

Б1.О.03.03 «Литература русского Просвещения»

Направление подготовки 45.03.01 «Филология», Профиль «Отечественная филология»

Цель дисциплины: обогащение студентов знаниями историко-литературного характера в контексте общности художественного метода, мировосприятия, эстетических взглядов и путей отображения жизни в русской словесности первой половины XX века, которые послужат основой для свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме и для развития способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории отечественной литературы

Задачи дисциплины:

- 1) дать целостное представление о русском литературном процессе первой половины XX века, раскрыть сущности сквозных художественных процессов в контексте напряжения двух базовых направлений – модернизма и реализма;
- 2) сформировать у студентов системы знаний, умений и навыков в области истории русской литературы, а также в области филологического анализа художественных текстов;
- 3) анализ творческого пути основных представителей модернизма и реализма, их духовных и эстетических открытий, обозначить специфику каждого направления;
- 4) формирование у студентов представлений о литературе первой половины XX века как культурном наследии, которое обладает значительным воспитательным потенциалом;
- 5) углубление знаний обучающихся о специфических особенностях литературы как одного из важнейших надстроечных образований, о социально-исторической и эстетической природе художественного творчества;
- 6) совершенствование навыков филологического анализа текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Литература русского Просвещения» (индекс Б1.О.03.03) входит обязательную часть (литературоведческий модуль) Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана «Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Зарубежная литература: барокко, классицизм, эпоха Просвещения» и «Научные методы литературоведческих исследований», а также является основой для дальнейшего изучения русской литературы.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|
| ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре | |
| ИОПК-3.1. Осуществляет профессиональную деятельность, в том числе педагогическую, используя навыки литературоведческого анализа различных текстов. | <p>знает современное истолкование художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание;</p> <p>умеет демонстрировать знание основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса в профессиональной педагогической сфере</p> <p>владеет методами и приемами донесения информации до реципиента с различным уровнем подготовки</p> |
| ИОПК-3.2. Использует основные положения и концепции в области теории, истории отечественной литературы и мировой литературы при рассмотрении литературных, литературно-критических и фольклорных явлений и процессов. | <p>знает историю русского литературного языка и, в связи с этим, специфику авторских текстов эпохи</p> <p>умеет определять национальные особенности литературы Нового времени в сопоставлении со стилевыми чертами других славянских и европейских литератур</p> <p>владеет навыками комментированного чтения произведений XVIII века</p> |
| ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. | |
| ИПК-1.1. Критически анализирует и отбирает языковой и/или литературный материал для исследования с учетом | <p>знает принципы отбора и анализа литературного материала</p> <p>умеет производить поиск, отбор и анализ литературного материала</p> |

| | |
|--|---|
| знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста. | владеет методикой выявления, отбора и анализа литературных фактов |
| ИПК-1.2. Последовательно придерживается выбранной под руководством наставника (преподавателя) оптимальной методологической стратегии исследования. | знает специфику взаимодействия литературы XVIII в. с другими видами искусства |
| | умеет анализировать стилевые особенности произведений XVIII в. |
| ИПК-1.3. Использует в научно-исследовательской деятельности достоверные научные источники и информационные ресурсы различных видов. | владеет приемами теоретического осмысления и практического анализа произведений XVIII в. |
| | знает общую теорию анализа художественного текста |
| | умеет использовать в научно-исследовательской деятельности концепции современной жанрологии |
| | владеет навыками работы с произведениями XVIII в. с учетом авторского мировидения и времени создания художественных текстов |

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

| № | Наименование разделов (тем) | Количество часов | | | | |
|----|---|------------------|-------------------|-----------|----|----------------|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| 1. | Раздел 1. Литература Петровской эпохи | 24 | 6 | 8 | | 10 |
| 2. | Раздел 2. Литература 1730 - 1750-х годов | 33 | 8 | 10 | | 15 |
| 3. | Раздел 3. Литература 1760-х - первой половины 1770-х годов | 31 | 8 | 8 | | 15 |
| 4. | Раздел 4. Литература последней четверти XVIII века | 27 | 10 | 10 | | 7 |
| | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i> | 115 | 32 | 36 | | 47 |
| | Контроль самостоятельной работы (КСР) | 2 | | | | |
| | Промежуточная аттестация (ИКР) | 0,3 | | | | |
| | Подготовка к текущему контролю | 26,7 | | | | |
| | Общая трудоемкость по дисциплине | 144 | | | | |

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: Юрьева М.В., к.ф.н., доц.