

**Б1.В.ДВ.01.01 Актуальные проблемы современной отечественной литературы**

**Направление подготовки/специальность:** 45.03.01 Филология,  
профиль «Отечественная филология»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** знакомство с основными тенденциями современной отечественной литературы, что послужит основой для развития профессиональных компетенций, таких, как способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов, выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

**Задачи дисциплины:**

- 1 формирование у студентов целостного представления о современной литературе как социальном и культурном феномене;
- 2 обнаружить принципиальную художественную новизну современной литературы, ее новейшее качество в сравнении с литературой XX века;
- 3 показать множественность эстетических тенденций современной литературы.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Актуальные проблемы современной отечественной литературы» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01) «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Дисциплина непосредственно связана с курсами «Эксперимент и традиция отечественной литературе первой половины XX века» и «Эксперимент и традиция отечественной литературе второй половины XX века – начала XXI веков».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</b>	
ИПК-1.1. Критически анализирует и отбирает языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста	<p>Знает основные положения в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p> <p>Умеет анализировать и отбирать языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>Владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>
<b>ПК-6. Готов к распространению и популяризации филологических знаний, воспитательной работе и проведению профориентационных мероприятий</b>	
ИПК-6.2. Планирует и осуществляет различные виды распространения и популяризации филологических знаний (экскурсии, открытые лекции и т.п.)	<p>Знает различные виды распространения и популяризации филологических знаний</p> <p>Умеет планировать и осуществлять различные виды распространения и популяризации филологических знаний (экскурсии, открытые лекции и т.п.)</p>

Умеет планировать и осуществлять различные виды распространения и популяризации филологических знаний (экскурсии, открытые лекции и т.п.)

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СРС
			Л	П	Л	
1	2	3	4	5	6	
1.	<b>Тема 1.</b> Специфика современного литературного процесса.	16	4	4	-	8
2.	<b>Тема 2.</b> Актуальные проблемы современной прозы: имена, тенденции, направления, дискуссии.	16	4	4	-	8
3.	<b>Тема 3.</b> Актуальные проблемы современной поэзии: имена, тенденции, направления, дискуссии.	16	4	4	-	8
4.	<b>Тема 4.</b> Актуальные проблемы современной драматургии: имена, тенденции, направления, дискуссии.	17,8	4	6		7,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	65,8	16	18	-	31,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	6				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72	16	18	-	31,8

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

Автор: Голикова Л.П., к.ф.н., проф.