

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кубанский государственный университет"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 31.05.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Астапов М.Б.

11 мая 2024 г.

42.03.03

Направление подготовки 42.03.03 Издательское дело

Профиль: Редакционно-издательская деятельность
Кафедра: Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии
Факультет: журналистики

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 525 от 08.06.2017

| Код | Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты |
|--------|---|
| 06 | СВЯЗЬ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ |
| 06.009 | СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОДВИЖЕНИЮ И РАСПРОСТРАНЕНИЮ ПРОДУКЦИИ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ |
| 11 | СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ |
| 11.006 | РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ |

| Типы задач профессиональной деятельности |
|--|
| редакторский |
| маркетинговый |
| проектный |

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе, качеству образования - первый проректор [Signature] / Хагуров Т.А./

Начальник УМУ [Signature] / Карапетян Ж.О./

Декан [Signature] / Касьянов В.В./

Зам. декана по учебной работе [Signature] / Хлопунова О.В./

Председатель учебно-методической комиссии [Signature] / Хлопунова О.В./

Зав. кафедрой издательского дела, стилистики и медиаиндустрии [Signature] / Абрамова Г.А./

План Учебный план бакалавриата '42.03.03 Издательское дело ЗФО (2024).plx', код направления 42.03.03, профиль : Редакционно-издательская деятельность, год начала подготовки 2024

| Считать в плане | Индекс | Наименование | Формы пром. атт. | | | | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | | |
|---|---------------|---|------------------|-------|-------------|----|-----|----|------------|------|-------------------|------------|----------|------------|------|-----------|------------|
| | | | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КР | ДКР | Др | Экспертное | Факт | Часов з.е. | Экспертное | По плану | Конт. раб. | СР | Конт роль | Интер часы |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | | | | 192 | 192 | 6912 | 7240 | 765.4 | 6104 | 370.6 | 28 |
| Обязательная часть | | | | | | | | | | 108 | 108 | 3888 | 3888 | 454.7 | 3235 | 198.3 | 18 |
| + | Б1.О.01 | Философия | | 1 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 14.2 | 54 | 3.8 | |
| + | Б1.О.02 | Правоведение | | 1 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 8.2 | 60 | 3.8 | |
| + | Б1.О.03 | Основы проектной деятельности (в издательском деле) | | 2 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 6.2 | 62 | 3.8 | 2 |
| + | Б1.О.04 | Психология | | 1 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 8.2 | 60 | 3.8 | |
| + | Б1.О.05 | Иностранный язык | 2 | 112 | | | | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 26.9 | 277 | 20.1 | 10 |
| + | Б1.О.06 | Русский язык и основы деловой коммуникации | | 1 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 8.2 | 60 | 3.8 | |
| + | Б1.О.07 | История России | | | 1 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 58.2 | 82 | 3.8 | |
| + | Б1.О.08 | Физическая культура и спорт | | 1 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 4.2 | 64 | 3.8 | |
| + | Б1.О.09 | Безопасность жизнедеятельности | | 1 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 8.2 | 60 | 3.8 | 2 |
| + | Б1.О.10 | Экономика | | 2 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 8.2 | 60 | 3.8 | |
| + | Б1.О.11 | Основы российской государственности | | 1 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 10.2 | 58 | 3.8 | |
| + | Б1.О.12 | Введение в направление подготовки | | 1 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 6.2 | 62 | 3.8 | |
| + | Б1.О.13 | История зарубежной литературы | 2 | 22 | | | | | 10 | 10 | | 360 | 360 | 34.7 | 309 | 16.3 | |
| + | Б1.О.13.01 | История литературы античности и Средних веков | | 2 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 10.2 | 130 | 3.8 | |
| + | Б1.О.13.02 | История зарубежной литературы 17-19 веков | | 2 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16.2 | 88 | 3.8 | |
| + | Б1.О.13.03 | История зарубежной литературы 20 века | | 2 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 8.3 | 91 | 8.7 | |
| + | Б1.О.14 | История отечественной литературы | 4 | 23 | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 42.7 | 265 | 16.3 | |
| + | Б1.О.14.01 | История литературы Древней Руси и эпохи Просвещения | | 2 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 14.2 | 90 | 3.8 | |
| + | Б1.О.14.02 | История русской литературы 19 века | | 3 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 10.2 | 94 | 3.8 | |
| + | Б1.О.14.03 | История русской литературы 20 века | | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 18.3 | 81 | 8.7 | |
| + | Б1.О.15 | Печатные и электронные средства информации | | 2 | | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 8.3 | 163 | 8.7 | 2 |
| + | Б1.О.16 | Современное издательское дело | | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 8.2 | 96 | 3.8 | |
| + | Б1.О.17 | Менеджмент в издательском деле | | 2 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 8.3 | 91 | 8.7 | |
| + | Б1.О.18 | Маркетинг в издательском деле | | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 12.3 | 87 | 8.7 | |
| + | Б1.О.19 | Стандартизация и правовые основы издательского дела | | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 20.2 | 84 | 3.8 | |
| + | Б1.О.20 | Основы теории и практики распространения издательской продукции | | 4 | 3 | | | | 7 | 7 | 36 | 252 | 252 | 28.5 | 211 | 12.5 | 2 |
| + | Б1.О.21 | Современный русский язык | | 3 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 18.3 | 117 | 8.7 | |
| + | Б1.О.22 | История Кубани | | 2 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 12.2 | 92 | 3.8 | |
| + | Б1.О.23 | Культурология | | 3 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 10.2 | 94 | 3.8 | |
| + | Б1.О.24 | Практическая и функциональная стилистика русского языка | | 4 | 4 | | | | 7 | 7 | 36 | 252 | 252 | 32.5 | 207 | 12.5 | |
| + | Б1.О.25 | Основы редактирования. Теория и практика | | 2 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 12.3 | 123 | 8.7 | |
| + | Б1.О.26 | Практикум по русскому языку | | 2 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 8.3 | 127 | 8.7 | |
| + | Б1.О.27 | Основы военной подготовки | | 3 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 14.2 | 90 | 3.8 | |
| + | Б1.О.28 | Системы искусственного интеллекта | | 2 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 8.2 | 60 | 3.8 | |
| + | Б1.О.29 | Анализ данных в профессиональной сфере | | 2 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 8.2 | 60 | 3.8 | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | 84 | 84 | 3024 | 3352 | 310.7 | 2869 | 172.3 | 10 |
| + | Б1.В.01 | История издательского дела | | 3 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 18.2 | 122 | 3.8 | |
| + | Б1.В.02 | Региональное информационное пространство | | 3 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 14.2 | 90 | 3.8 | |
| + | Б1.В.03 | Мультимедиа-технологии в профессиональной сфере | | 22 | | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 30.6 | 168 | 17.4 | 2 |
| + | Б1.В.04 | Современный литературный процесс | | 4 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 12.2 | 128 | 3.8 | |
| + | Б1.В.05 | Активные процессы в современном русском языке | | 33 | | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 28.6 | 170 | 17.4 | |
| + | Б1.В.06 | Теория текста | | 3 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 14.2 | 90 | 3.8 | |
| + | Б1.В.07 | Теория литературы | | 1 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 14.3 | 121 | 8.7 | |
| + | Б1.В.08 | Редакторская подготовка изданий | | 33 | | | 3 | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 22.6 | 176 | 17.4 | |
| + | Б1.В.09 | Инновационные технологии в издательском деле | | 1 | | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 8.3 | 55 | 8.7 | 2 |
| + | Б1.В.10 | Основы рекламы и PR в издательском деле | | 4 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 12.3 | 123 | 8.7 | |
| + | Б1.В.11 | Управление издательскими проектами | | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 10.2 | 94 | 3.8 | |
| + | Б1.В.12 | Онлайновые СМИ | | 1 | | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 10.3 | 161 | 8.7 | |
| + | Б1.В.13 | Логистика | | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 10.2 | 94 | 3.8 | |
| + | Б1.В.14 | Спецсеминар по написанию курсовой работы | | 3 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 10.2 | 94 | 3.8 | |
| + | Б1.В.15 | Спецсеминар по написанию ВКР | | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 6.2 | 98 | 3.8 | |
| + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | 2 | | | | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 10.3 | 89 | 8.7 | |
| + | Б1.В.ДВ.01.01 | Психология и социология чтения | | 2 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 10.3 | 89 | 8.7 | |
| - | Б1.В.ДВ.01.02 | Психология редакторской деятельности | | 2 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 10.3 | 89 | 8.7 | |
| + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | 1 | | | | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 18.3 | 117 | 8.7 | 2 |
| + | Б1.В.ДВ.02.01 | Основы производственных процессов. Теория и практика | | 1 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 18.3 | 117 | 8.7 | 2 |

План Учебный план бакалавриата '42.03.03 Издательское дело ЗФО (2024).plx', код направления 42.03.03, профиль : Редакционно-издательская деятельность, год начала подготовки 2024

| Курс 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|-------|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----------|--------------|---------------|-----|-----|------------|----|-----------|-----|-----|-----|-----------|---------------|-------|-----|-----|------------|----|-----------|-----|-----|-----|-----------|--------------|-----|---|
| Установочная сессия | | | | | | | | | | Зимняя сессия | | | | | | | | | | Летняя сессия | | | | | | | | | | | | | |
| з.е. на курсе | Итого | Лек | Лаб | Пр | КСР | ИКР | СР | Конт роль | Формы контр. | Итого | Лек | Лаб | Лаб интер. | Пр | Пр интер. | КСР | ИКР | СР | Конт роль | Формы контр. | Итого | Лек | Лаб | Лаб интер. | Пр | Пр интер. | КСР | ИКР | СР | Конт роль | Формы контр. | | |
| 54 | 396 | 22 | 12 | 16 | | 0.4 | 338 | 7.6 | | 684 | 22 | 8 | 2 | 22 | 4 | 4 | 1.9 | 581 | 45.1 | | 864 | 24 | 12 | 2 | 22 | 2 | 12 | 2.2 | 732 | 59.8 | | | |
| 45 | 360 | 18 | 6 | 16 | | 0.4 | 312 | 7.6 | | 612 | 18 | 8 | 2 | 20 | 2 | 4 | 1.6 | 524 | 36.4 | | 648 | 16 | 8 | 2 | 18 | 2 | 4 | 1.6 | 558 | 42.4 | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 72 | 4 | | 2 | 2 | | | 0.2 | 62 | 3.8 | э | |
| 5 | 36 | | 2 | | | | 34 | | | 36 | | 4 | 2 | | | | 0.2 | 28 | 3.8 | э | 108 | | 4 | 2 | | | | | 0.3 | 95 | 8.7 | э | |
| 2 | 72 | 4 | | 4 | | 0.2 | 60 | 3.8 | э | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 36 | 4 | | 4 | | | 28 | | | 216 | 8 | | | 10 | | | 0.4 | 190 | 7.6 | 2э | 108 | 4 | | | 4 | | | | 0.3 | 91 | 8.7 | э | |
| 4 | | | | | | | | | | 144 | 4 | | | 6 | | | 0.2 | 130 | 3.8 | э | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 36 | 4 | | 4 | | | 28 | | | 72 | 4 | | | 4 | | | 0.2 | 60 | 3.8 | э | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 36 | 2 | | 4 | | | 30 | | | 72 | 4 | | | 4 | | | 0.2 | 60 | 3.8 | э | 108 | 4 | | | 4 | | | | 0.3 | 91 | 8.7 | э | |
| 3 | 36 | 2 | | 4 | | | 30 | | | 72 | 4 | | | 4 | | | 0.2 | 60 | 3.8 | э | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | 180 | 2 | 4 | | 2 | 2 | | 0.3 | 163 | 8.7 | э | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 108 | 4 | | | 4 | | | | 0.3 | 91 | 8.7 | э |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 108 | 4 | | | 4 | | 4 | 0.2 | 92 | 3.8 | э | |
| 4 | 72 | 2 | | 2 | | | 68 | | | 72 | 2 | | | 2 | | 4 | 0.3 | 55 | 8.7 | э | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 144 | | 4 | | 4 | | | | 0.3 | 127 | 8.7 | э |
| 2 | 36 | 2 | | 2 | | | 32 | | | 36 | 2 | | | 2 | | | 0.2 | 28 | 3.8 | э | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 72 | 4 | 4 | | | 0.2 | 60 | 3.8 | э | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 36 | 4 | 6 | | | | 26 | | | 72 | 4 | | | 2 | 2 | | 0.3 | 57 | 8.7 | э | 216 | 8 | 4 | | 4 | | 8 | 0.6 | 174 | 17.4 | | | |
| 6 | 36 | 4 | 6 | | | | 26 | | | 72 | 4 | | | 2 | 2 | | 0.3 | 57 | 8.7 | э | 108 | 4 | 4 | | 2 | | 4 | 0.3 | 85 | 8.7 | э | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 108 | 4 | | | 2 | | 4 | 0.3 | 89 | 8.7 | э | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 108 | 4 | | | 2 | | 4 | 0.3 | 89 | 8.7 | э | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 108 | 4 | | | 2 | | 4 | 0.3 | 89 | 8.7 | э | |

План Учебный план бакалавриата '42.03.03 Издательское дело ЗФО (2024).plx', код направления 42.03.03, профиль : Редакционно-издательская деятельность, год начала подготовки 2024

| Считать в плане | Индекс | Наименование | Формы пром. атт. | | | | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | | |
|---|----------------|---|------------------|----------|-------------|----|-----|----|-------------|-----------|-------------------|-------------|-------------|-------------|--------------|-------------|------------|
| | | | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КР | ДКР | Др | Экспер тное | Факт | Часов в з.е. | Экспер тное | По плану | Конт. раб. | СР | Конт роль | Интер часы |
| - | Б1.В.ДВ.02.02 | Современная полиграфия. Оборудование и технологии | 1 | | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 18.3 | 117 | 8.7 | 2 |
| + | Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8 | 1 | | | | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 6.3 | 93 | 8.7 | |
| + | Б1.В.ДВ.03.01 | Технология | 1 | | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 6.3 | 93 | 8.7 | |
| - | Б1.В.ДВ.03.02 | История и критика текстов | 1 | | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 6.3 | 93 | 8.7 | |
| + | Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9 | 4 | 3 | | | | | 6 | 6 | | 216 | 216 | 26.5 | 177 | 12.5 | 2 |
| + | Б1.В.ДВ.04.01 | Художественно-техническое оформление печатной продукции | 4 | 3 | | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 26.5 | 177 | 12.5 | 2 |
| - | Б1.В.ДВ.04.02 | Моделирование СМИ | 4 | 3 | | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 26.5 | 177 | 12.5 | 2 |
| + | Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05 | 3 | | | | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 14.2 | 90 | 3.8 | |
| + | Б1.В.ДВ.05.01 | Корректурный процесс | | 3 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 14.2 | 90 | 3.8 | |
| - | Б1.В.ДВ.05.02 | Техническое редактирование | | 3 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 14.2 | 90 | 3.8 | |
| + | Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06 | 4 | | | | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 6.3 | 93 | 8.7 | |
| + | Б1.В.ДВ.06.01 | Технология комплексной работы с текстом | 4 | | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 6.3 | 93 | 8.7 | |
| - | Б1.В.ДВ.06.02 | Текстоведческий анализ | 4 | | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 6.3 | 93 | 8.7 | |
| + | Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07 | 4 | | | | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 6.2 | 98 | 3.8 | 2 |
| + | Б1.В.ДВ.07.01 | Разработка и выпуск печатного и электронного изданий | | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 6.2 | 98 | 3.8 | 2 |
| - | Б1.В.ДВ.07.02 | Проектирование изданий | | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 6.2 | 98 | 3.8 | 2 |
| + | Б1.В.ДВ.08 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| + | Б1.В.ДВ.08.01 | Баскетбол | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| - | Б1.В.ДВ.08.02 | Волейбол | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| - | Б1.В.ДВ.08.03 | Бадминтон | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| - | Б1.В.ДВ.08.04 | Общая физическая и профессионально-прикладная подготовка | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| - | Б1.В.ДВ.08.05 | Футбол | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| - | Б1.В.ДВ.08.06 | Легкая атлетика | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| - | Б1.В.ДВ.08.07 | Атлетическая гимнастика | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| - | Б1.В.ДВ.08.08 | Аэробика и фитнес технологии | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| - | Б1.В.ДВ.08.09 | Единоборства | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| - | Б1.В.ДВ.08.10 | Плавание | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| - | Б1.В.ДВ.08.11 | Физическая рекреация | | | | | | | | | | | | | 328 | | |
| Блок 2.Практика | | | | | | | | | 39 | 39 | | 1404 | 1404 | 148 | 1256 | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | | 39 | 39 | | 1404 | 1404 | 148 | 1256 | | |
| + | Б2.О.01 | Учебная практика | | | 12 | | | | 12 | 12 | | 432 | 432 | 96 | 336 | | |
| + | Б2.О.01.01(У) | Профессионально-ознакомительная практика. Часть 1 | | | 1 | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 48 | 168 | | |
| + | Б2.О.01.02(У) | Профессионально-ознакомительная практика. Часть 2 | | | 2 | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 48 | 168 | | |
| + | Б2.О.02 | Производственная практика | | | 45 | | | | 27 | 27 | | 972 | 972 | 52 | 920 | | |
| + | Б2.О.02.01(П) | Профессионально-творческая практика | | | 4 | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 24 | 192 | | |
| + | Б2.О.02.02(Пд) | Преддипломная практика | | | 5 | | | | 21 | 21 | 36 | 756 | 756 | 28 | 728 | | |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 20.5 | 303.5 | | |
| + | Б3.01(Д) | Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы | | | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 20 | 88 | | |
| + | Б3.02(Д) | Защита выпускной квалификационной работы | | | | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 0.5 | 215.5 | | |
| ФТД.Факультативы | | | | | | | | | 2 | 2 | | 72 | 72 | 8.4 | 56 | 7.6 | |
| + | ФТД.01 | Информационная безопасность | | | 3 | | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 4.2 | 28 | 3.8 | |
| + | ФТД.02 | Специфика современного англоязычного периодического издания | | | 4 | | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 4.2 | 28 | 3.8 | |

План Учебный план бакалавриата '42.03.03 Издательское дело ЗФО (2024).plx', код направления 42.03.03, профиль : Редакционно-издательская деятельность, год начала подготовки 2024

| | | Курс 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Закрепленная кафедра | | | | | | | | |
|---------------|-------|---------------------|-----|----|-----|-----|----|-----------|--------------|---------------|-----|-----|----|-----|-----|-----------|------------|---------------|----------|-----|-----|----------------------|--------------|-------------|----|-----|-----|---|---|--|
| | | Установочная сессия | | | | | | | | Зимняя сессия | | | | | | | | Летняя сессия | | | | Код | Наименование | Компетенции | | | | | | |
| з.е. на курсе | Итого | Лек | Лаб | Пр | КСР | ИКР | СР | Конт роль | Формы контр. | Итого | Лек | Лаб | Пр | КСР | ИКР | СР | Конт роль | Формы контр. | Итого | Лек | Лаб | | | | Пр | КСР | ИКР | СР | Конт роль | Формы контр. |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | УК-8.1; ПК-02.2 УК-1.1; ПК-01.1; ПК-01.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | УК-1.1; ПК-01.1; ПК-01.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | УК-1.1; ПК-01.1; ПК-01.2 ПК-02.1; ПК-02.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | ПК-02.1; ПК-02.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | ПК-02.1; ПК-02.2 ПК-01.1; ПК-01.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | ПК-01.1; ПК-01.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | ПК-01.1; ПК-01.2 ПК-01.1; ПК-01.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | ПК-01.1; ПК-01.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | ПК-01.1; ПК-01.2 ПК-02.1; ПК-02.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | ПК-02.1; ПК-02.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | ПК-02.1; ПК-02.2 УК-7.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 21 | Физического воспитания | УК-7.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 21 | Физического воспитания | УК-7.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 21 | Физического воспитания | УК-7.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 21 | Физического воспитания | УК-7.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 21 | Физического воспитания | УК-7.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 21 | Физического воспитания | УК-7.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 21 | Физического воспитания | УК-7.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 21 | Физического воспитания | УК-7.2 |
| 21 | | | | | | | | | | 756 | | | | | | 28 | 728 | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | | | 756 | | | | | | 28 | 728 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | УК-3.1; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-01.1; ПК-01.2; ПК-02.1; ПК-02.2 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | УК-3.1; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-01.1; ПК-01.2 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-02.1; ПК-02.2 | |
| 21 | | | | | | | | | | 756 | | | | | | 28 | 728 | | о | | | | | | | | | | | УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ОПК-6.4; ОПК-6.5; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ПК-01.1; ПК-01.2; ПК-02.1; ПК-02.2; ПК-03.1; ПК-03.2; ПК-04.1; ПК-04.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | УК-6.1; УК-6.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ПК-03.1; ПК-03.2 | |
| 21 | | | | | | | | | | 756 | | | | | | 28 | 728 | | о | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ПК-01.1; ПК-01.2; ПК-02.1; ПК-02.2; ПК-03.1; ПК-03.2; ПК-04.1; ПК-04.2 |
| 9 | | | | | | | | | | 324 | | | | | | 20.5 | 303.5 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | 108 | | | | | | 20 | 88 | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | УК-1.1; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5; УК-5.6; УК-5.7; УК-5.8; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ОПК-6.4; ОПК-6.5; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ПК-01.1; ПК-01.2; ПК-02.1; ПК-02.2; ПК-03.1; ПК-03.2; ПК-04.1; ПК-04.2 |
| 6 | | | | | | | | | | 216 | | | | | | 0.5 | 215.5 | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | УК-1.1; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5; УК-5.6; УК-5.7; УК-5.8; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ОПК-6.4; ОПК-6.5; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ПК-01.1; ПК-01.2; ПК-02.1; ПК-02.2; ПК-03.1; ПК-03.2; ПК-04.1; ПК-04.2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 37 | Интеллектуальных информационных | ОПК-6.5 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | Издательского дела, стилистики и медиаиндустрии | ПК-01.1; ПК-01.2 | |

| | | Итого | | | | | | Курс 1 | Курс 2 | Курс 3 | Курс 4 | Курс 5 |
|------|---|-------------------------|-------|--------------|------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| | | Баз.% | Вар.% | ДВ(от Вар.)% | з.е. | | | | | | | |
| | | | | | Мин. | Макс. | Факт | | | | | |
| | Итого (с факультативами) | | | | 188 | | 242 | 48 | 60 | 46 | 58 | 30 |
| | Итого по ОП (без факультативов) | | | | 186 | | 240 | 48 | 60 | 45 | 57 | 30 |
| Б1 | Дисциплины (модули) | 56% | 44% | 29.7% | 159 | | 192 | 42 | 54 | 45 | 51 | |
| Б1.О | Обязательная часть | | | | | | 108 | 24 | 45 | 14 | 25 | |
| Б1.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | 84 | 18 | 9 | 31 | 26 | |
| Б2 | Практика | 100% | 0% | 0% | 21 | | 39 | 6 | 6 | | 6 | 21 |
| Б2.О | Обязательная часть | | | | | | 39 | 6 | 6 | | 6 | 21 |
| Б2.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | | |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | | | | 6 | 9 | 9 | | | | | 9 |
| ФТД | Факультативы | | | | 2 | 10 | 2 | | | 1 | 1 | |
| | Учебная нагрузка (акад.час/нед) | ОП, факультативы | | | | | 49.4 | 51.6 | 54.6 | 41.8 | 52.5 | |
| | | в период гос. экзаменов | | | | | | | | | | |
| | Контактная работа (акад.час/год) | обязательная | | | | | 191.4 | 199.7 | 180.5 | 191.5 | 193.7 | |
| | | необязательная | | | | | 4.2 | | | 4.2 | 4.2 | |
| | Суммарная контактная работа (акад. час) | Блок Б1 | | | | | 765.4 | 199.7 | 180.5 | 191.5 | 193.7 | |
| | | Блок Б2 | | | | | 148 | 48 | 48 | | 24 | 28 |
| | | Блок Б3 | | | | | 20.5 | | | | | 20.5 |
| | | Блок ФТД | | | | | 8.4 | | | 4.2 | 4.2 | |
| | | Итого по всем блокам | | | | | 942.3 | 247.7 | 228.5 | 195.7 | 221.9 | 48.5 |
| | Аудиторная нагрузка (акад.час/год) | обязательная | | | | | 176 | 166 | 160 | 188 | 190 | |
| | Обязательные формы промежуточной аттестации | ЭКЗАМЕН (Эк) | | | | | | 5 | 9 | 5 | 7 | |
| | | ЗАЧЕТ (За) | | | | | | 10 | 9 | 10 | 8 | |
| | | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО) | | | | | | 1 | | | | |
| | | КУРСОВАЯ РАБОТА (КР) | | | | | | | | 1 | | |
| | Процент ... занятий от аудиторных (%) | лекционных | | | | | 39.49% | | | | | |
| | | в интерактивной форме | | | | | 3.9% | | | | | |
| | Объём обязательной части от общего объёма программы (%) | | | | | 61.2% | | | | | | |
| | Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%) | | | | | 10.57% | | | | | | |