ЗаО	108	56,2		56				0,2	51,8	3	ЗаО	108	56,2		56			0,2	51,8	3	26								
18	Б1.В.ДВ.03.01	Общая физическая и профессионально-прикладная подготовка	За	82	34		34				48		За	82	28		28					54		За(2)	164	62		62				102			21							
19	Б1.В.ДВ.03.02	Волейбол	За	82	34		34				48		За	82	28		28					54		За(2)	164	62		62				102			21							
20	Б1.В.ДВ.03.03	Плавание	За	82	34		34				48		За	82	28		28					54		За(2)	164	62		62				102			21							
21	Б1.В.ДВ.03.04	Физическая рекреация	За	82	34		34				48		За	82	28		28					54		За(2)	164	62		62				102			21							
22	Б1.В.ДВ.03.05	Бадминтон	За	82	34		34				48		За	82	28		28					54		За(2)	164	62		62				102			21							
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(6) ЗаО										Эк(4) За(6) ЗаО										Эк(8) За(12) ЗаО(2)																			
ПРАКТИКИ (План)																																										
Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика		ЗаО	324	144											144	180	9	6	ЗаО	324	144											144	180	9	6	26					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																										
КАНИКУЛЫ																																	1	7	8							

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 5													з.е.	Неделя	Семестр 6													з.е.	Неделя	Итого за курс													Каф.																																																																																						
				Академических часов															Академических часов															Академических часов																																																																																																			
				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	КСР	КРП	ИКР	СР	Контроль	Всего	Кон такт	Лек			Лаб	Пр	КСР	КРП	ИКР	СР	Контроль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	КСР			КРП	ИКР	СР	Контроль	Всего	Неделя																																																																																														
ИТОГО (с факультативами)				1008														28	19 3/6	1224														34	22	2232														62	41 3/6																																																																																		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936														26		1224														34		2160														60																																																																																			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		48,8																57,1																53																																																																																																		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		42,8																53,4																48,1																																																																																																		
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		27,7																25																26,4																																																																																																		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		28,9																26																27,5																																																																																																		
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																																																																																																																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				936	490,2	98	338	34	8	9,8	2,4	339	106,8	26	ТО: 17 Э: 2 1/2	792	311,2	12	288		4	5	2,2	374	106,8	22	ТО: 12 Э: 2	1728	801,4	110	626	34	12	14,8	4,6	71,3	213,6	48	ТО: 29 Э: 4 1/2																																																																																														
1	Б1.О.19	Проектирование в искусстве костюма	Эк КП	144	56,3		50				6	0,3	61	26,7	4	Эк	108	48,3		48			0,3	33	26,7	3	Эк(2) КП	282	104,6		98			6	0,6	94	53,4	7	26																																																																																														
2	Б1.О.20	Спецкурс в искусстве костюма	Эк	108	34,3		34					0,3	47	26,7	3	Эк	72	24,3		24			0,3	21	26,7	2	Эк(2)	180	58,6		58			0,6	68	53,4	5	26																																																																																															
3	Б1.О.21	Костюмография	Эк	72	24,2		24					0,2	47,8	2	Эк(2)	72	24,2		24			0,2	47,8	2	2	Эк	72	24,2		24			0,2	47,8	2	26	26																																																																																																
4	Б1.О.23	Конструирование швейных изделий	Эк	108	52,3	16	34			2		0,3	29	26,7	3	Эк(2)	72	36,2		36			0,2	35,8	2	2	Эк	180	88,5	16	70		2	0,5	64,8	26,7	5	26																																																																																															
5	Б1.О.24	Проектирование коллекций	Эк КП	72	52,2	16	34			2		0,2	19,8	2	Эк КП	108	53,3	12	36			5	0,3	28	26,7	3	Эк	180	105,5	28	70		2	5	0,5	47,8	26,7	5	26																																																																																														
6	Б1.О.26	Компьютерная графика	Эк	108	50,3		50					0,3	31	26,7	3	Эк	108	36,3		36			0,3	45	26,7	3	Эк(2)	216	86,6		86			0,6	76	53,4	6	26																																																																																															
7	Б1.О.27	САПР одежды	Эк	72	24,2		24					0,2	47,8	2	Эк	72	24,2		24			0,2	47,8	2	2	Эк	72	24,2		24			0,2	47,8	2	26	26																																																																																																
8	Б1.О.32	Основы военной подготовки	Эк	108	72	34			34		3,8	0,2	36	3	Эк	108	72	34			34		3,8	0,2	36	3	Эк	108	72	34		34		3,8	0,2	36	3	68																																																																																															
9	Б1.В.06	Конфекционирование в искусстве костюма	Эк	72	36,2	16	18			2		0,2	35,8	2	Эк	72	36,2	16	18			2	0,2	35,8	2	Эк	72	36,2	16	18		2	0,2	35,8	2	26	26																																																																																																
10	Б1.В.07	Батик	Эк	72	50,2		50					0,2	21,8	2	Эк	72	50,2		50				0,2	21,8	2	Эк	72	50,2		50			0,2	21,8	2	26	26																																																																																																
11	Б1.В.09	Технология швейных изделий	Эк(2)	72	52,2	16	34			2		0,2	19,8	2	Эк(2)	108	38,2		36		2		0,2	69,8	3	Эк(2)	180	90,4	16	70		4	0,4	89,6	5	26	26																																																																																																
12	Б1.В.10	Выполнение проекта в материале	Эк	72	34,2		34					0,2	37,8	2	Эк	72	26,2		24		2		0,2	45,8	2	Эк(2)	144	60,4		58		2	0,4	83,6	4	26	26																																																																																																
13	Б1.Д.02	Дизайн текстильных изделий в интерьере	Эк(2)	72	52,2	16	34			2		0,2	19,8	2	Эк(2)	72	52,2	16	34			2	0,2	19,8	2	Эк(2)	72	52,2	16	34		2	0,2	19,8	2	26	26																																																																																																
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(4) Эк(4) Эк(2) Эк(3) КП													Эк(4) Эк(2) Эк(2) КП													Эк(8) Эк(6) Эк(6) КП(2)																																																																																																							
ПРАКТИКИ				(План)													432 192													192 240													12 8													432 192													192 240													12 8																																																			
Б2.О.01.03(У)				Эксплуатационная практика													Эк(2)													432 192													192 240													12 8													Эк(2)													432 192													192 240													12 8													26												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																																																																																																																	
КАНИКУЛЫ																	1													7													8																																																																																										

Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	Общий объем в семестре	
				з.е.	Часов
Блок 1. Дисциплины (модули)					
+	Б1.О.01	Философия	3	2	72
+	Б1.О.02	Правоведение	3	2	72
+	Б1.О.03	Основы проектной деятельности (в искусстве костюма)	3	2	72
+	Б1.О.04	Психология	2	2	72
+	Б1.О.05	Иностранный язык	1	2	72
			2	2	72
			3	2	72
			4	3	108
+	Б1.О.06	Русский язык и основы деловой коммуникации	2	2	72
+	Б1.О.07	История России	1	4	144
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт	1	2	72
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	1	2	72
+	Б1.О.10	Экономика	4	2	72
+	Б1.О.11	Основы российской государственности	1	2	72
+	Б1.О.12	История и теория дизайна в искусстве костюма	1	2	72
+	Б1.О.13	История и теория искусств	2	2	72
			3	3	108
+	Б1.О.14	Методы научных исследований	7	3	108
+	Б1.О.15	Менеджмент и маркетинг в искусстве костюма	7	4	144
+	Б1.О.16	Техническая иллюстрация	1	3	108
+	Б1.О.17	История костюма и кроя	2	3	108
+	Б1.О.18	История моды и стиля	3	3	108
+	Б1.О.19	Проектирование в искусстве костюма	4	3	108
			5	4	144
			6	3	108
			7	4	144
+	Б1.О.20	Спецрисунки в искусстве костюма	5	3	108
			6	2	72
+	Б1.О.21	Костюмографика	6	2	72
+	Б1.О.22	Фэшн-иллюстрация	7	2	72
+	Б1.О.23	Конструирование швейных изделий	4	2	72
			5	3	108
			6	2	72
			7	4	144
+	Б1.О.24	Проектирование коллекций	5	2	72
			6	3	108
+	Б1.О.25	Реклама и презентация проекта	7	2	72
+	Б1.О.26	Компьютерная графика	5	3	108
			6	3	108
+	Б1.О.27	САПР одежды	6	2	72
+	Б1.О.28	Муляжирование	4	3	108
+	Б1.О.29	Архитектоника объемных форм	3	3	108
+	Б1.О.30	Композиция костюма	2	3	108
+	Б1.О.31	Введение в направление подготовки	2	2	72
+	Б1.О.32	Основы военной подготовки	5	3	108
+	Б1.О.33	Системы искусственного интеллекта	7	2	72
+	Б1.О.34	Анализ данных в профессиональной сфере	7	2	72

+	Б1.В.01	Общая композиция	1	3	108
+	Б1.В.02	Рисунок (академический)	1	3	108
			2	3	108
			3	3	108
			4	3	108
+	Б1.В.03	Живопись (академическая)	1	3	108
			2	3	108
			3	3	108
			4	3	108
+	Б1.В.04	Пластическая анатомия	2	3	108
+	Б1.В.05	Материаловедение в искусстве костюма	4	2	72
+	Б1.В.06	Конфекционирование в искусстве костюма	5	2	72
+	Б1.В.07	Батик	5	2	72
+	Б1.В.08	Форма. Материал. Фактура	7	2	72
+	Б1.В.09	Технология швейных изделий	4	2	72
			5	2	72
			6	3	108
			7	3	108
+	Б1.В.10	Выполнение проекта в материале	5	2	72
			6	2	72
			7	2	72
+	Б1.В.ДВ.01.01	Эскизирование в проектировании костюма	4	2	72
-	Б1.В.ДВ.01.02	Творческий набросок	4	2	72
+	Б1.В.ДВ.02.01	Цветоведение и колорирование	3	3	108
-	Б1.В.ДВ.02.02	Физика цвета	3	3	108
+	Б1.В.ДВ.03.01	Общая физическая и профессионально-прикладная подготовка	1		82
			2		82
			3		82
			4		82
-	Б1.В.ДВ.03.02	Волейбол	1		82
			2		82
			3		82
			4		82
-	Б1.В.ДВ.03.03	Плавание	1		82
			2		82
			3		82
			4		82
-	Б1.В.ДВ.03.04	Физическая рекреация	1		82
			2		82
			3		82
			4		82
-	Б1.В.ДВ.03.05	Бадминтон	1		82
			2		82
			3		82
			4		82
Блок 2.Практика					
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика	2	9	324
+	Б2.О.01.02(У)	Проектно-технологическая практика	4	9	324
+	Б2.О.01.03(У)	Эксплуатационная практика	6	12	432
+	Б2.О.02.01(П)	Технологическая практика	8	6	216

+	Б2.О.02.02(Н)	Научно-исследовательская работа	8	3	108
+	Б2.В.01.01(П)	Производственная проектно-технологическая практика	8	9	324
+	Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика	8	3	108
Блок 3. Государственная итоговая аттестация					
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	8	6	216
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	8	3	108
ФТД. Факультативные дисциплины					
+	ФТД.01	Информационная безопасность	3	2	72
+	ФТД.02	Дизайн текстильных изделий в интерьере	5	2	72

