

Аннотация к рабочей программы дисциплины
Б1.0.04.02 «История русской литературы XI-XVII веков»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 3 зачетных единицы

Цель дисциплины: дать представление о литературе Древней Руси как составной части русской литературы, об особенностях ее развития, основных этапах и периодах, важнейших закономерностях и тенденциях.

Задачи дисциплины:

1) обозначить хронологические границы и географическое распространение древнерусской литературы, ее специфические особенности: рукописный характер, анонимность, взаимосвязь с фольклором, деловой и церковной письменностью;

2) познакомить студентов с памятниками древнерусской письменности во взаимоотношении с оригинальными произведениями восточно-христианской письменности, литературой Византии и южнославянских стран; проследить традиции последних в древнерусской литературе;

3) дать основные сведения по источниковедению древнерусской литературы (труды Ф. И. Буслаева, А. Н. Веселовского, А. Н. Пыпина, Н. С. Тихонравова, Н. К. Гудзия, В. П. Адриановой-Перетц, Д. С. Лихачева и др.), а также познакомить с достижениями литературоведческой науки XX века в исследовании литературы Древней Руси;

4) сформировать у студентов навыки профессионального литературоведческого анализа, научить разбираться в специфике художественного творчества;

5) выявить специфику изучения древнерусской литературы в рамках школьных программ.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История русской литературы XI-XVII веков» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Предмет выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Устное народное творчество» и «Основы теории литературы», а также является основой для дальнейшего изучения русской словесности, начиная с «Истории русской литературы XVIII века».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-5. Готов к демонстрации знания закономерностей развития языкового и литературного процесса в культурно-историческом аспекте	
ИПК-5.1. Демонстрирует знание основных тенденций и закономерностей развития мирового языкового процесса.	знает историю формирования славянского языка
	умеет определять национальные особенности древнерусской словесности в сопоставлении со стилистическими чертами других восточнославянских литератур
ИПК-5.2. Демонстрирует знание основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса.	владеет навыками чтения текстов на древнерусском языке
	имеет представление о русском историко-литературном процессе как полифоничном, многогранном культурном явлении;
	умеет определять своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения
	владеет основными понятиями и терминами современного литературоведения

ИПК-5.3. Анализирует тексты различных видов на концептуальном и формальном уровне в культурно-историческом контексте с привлечением всего комплекса филологического знания.	знает основные этапы и закономерности развития русской литературы XI-XVII вв., идейно-художественное содержание и жанрово-стилевое своеобразие классических памятников Древней Руси
	умеет соотносить литературные явления с важнейшими историческими событиями эпохи русского средневековья
	владеет методами анализа произведения древнерусской литературы с учетом их средневековой специфики, в единстве формы и содержания, при обязательном обращении к проблемам поэтики
ПК-6. Готов определять своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения и языкознания с учетом основных методологических принципов и методических приемов	
ИПК-6.1. Определяет своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения.	знает особенности русской средневековой литературы, ее связь с национальным фольклором, русской литературой Нового времени
	Умеет представлять литературный процесс во всей сложности и неоднозначности творческих исканий
	владеет умением формулировать свою точку зрения и аргументировать ее, вести научную дискуссию
ИПК-6.2. Определяет своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного языкознания.	знает специфику взаимодействия словесности с другими видами искусства Древней Руси
	умеет анализировать стилевые особенности произведений XI-XVII вв.
	владеет приемами теоретического осмысления и практического анализа произведений XI-XVII вв.
ИПК-6.3. Анализирует литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов.	знает общую теорию анализа художественного текста
	умеет использовать в научно-исследовательской деятельности концепции современной медиэвистики
	владеет навыками работы с памятниками письменной культуры XI-XVII вв. с учетом времени их создания

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре (ОФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	СРС
1.	Тема 1. Литература периода Киевской Руси (XI-XII вв.)	30	14	12		4
2.	Тема 2. Литература периода монголо-татарского нашествия (XIII-XIV вв.)	17	6	8		3
3.	Тема 3. Литература периода централизованного московского государства (XV-XVII вв.)	32	12	16		4
ИТОГО по разделам дисциплины		79	32	36		11
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю					
	Контроль	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

Разделы дисциплины, изучаемые на 1 курсе (ЗФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
1.	Тема 1. Литература периода Киевской Руси (XI-XII вв.)	24	2	2		20
2.	Тема 2. Литература периода монголо-татарского нашествия (XIII-XIV вв.)	34	2	2		30
3.	Тема 3. Литература периода централизованного московского государства (XV-XVII вв.)	36	2	4		30
	ИТОГО по разделам дисциплины	94	6	8		80
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	5				
	Контроль	8,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

Курсовые работы: предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: канд. филол. наук, доц. М.В. Юрьева.