

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе  
качеству образования – первый  
проректор

подпись

« 29 »



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.О.23 Актуальные проблемы современности и журналистика

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) / специализация Информационная работа


Форма обучения заочная

Квалификация выпускника бакалавр


Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины Б1.О.23 «Актуальные проблемы современности и журналистика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

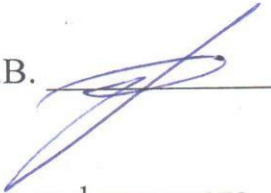
Программу составил(и):

Сопкин П.Т., к.ф.н., профессор 

Рабочая программа дисциплины Б1.О.23 «Актуальные проблемы современности и журналистика» утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства протокол № 10 «19» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Павлов Ю.М. 

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедр истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 11 «28» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В. 

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики протокол № 12-20 «28» мая 2020 г.

Председатель УМК факультета Хлопунова О.В. 

Рецензенты:

Немец Георгий Николаевич, к.ф.н., доцент рекламы и связей с общественностью, факультет журналистики КубГУ

Павлова Ольга Александровна, д.ф.н., доцент кафедры социально-культурной деятельности КГИК

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

### 1.1 Цель освоения дисциплины

Цель данной дисциплины – рассмотреть роль журналистики в сфере современных социальных, экономических, политических и культурных проблем. Нарастание кризисных процессов и явлений в развитии цивилизации и резкие изменения в жизни общества, вызванные трансформацией его политической, экономической, социальной, культурной сфер, оборачиваются для журналистики рядом принципиально новых задач, решать которые предстоит молодому поколению журналистов. Курс «Актуальные проблемы современности и журналистики» как раз и имеет целью подготовить студентов к этой ответственной роли, вооружив их необходимыми знаниями об основных проблемах современности и тех возможностях, которыми обладают средства массовой информации, чтобы способствовать решению этих проблем.

### 1.2 Задачи дисциплины

1. Познакомить студентов с теми проблемами, в которых проявляются переживаемые цивилизацией кризисные ситуации;
2. Показать, как связаны с данными процессами внутренние проблемы российской действительности, остро обозначившиеся в условиях перехода страны к рыночной экономике и ценностям демократического общества;
3. Создать представление о возможных для человечества путях выхода из кризисных ситуаций и месте журналистики в этом процессе;
4. Обратить внимание на те направления деятельности СМИ, которые в данной связи представляются особо важными;
5. Познакомить будущих журналистов с позитивным опытом участия прессы в решении актуальных проблем современности и теми негативными тенденциями, проявление которых усугубляет процессы дестабилизации общества;
6. Сформировать установку на ответственность и компетентность как факторы, способствующие успешному выполнению журналистикой ее конкретно-исторических задач.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.23 «Актуальные проблемы современности и журналистики» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных компетенций (УК/ОПК/ПК): ОПК-5*

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1.	<b>ОПК-5.</b> Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов	Знает тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и	исследовать тенденции развития медиакоммуникационных систем региона.	навыками применения правовых и этических норм в профессиональной деятельности

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
	их функционирования, правовых и этических норм регулирования	мира; политические и экономические механизмы их функционирования; правовые и этические нормы регулирования в медиакоммуникационных системах.		

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

(для студентов ЗФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Год (часы)			
		1	2	3	4
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>6,2</b>				<b>6,2</b>
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>6</b>	-	-	-	<b>6</b>
Занятия лекционного типа	2	-	-	-	2
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	4	-	-	-	4
<b>Иная контактная работа:</b>	<b>0,2</b>	-	-	-	<b>0,2</b>
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	-	-	-	0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>					
Проработка учебного (теоретического) материала	49	-	-	-	49
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	49	-	-	-	49
Подготовка к текущему контролю	3,8	-	-	-	3,8
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к экзамену	-	-	-	-	-
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>			
	<b>в том числе контактная</b>	<b>6,2</b>			

	<b>работа</b>					
	<b>зач. ед</b>	<b>3</b>				

## 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 4 курсе *заочная форма*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Социум на изломе тысячелетий. Концепции глобализации. Место журналистики в преодолении кризисных ситуаций общественного развития. Основные задачи журналистики в условиях преодоления кризисных ситуаций. Повестка дня и способы ее формирования. Методы творческой деятельности журналиста. Проблемно-аналитические жанры современной журналистики	53	2	2	-	49
7.	Специфика журналистского произведения. Профессиональный анализ журналистского произведения/ Работа журналиста с текстами, поступающими в СМИ из других сфер деятельности. Система профессиональных обязанностей журналиста. Правовые и профессионально-этические аспекты журналистской деятельности	53	-	2	-	49
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	-	-	-	-
	Подготовка к текущему контролю	3,8	-	-	-	-
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	-	-	-	-

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1.	<p>Социум на изломе тысячелетий. Концепции глобализации. Место журналистики в преодолении кризисных ситуаций общественного развития. Основные задачи журналистики в условиях преодоления кризисных ситуаций. Повестка дня и способы ее формирования. Методы творческой деятельности журналиста. Проблемно-аналитические жанры современной журналистики</p>	<p>Научно-технический прогресс как историческая необходимость и как источник опасностей для развития земной цивилизации. Нарастание кризисных явлений и процессов в существовании социума. Признаки общепланетарного кризиса, задевающего сами основы человеческого бытия. Проявление общепланетарного кризиса в сферах экологии, геополитики, культуры, требующие новых исследовательских подходов и управленческих решений. Исторические предпосылки и сущность глобализации. Различные взгляды на проблемы глобализации. Идеология глобализации</p> <p>Степень осознанности журналистским сообществом реального положения дел и своей роли в пачках адекватных ответов на вызовы времени. Опыт позитивного участия прессы в осознании, изучении и разрешении актуальных проблем сегодняшнего дня. Негативные тенденции в деятельности СМИ, усугубляющие процессы дестабилизации общества и разрушения его нравственных основ</p> <p>Отражение и формирование общественного мнения. Мониторинг планетарного кризиса во всех его проявлениях и управление им. Интенсивный и конструктивный диалог в СМИ между представителями разных культур, этносов, религий и разных политических сил</p> <p>Факторы формирования повестки дня. Способы формирования повестки дня</p> <p>Методы получения сведений. Методы осмысления информации. Методы порождения текста</p> <p>Отчет, корреспонденция, интервью, опрос, беседа, комментарий</p>	<p><i>Конспект лекций</i></p>
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------

2.	<p>Специфика журналистского произведения.          Профессиональный анализ журналистского произведения/          Работа журналиста с текстами, поступающими в СМИ из других сфер деятельности.          Система профессиональных обязанностей журналиста.          Правовые и профессионально-этические аспекты журналистской деятельности</p>	<p>Актуальность и диалогичность журналистского произведения          Типы источников. Основные формы системы информирования журналистов о происходящих событиях. Работа с пресс-релизами, специализированными информационными бюллетенями; экстренными сообщениями по факсу или электронной почте          Профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений. Журналист – адресат информации. Журналист – действующие лица публикации. Журналист – источники информации. Журналист – внештатные авторы. Журналист – коллеги. Журналист – представители власти</p>	<p><i>Конспект лекций</i></p>
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	<p>Социум на изломе тысячелетий.          Концепции глобализации. Место журналистики в преодолении кризисных ситуаций общественного развития. Основные задачи журналистики в условиях преодоления кризисных ситуаций.          Повестка дня и способы ее формирования.          Методы творческой деятельности журналиста.          Проблемно-аналитические жанры современной</p>	<p>Научно-технический прогресс как историческая необходимость и как источник опасностей для развития земной цивилизации. Нарастание кризисных явлений и процессов в существовании социума. Признаки общепланетарного кризиса, задевающего сами основы человеческого бытия. Проявление общепланетарного кризиса в сферах экологии, геополитики, культуры, требующие новых исследовательских подходов и управленческих решений. Исторические предпосылки и сущность глобализации. Различные взгляды на проблемы глобализации. Идеология глобализации          Степень осознанности журналистским сообществом реального положения дел и своей роли в пачках адекватных ответов на вызовы времени. Опыт позитивного участия прессы в осознании, изучении и разрешении актуальных проблем сегодняшнего дня. Негативные тенденции в деятельности СМИ, усугубляющие процессы дестабилизации общества и</p>	<p><i>Устный опрос, Реферат</i></p>

	журналистики	разрушения его нравственных основ Отражение и формирование общественного мнения. Мониторинг планетарного кризиса во всех его проявлениях и управление им. Интенсивный и конструктивный диалог в СМИ между представителями разных культур, этносов, религий и разных политических сил Факторы формирования повестки дня. Способы формирования повестки дня Методы получения сведений. Методы осмысления информации. Методы порождения текста Отчет, корреспонденция, интервью, опрос, беседа, комментарий	
2.	Специфика журналистского произведения. Профессиональный анализ журналистского произведения/ Работа журналиста с текстами, поступающими в СМИ из других сфер деятельности. Система профессиональных обязанностей журналиста. Правовые и профессионально-этические аспекты журналистской деятельности	Актуальность и диалогичность журналистского произведения Типы источников. Основные формы системы информирования журналистов о происходящих событиях. Работа с пресс-релизами, специализированными информационными бюллетенями; экстренными сообщениями по факсу или электронной почте Профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений. Журналист – адресат информации. Журналист – действующие лица публикации. Журналист – источники информации. Журналист – внештатные авторы. Журналист – коллеги. Журналист – представители власти	<i>Устный опрос, Реферат</i>

### 2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены.

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по данной дисциплине не предусмотрены.

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Самостоятельная проработка	1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.



	теоретического материала	<p>2. Мельник, Г.С. Актуальные проблемы современности и журналистика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – Электрон. дан. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 242 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/97099">https://e.lanbook.com/book/97099</a></p> <p>3. Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс]: учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. – Электрон. дан. – Москва: ФЛИНТА, 2015. – 208 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a></p> <p>4. Вычуб, Г.С. Проблематика СМИ: Информационная повестка дня [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.С. Вычуб, В.Л. Иваницкий, Н.В. Ищенко, Л.В. Грибанова ; под ред. М.В. Шкондина, Г.С. Вычуба, Т.И. Фроловой. – Электрон. дан. – Москва: Аспект Пресс, 2008. – 316 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/68852">https://e.lanbook.com/book/68852</a></p>
2	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	<p>1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.</p> <p>2. Мельник, Г.С. Актуальные проблемы современности и журналистика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – Электрон. дан. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 242 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/97099">https://e.lanbook.com/book/97099</a></p> <p>3. Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс]: учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. – Электрон. дан. – Москва: ФЛИНТА, 2015. – 208 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/85501">https://e.lanbook.com/book/85501</a></p> <p>4. Вычуб, Г.С. Проблематика СМИ: Информационная повестка дня [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.С. Вычуб, В.Л. Иваницкий, Н.В. Ищенко, Л.В. Грибанова ; под ред. М.В. Шкондина, Г.С. Вычуба, Т.И. Фроловой. – Электрон. дан. – Москва: Аспект Пресс, 2008. – 316 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/68852">https://e.lanbook.com/book/68852</a></p>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии**

Для развития и формирования профессиональных навыков студентов в процессе освоения дисциплины предусмотрены традиционные лекции, практические занятия, самостоятельная работа. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» реализация компетентного подхода должна предусматривать использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий, в сочетании с внеурочной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием *электронной почты* и *личных кабинетов*.

#### **1. Оценочные и методические материалы**

##### **4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Б1.О.23 «Актуальные проблемы современности и журналистики».

Формами текущего и промежуточного контроля являются домашние задания, самостоятельные работы.

Требования к выполнению домашних заданий: с помощью конспектирования обязательной научной литературы, указанной в списке литературы, студенты усваивают общую проблематику курса.

Требования к выполнению самостоятельных работ: самостоятельная работа предполагает знакомство с рекомендованной литературой, ее конспектирование, подготовку рефератов и докладов по предложенным темам, а также выполнение различных индивидуальных и групповых творческих и исследовательских заданий, сформулированных преподавателем.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Социум на изломе тысячелетий. Концепции глобализации	ОПК-5	Устный опрос, Реферат	Вопрос 1-24
2	Место журналистики в преодолении кризисных ситуаций общественного развития	ОПК-5	Устный опрос, Реферат	Вопрос 1-24
3	Основные задачи журналистики в условиях преодоления кризисных ситуаций	ОПК-5	Устный опрос, Реферат	Вопрос 1-24
4	Повестка дня и способы ее формирования	ОПК-5	Устный опрос, Реферат	Вопрос 1-24
5	Методы творческой деятельности журналиста.	ОПК-5	Устный опрос, Реферат,	Вопрос 1-24
6	Проблемно-аналитические жанры современной журналистики	ОПК-5	Устный опрос, Реферат	Вопрос 1-24
7	Специфика журналистского произведения. Профессиональный анализ журналистского произведения	ОПК-5	Устный опрос, Реферат	Вопрос 1-24
8	Работа журналиста с текстами, поступающими в СМИ из других сфер деятельности	ОПК-5	Устный опрос, Реферат	Вопрос 1-24
9	Система профессиональных обязанностей журналиста. Правовые и профессионально-этические аспекты журналистской деятельности	ОПК-5	Устный опрос, Реферат	Вопрос 1-24

### Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый

	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
<b>ОПК-5.</b> Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	<i>Знает</i> - основные противоречия современной российской действительности	<i>Знает</i> - комплекс проблем, на разрешение которых должно быть направлено внимание гражданского общества.	<i>Знает</i> -. основные направления просветительской деятельности СМИ в современных условиях
	<i>Умеет</i> – оценить негативные тенденции в деятельности СМИ	<i>Умеет</i> - оценить национальную политику в современной России, её основные принципы	<i>Умеет</i> - оценить комплекс проблем, разрешение которых относится к первоочередным задачам.
	<i>Владеет</i> – способностью анализировать роль СМИ в формировании духовно-нравственных убеждений современного поколения	<i>Владеет</i> - способностью анализировать рыночную экономику, её основные закономерности и реализация в России	<i>Владеет</i> - способностью анализировать трансформацию экономического и общественно-политического устройства России в постсоветский период и влияние этого процесса на перестройку в сфере журналистики

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Формами текущего являются проверка лекционного материала, проверка рефератов и слушание сообщений по ним.

Требования к выполнению самостоятельных работ: самостоятельная работа предполагает знакомство с рекомендованной литературой, ее конспектирование, подготовку рефератов и докладов по предложенным темам, а также выполнение различных индивидуальных и групповых творческих и исследовательских заданий, сформулированных преподавателем.

**Примерные темы обзорных рефератов**

1. Методы получения сведений.
2. Методы осмысления информации.
3. Методы порождения текста.
4. Отчет, корреспонденция, интервью, опрос, беседа, комментарий
5. Актуальность и диалогичность журналистского произведения
6. Критерии оценки журналистского произведения.
7. Методика анализа журналистского произведения по правилу золотого сечения.
8. Типы источников.
9. Основные формы системы информирования журналистов о происходящих событиях.
10. Работа с пресс-релизами, специализированными информационными бюллетенями; экстренными сообщениями по факсу или электронной почте.
11. Профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений.
12. Журналист – адресат информации.
13. Журналист – действующие лица публикации.
14. Журналист – источники информации.

15. Журналист – внештатные авторы.
16. Журналист – коллеги.
17. Журналист – представители власти.

### *Перечень компетенций, проверяемых оценочным средством ОПК-5*

#### **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)**

1. Актуальные проблемы современности и журналистика: перечень проблем. Уровни актуальных проблем современности. Их взаимосвязь.
2. Проблема глобализации и ее аспекты. Современные процессы объединения и разъединения (глобализации и глокализации).
3. Исторические корни глобализма и этапы его реализации.
4. Проблема глобализации как одна из ключевых и многогранных проблем современности. Ф. Фукуяма, А. Дугин, М. Делягин о глобализации. Православный взгляд на глобализацию.
5. Теория управляемого хаоса в работах А. Проханова, М. Васильева и др. Управляемый хаос как фактор глобализации.
6. Либерализм и консерватизм как центральные идеологические и политические категории современности.
7. Журналисты и публицисты о либерализме. Концепция «конца истории» Ф. Фукуямы и ее опровержение.
8. Свобода и понимание этого термина в либерализме и консерватизме. Проблема свободы в отечественной публицистике (от А.С. Пушкина до наших дней).
9. Гуманистическое (антропоцентрическое) сознание как основа либерализма и современной западной цивилизации. Ю. Селезнев о проблеме гуманизма.
10. Выверты либерализма: украинский нацизм в восприятии Ф. Фукуямы и других либеральных деятелей.
11. Консерватизм как стиль мышления и система ценностей в отечественной и зарубежной публицистике (А. Минаков, А. Проханов, И. Ильин и др.).
12. Демография как проблема в современном медиапространстве. Аспекты проблемы.
13. Количественный и качественный подходы к пониманию демографической ситуации (Ломоносов, Мальтус, Медоуз, Спенсер и др. )
14. Социально-нравственные проблемы общества и демография. Ключевые факторы, влияющие на демографию.
15. Демографическая проблема и ее аспекты в современной России. Развитие демографической ситуации в нашей стране и их осмысление в публицистике.
16. Либеральные (рыночные) реформы в России в конце 1980-х – начале 90-х годов XX века и их последствия в зеркале СМИ.
17. Экономическая ситуация в России накануне проведения либеральных реформ. М.С. Горбачев и его «проекты»: разоружение, антиалкогольная кампания, гласность, перестройка, новые формы хозяйствования, конверсия. Современная оценка деятельности М.С. Горбачева. Формат официальных теленовостей как характеристика эпохи.
18. Либеральные преобразования начала 1990-х. Денежная реформа В. Павлова и ее последствия. Реформы под руководством Е.Т. Гайдара А.И. Чубайса, их суть и способ проведения (Использовать книгу П. Хлебникова и С. Глазьева и др. источники).
19. Социально-политические последствия реформ. Терроризм и бандитизм. Олигархат в России: по книге Пола Хлебникова. Формат официальных теленовостей как характеристика эпохи.
20. Отношение СМИ в 1990-е к последствиям рыночных реформ (по публикациям газеты «Завтра»).
21. Дискуссии в СМИ по данной проблеме на современном этапе. «Святые» или «проклятые» 1990-е.
22. Эпоха конца 1980-х и 1990-х годы в соотношении с современностью. Можно ли только в политике и экономике 1990-х искать причины современной слабости России?

23. Цивилизационное несовпадение ценностей России и Европы в трудах И. Киреевского, Н. Данилевского, Ф. Тютчева, И. Ильина, А. Фурсова и др. Доминирование стремления к материальному успеху и комфорту и отказ от духовности как основа нравственной деградации.
24. Деградация в мировой политике. Деградация нравственности на уровне межгосударственного общения – дипломатического взаимодействия. (Раскрытие конфиденциальной информации об общении политиков; например, общение В. Путина и Макрона в 2022 году и т.п.) «Поведение» западной Европы, США и их союзников по отношению к России и иным странам. Причины.
25. Деградация на уровне общества. Потребительская мораль и ее особенности. Кризис рыночно-потребительской европейской цивилизации и его последствия: выступление Патриарха на Всемирном русском народном соборе (2022), мысли о европейской цивилизации и России И.Р. Шафаревича, А. Кончаловского и др.). Отличия потребительства от морали традиционной, консервативной. Смена пола и гендерные извращения как следствие деградации общества. Деградация образования и науки.
26. Деградация нравственности на уровне личности. Проблема массового психоза на Украине: борьба с историей, русским языком, борьба с памятниками, борьба с инакомыслием, борьба с русскими книгами, вовлечение детей в человеконенавистничество, движение «Фемен» как проявление современной западной цивилизации и украинства, дикарское привязывание к столбам «провинившихся» на Украине (самосуд), возрождение языческих культов, нацистское мышление.
27. Причины деградации современной личности. Проблемы: распространение через СМИ идеологии «эскейпизма» (эскапизма), погоня за комфортом, большим потреблением и призрачными наслаждениями, мечта подростков быть медийной личностью (блогером) и ее связь с деградацией личности. Смартфон в руках ребенка-подростка-молодого человека как инструмент умножения деградации личности. Развлекательные СМИ, компьютерные игры, феномен КВН и иные причины как катализаторы деградации. Виртуальная реальность и Интернет-зависимость в контексте проблемы сохранения личности.
28. Проблема слова и нецензурной лексики. Современное общество и нецензурная лексика. Разные подходы. (Дискуссия)
29. Культурная политика государства в современных аналитических публикациях. Проблемы выпуска книг, книжных магазинов и библиотек в оценке современных СМИ.
30. Проблемы современного театра в освещении СМИ разной направленности. Проблемы театральных поставок и экранизации классики на страницах современных СМИ.
31. Актуальные проблемы кино в современных СМИ. Тенденции развития кино.
32. Роль общественной языковой среды, кино, театра, культуры в формировании общественного мнения и духовно-нравственных ценностей человека.
33. Революции 1917 года в работах авторов разных направлений.
34. Гражданская война в освещении «левых», «центристских» и «правых» СМИ.
35. Личность И.В. Сталина в публикациях СМИ.
36. Великая Отечественная война в работах авторов разной направленности.
37. «Оттепель» и «застой» в восприятии современной журналистики
38. Б.Н. Ельцин как объект социально-политического анализа.
39. Личность В.В. Путина в публикациях СМИ разной направленности.
40. СВО как проявитель позиции современных медиадеятелей.

### *Перечень компетенций, проверяемых оценочным средством ОПК-5*

**4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Оценка знаний студентов производится по следующим критериям:

«зачтено» - глубокое и прочное усвоение всего пройденного материала, умение использовать полученные знания и сведения самостоятельно при подготовке журналистских материалов.

**«не зачтено»** - отсутствие необходимых компетенций, неуспевание важнейших составляющих дисциплины, неумение работать в рамках журналистского произведения.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1 Основная литература:**

1. Виноградова, К.Е. Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс]: учебное пособие / К.Е. Виноградова, Г.С. Мельник, Р.П. Лисеев. – Электрон. дан. – Москва: ФЛИНТА, 2015. – 208 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85501>

2. Вычуб, Г.С. Проблематика СМИ: Информационная повестка дня [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.С. Вычуб, В.Л. Иваницкий, Н.В. Ищенко, Л.В. Грибанова ; под ред. М.В. Шкондина, Г.С. Вычуба, Т.И. Фроловой. – М. : Аспект Пресс, 2008. – 316 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68852>
3. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.
4. Мельник, Г.С. Актуальные проблемы современности и журналистика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – М. : ФЛИНТА, 2017. – 242 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97099>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.2. Дополнительная литература:**

1. Баканов, Р.П. Актуальные проблемы современной науки и журналистики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р.П. Баканов. – Казань : КФУ, 2017. – 302 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/102579> .
2. Лазутина, Г.В. Жанры журналистского творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – М. : Аспект Пресс, 2012. – 320 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68825> .

### **5.3. Периодические издания:**

1. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика (журнал): <http://www.journ.msu.ru/science/pub/msu-bulletin/>
2. Журналистика и культура русской речи (журнал): <http://www.journ.msu.ru/science/pub/journalism-and-culture/>

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Все аудиторные часы – это лекционные и семинарские занятия, проводимые под непосредственным руководством преподавателя. Содержание лекции студент обязан конспектировать в соответствии с планом занятия.

Семинарские занятия проводятся в форме опросов и дискуссии. Подготовка студентов к опросу и дискуссии предполагает:

- ознакомление с планом занятия и соответствующими методическими указаниями;
- самостоятельное изучение литературы к каждому из вопросов плана;
- чтение текста древнерусского памятника и ведение читательского дневника.

Готовясь к практическому занятию, необходимо ориентироваться на работу в следующей последовательности:

- изучение основных понятий темы занятия (совокупность ключевых элементов содержания темы);
- чтение литературы необходимо сопровождать конспектами, выписками, тезисами, замечаниями;
- подготовка к выступлению на занятии предполагает заучивание отдельных фрагментов темы, понимание сущности учебного материала и умение излагать его основное содержание, а также написание собственного текста по проблеме.

Студент, под руководством преподавателя, к занятию, готовит материал в виде речи, сообщения, презентации по теме и защищает его перед аудиторией.

В читательском дневнике студент фиксирует название древнерусского памятника, примерную дату создания, краткое содержание и ключевые цитаты произведения.



Самостоятельная работа студентов предполагает изучение учебной литературы по курсу и подготовку практических заданий, подготовку к сдаче зачета. Программа самостоятельного изучения курса обеспечена методическими материалами: Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.

#### Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя, студент должен:

1. освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине

2. планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем,

3. самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя,

4. выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов;

студент может:

1. сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

2. самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;

3. предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;

4. в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;

5. предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;

6. использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;

7. использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он

выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

К формам самостоятельной работы относится выполнение самостоятельных домашних работ. Выполнение самостоятельных домашних работ не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного углубленного ознакомления студента с разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: чтение и конспектирование рекомендованной литературы, работа с мультимедийным учебно-методическим комплексом дисциплины, с электронными образовательными ресурсами. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

### **7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий**

Консультирование посредством электронной почты.

**7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения**  
MS Office.

**7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. Электронная библиотека КубГУ (<http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web>)

**8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитории: 202, 205, 302, 402 (мультимедийны проектор, комплект учебной мебели, доска учебная), 209, 309, 411(комплект учебной мебели, доска учебная).
2.	Семинарские занятия	Аудитории: 304, 305, 306, 408 (комплект учебной мебели, доска учебная).
3.	Лабораторные занятия	Аудитории 307 (комплект учебной мебели, доска учебная), 310, 410 (мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя - 1 шт. (при необходимости),
4.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитории: 208 (имеется выход в интернет, комплект учебной мебели), 411 (комплект учебной мебели, доска учебная), 412 (мультимедийная аудитория с выходом в Интернет: комплект учебной мебели, доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя - 1 шт. (при необходимости),
5.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитории: 304, 305, 306, 408 (комплект учебной мебели, доска учебная)
6.	Самостоятельная работа	Аудитории: 301 (мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска