

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
Т. А. Хагуров
подпись
« 26 » 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.В.01.06 «ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ АНАЛИТИЧЕСКОГО И
КРЕАТИВНОГО ПИСЬМА: ПРАКТИКУМ»**

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление
подготовки/специальность 45.03.01 Филология
(код и наименование направления подготовки/специальности)

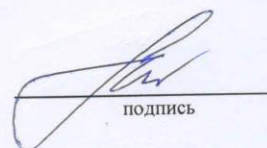
Направленность (профиль) /
специализация Отечественная филология
(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения – очная
Квалификация – бакалавр

Краснодар 2023

Рабочая программа дисциплины Б1.В.01.06 «Основные принципы аналитического и креативного письма: практикум» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология.

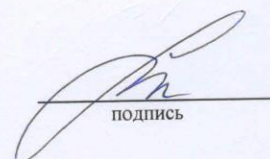
Программу составил(и):
Л.А. Исаева, профессор,
д-р. филол. наук



подпись

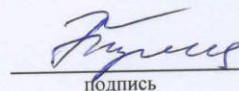
Рабочая программа дисциплины Б1.В.01.06 «Основные принципы аналитического и креативного письма: практикум» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) современного русского языка, протокол № 12 от 12 мая 2023 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)
Исаева Л.А.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 10 от 17 мая 2023 г.
Председатель УМК факультета
Буянова Л.Ю.



подпись

Рецензенты:

Буянова Л.Ю., д.ф.н., профессор кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ
Павловская О. Е. д. ф. н., профессор зав.кафедрой русского языка и речевой коммуникации КубГАУ

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

формирование необходимых навыков для написания и анализа аналитического и креативного письма.

1.2 Задачи дисциплины

1) рассмотреть аналитическое и креативное письмо в парадигме современных исследований

2) выявить основные принципы аналитического и креативного письма;

3) изучить базовые подходы к написанию аналитического и креативного письма;

4) проанализировать различные реализации методик текстового анализа;

5) совершенствовать навыки написания и анализа аналитического и креативного письма;

6) закрепить полученные знания и навыки при помощи тренинговых интерактивных заданий.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основные принципы аналитического и креативного письма: практикум» относится к части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана (Б1.В.01.06).

Данная дисциплина предназначена для студентов дневного отделения и является «Вариативной частью». Дисциплина изучается студентами 3 курса бакалавриата, то «входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Дисциплина преподается в 1 семестре 3 курса одновременно с практикумом «Лингвистический анализ художественного текста». Преподаваемая дисциплина опирается на знания, полученные бакалаврами во время изучения курса «Синтаксис простого и сложного предложения» и курса «Активные процессы в системе современного русского языка».

Данный лекционный курс имеет профессионально-педагогическую направленность (Б1).

Знания, полученные при изучении дисциплины «Основные принципы аналитического и креативного письма: практикум» являются необходимыми для подготовки бакалавра и его дальнейшей профессиональной деятельности.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	
ИПК-1.1. Критически анализирует и отбирает языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.	Знает основные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
	Умеет анализировать и отбирать языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста
	Владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
	интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ИПК-1.2. Последовательно придерживается выбранной под руководством наставника (преподавателя) оптимальной методологической стратегии исследования.	Знает оптимальную методологическую стратегию исследования
	Умеет придерживаться выбранной под руководством наставника (преподавателя) оптимальной методологической стратегии исследования
	Владеет навыками методологической стратегии исследования
ИПК-1.3. Использует в научно-исследовательской деятельности достоверные научные источники и информационные ресурсы различных видов	Знает достоверные научные источники и информационные ресурсы различных видов
	Умеет использовать в научно-исследовательской деятельности достоверные научные источники
	Владеет навыками использования научных источников и информационных ресурсов различных видов
ПК-3. Способен осуществлять подготовку научных обзоров, аннотаций, рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, а также принимать участие в научных дискуссиях, представлять материалы научных исследований в устном, письменном и информационно-цифровом варианте	
ИПК-3.1. Выполняет аналитическую работу с научными источниками и различными поисковыми системами, составляет научные обзоры, аннотации, рефераты, библиографии.	Знает алгоритм выполнения аналитической работы с научными источниками и различными поисковыми системами
	Умеет выполнять аналитическую работу с научными источниками и различными поисковыми системами, составлять научные обзоры, аннотации, рефераты, библиографии
	Владеет навыками аналитической работы с научными источниками и различными поисковыми системами
ИПК 3.2. Корректно и активно участвует в научной филологической дискуссии.	Знает принципы организации и проведения научной филологической дискуссии
	Умеет рассуждать на филологические темы
	Владеет лингвистическими и ораторскими навыками
ИПК 3.3. Организует представление результатов научных исследований в устном, письменном и информационно-цифровом варианте.	Знает результаты научных исследований
	Умеет организовывать представления результатов исследований в разных формах
	Владеет устным, письменным и информационно-цифровым вариантом представления
ПК-8. Способен создавать и редактировать тексты различных типов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стиливыми требованиями.	
ИПК-8.1. Создает тексты в соответствии с нормативными и отраслевыми требованиями, в том числе – для размещения на вебсайтах и в соцсетях, для публикации в СМИ и выпуска в эфир.	Знает основные практические приемы литературного редактирования и корректуры текстов, различие функциональных стилей речи, нормативные документы, регламентирующие деятельность редактора
	Умеет создавать и редактировать тексты публицистического, научного, учебного, литературного характера
	Владеет навыками редактирования текстов публицистического, научного, учебного, литературного характера; навыками подготовки обзоров, аннотаций, и рефератов по тематике публикаций; приемами навыками подбора справочно-информационного и иллюстративного материала по тематике публикаций
ИПК-8.2. Применяет знания функциональной стилистики и теории речевой коммуникации при редактировании текстов.	Знает функциональную стилистику и теорию речевой коммуникации при редактировании текстов
	Умеет применять знания функциональной стилистики и теории речевой коммуникации при редактировании текстов

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
	Владет знаниями функциональной стилистики и теории речевой коммуникации при редактировании текстов
ИПК-8.3. Использует навыки креативного и аналитического письма.	Знает основные правила креативного и аналитического письма
	Умеет применять на практике навыки креативного и аналитического письма
	Владет навыками креативного и аналитического письма
ПК-9. Способен выполнять подготовку текстов различных типов для дальнейшей публикации/размещения их в СМИ или сети Интернет.	
ИПК-9.1. Проводит редактуру и корректуру и осуществляет допечатную подготовку текстов различных типов.	Знает основные практические приемы литературного редактирования и корректуры текстов, различие функциональных стилей речи, нормативные документы, регламентирующие деятельность редактора
	Умеет создавать и редактировать тексты публицистического, научного, учебного, литературного характера
	Владет навыками редактирования текстов публицистического, научного, учебного, литературного характера
ИПК-9.2. Выбирает и интерпретирует информацию из различных источников; выполняет реферирование текстов различной направленности.	Знает правила реферирования текстов различной направленности
	Умеет выбирать и интерпретировать информацию из различных источников
	Владет навыками реферирования текстов различной направленности
ИПК-9.3. Отбирает и использует достоверные информационно-справочные источники при подготовке текста к публикации/размещению.	Знает достоверные информационно-справочные источники
	Умеет использовать достоверные источники при подготовке текста
	Владет нормами публикации текстов

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов (ОФО)	Форма обучения		
		очная		заочная
		1 семестр (часы)	2 семестр (часы)	- курс (часы)
Контактная работа, в том числе:	34,2		34,2	
Аудиторные занятия (всего):	34		34	
занятия лекционного типа				
лабораторные занятия				
практические занятия	34		34	
Иная контактная работа:	0,2		0,2	
контроль самостоятельной работы (КСР)				
промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		0,2	
Самостоятельная работа, в том числе:	37,8		37,8	
реферат/эссе (подготовка)	20		20	

самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	15		15	
подготовка к текущему контролю	2,8		2,8	
Контроль:				
Подготовка к экзамену				
Общая трудоемкость	час.	72	72	
	в том числе контактная работа	34,2	34,2	
	зач. ед	2	2	

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (ОФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Аналитическое и креативное письмо как объект лингвистического исследования	12,3		6		6,3
2.	Основные характеристики аналитического письма	12,3		6		6,3
3.	Принципы написания аналитического письма,	12,3		6		6,3
4.	Написание аналитического и креативного письма	12,3		6		6,3
5.	Анализ аналитического письма на примере написанных ранее работ учащимися	12,3		6		6,3
6.	Создание собственного креативного письма	10,3		4		6,3
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		<i>71,8</i>		<i>34</i>		<i>37,8</i>
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоемкость по дисциплине		72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Аналитическое и креативное письмо как объект лингвистического исследования	Особенности текста как коммуникативной единицы. Различные подходы к изучению текста. Вопрос об универсальных текстовых категориях. Информативность текста – одна из важнейших его категорий. Универсальные скрытые смыслы. О проблеме подтекста. О соотношении понятий «смысл» и «имплицитность». Универсальные для текстов всех видов пресуппозиционные скрытые смыслы.	Р
2.	Основные характеристики аналитического письма	Об истории исследования художественного текста в русистике Об определении понятия «художественный текст» Скрытая информация – категориальная особенность художественного текста Принципиальная неоднозначность художественного текста – следствие множества возможных «сцеплений»	Устный опрос

		его частей Синтагматические и парадигматические причины возникновения скрытых смыслов в художественном тексте Художественный текст как «система систем». Единицы анализа скрытых смыслов художественного текста Мера субъективности в интерпретации скрытых смыслов художественного текста. Обязательность неоднозначной интерпретации художественного текста.	
3.	Принципы написания аналитического письма,	О соотношении понятий «скрытая информация» и «художественная информация». Виды скрытых смыслов по способу их выражения. Несобственно языковые скрытые смыслы. Собственно языковые скрытые смыслы. Виды скрытых смыслов по их информативной природе. Виды скрытых смыслов по обязательности их восприятия читателем. Виды скрытых смыслов по субъективной планируемости автором. Возможность построения комплексной типологии скрытых смыслов.	Устный опрос
4.	Написание аналитического и креативного письма	Правописание падежных окончаний существительных. Правописание суффиксов существительных. Правописание Н и НН у существительных. Правописание окончаний и суффиксов прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных, образованных от имен существительных. Правописание суффиксов прилагательных, образованных от глаголов.	Устный опрос

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Аналитическое и креативное письмо как объект лингвистического исследования	Особенности текста как коммуникативной единицы. Различные подходы к изучению текста. Вопрос об универсальных текстовых категориях. Информативность текста – одна из важнейших его категорий. Универсальные скрытые смыслы. О проблеме подтекста. О соотношении понятий «смысл» и «имплицитность». Универсальные для текстов всех видов пресуппозиционные скрытые смыслы.	Устный опрос
2.	Основные характеристики аналитического письма	Об истории исследования художественного текста в русистике Об определении понятия «художественный текст» Скрытая информация – категориальная особенность художественного текста Принципиальная неоднозначность художественного текста – следствие множества возможных «сцеплений» его частей Синтагматические и парадигматические причины возникновения скрытых смыслов в художественном тексте Художественный текст как «система систем». Единицы анализа скрытых смыслов художественного текста Мера субъективности в интерпретации скрытых смыслов художественного текста. Обязательность неоднозначной интерпретации художественного текста.	Р, устный опрос
3.	Принципы написания аналитического письма,	О соотношении понятий «скрытая информация» и «художественная информация». Виды скрытых смыслов по способу их выражения. Несобственно языковые скрытые смыслы. Собственно языковые скрытые смыслы. Виды скрытых смыслов по их информативной природе. Виды скрытых смыслов по обязательности их восприятия читателем. Виды скрытых смыслов по субъективной планируемости автором.	Р, устный опрос

		Возможность построения комплексной типологии скрытых смыслов.	
4.	Написание аналитического и креативного письма	О «приращенном» значении слова. «Приращение» значения вследствие расширения сочетаемости слова в тексте (синтагматические расширения). «Приращение» значения в результате актуализации текстовых связей слова. «Приращение» значений вследствие сохранения неоднозначности разноуровневых единиц.	Р, устный опрос
5.	Анализ аналитического письма на примере написанных ранее работ учащимися	Несобственно языковые скрытые смыслы. Ритм, рифма, порядок слов, парцеллирование отдельных элементов Об особенностях повтора в художественном тексте Возможности позиции синтаксической однородности Особая организация художественного текста, позволяющая множественную актуализацию значений языковых единиц	Р, устный опрос
6.	Создание собственного креативного письма	Собственно языковые скрытые смыслы. Фонетические видоизменения. Окказиональные словообразовательные единицы. Грамматические видоизменения. Трансформированные фразеологизмы. Неполные конструкции. Употребление синтаксических единиц в несвойственной им позиции.	Устный опрос
7.	Аналитическое и креативное письмо как объект лингвистического исследования	«Авторская пунктуация», «регламентированные и нерегламентированные знаки препинания». Отличие «нерегламентированных знаков-штампов» и «собственно авторских знаков препинания». Смысловые возможности авторских знаков препинания в поэтических и прозаических текстах	Устный опрос
8.	Основные характеристики аналитического письма	Особенности текста как коммуникативной единицы. Различные подходы к изучению текста. Вопрос об универсальных текстовых категориях. Информативность текста – одна из важнейших его категорий. Универсальные скрытые смыслы. О проблеме подтекста. О соотношении понятий «смысл» и «имплицитность». Универсальные для текстов всех видов пресуппозициональные скрытые смыслы.	Устный опрос

Примечание: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсовой работы (КР), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой современного русского языка, протокол № 12 от 12.05.2023 г.
2	Самостоятельная работа	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой современного русского языка, протокол № 12 от 12.05.2023 г.
3	Самоподготовка	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой современного русского языка, протокол № 12 от 12.05.2023 г.
4		

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, проблемное обучение, модульная технология, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, Case-study, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Б1.О.03.02 «Методические основы преподавания лексикологии и фразеологии».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, рефератов и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к экзамену.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИПК-1.1. Критически анализирует и отбирает языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области	Знает основные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории	Устный и письменный опрос, реферат	Вопрос на экзамене 1-4

	теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности Умеет анализировать и отбирать языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста Владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности		
2	ИПК-1.2. Последовательно придерживается выбранной под руководством наставника (преподавателя) оптимальной методологической стратегии исследования.	Знает оптимальную методологическую стратегию исследования Умеет придерживаться выбранной под руководством наставника (преподавателя) оптимальной методологической стратегии исследования Владеет навыками методологической стратегии исследования	Тест по теме, опрос, реферат, доклад	Вопрос на экзамене 5-11
3	ИПК-1.3. Использует в научно-исследовательской деятельности достоверные научные источники и информационные ресурсы различных видов	Знает достоверные научные источники и информационные ресурсы различных видов Умеет использовать в научно-исследовательской деятельности достоверные научные источники Владеет навыками использования научных	Устный и письменный опрос, реферат, сообщение	Вопрос на экзамене 12-17

		источников и информационных ресурсов различных видов		
4	ИПК-3.1. Выполняет аналитическую работу с научными источниками и различными поисковыми системами, составляет научные обзоры, аннотации, рефераты, библиографии.	Знает алгоритм выполнения аналитической работы с научными источниками и различными поисковыми системами Умеет выполнять аналитическую работу с научными источниками и различными поисковыми системами, составлять научные обзоры, аннотации, рефераты, библиографии Владеет навыками аналитической работы с научными источниками и различными поисковыми системами	Устный и письменный опрос, реферат, сообщение	Вопрос на экзамене 18-22
5	ИПК 3.2. Корректно и активно участвует в научной филологической дискуссии.	Знает принципы организации и проведения научной филологической дискуссии Умеет рассуждать на филологические темы Владеет лингвистическими и ораторскими навыками	Устный и письменный опрос, реферат, сообщение	Вопрос на экзамене 23-26
6	ИПК 3.3. Организует представление результатов научных исследований в устном, письменном и информационно-цифровом варианте.	Знает результаты научных исследований Умеет организовывать представления результатов исследований в разных формах Владеет устным, письменным и информационно-цифровым вариантом представления	Устный и письменный опрос, реферат, сообщение	Вопрос на экзамене 27-30
7	ИПК-8.1. Создает тексты в соответствии с нормативными и отраслевыми требованиями, в том числе – для размещения на вебсайтах и в соцсетях, для публикации в СМИ и выпуска в эфир.	Знает основные практические приемы литературного редактирования и корректуры текстов, различие функциональных стилей	Устный и письменный опрос, реферат, сообщение	Вопрос на экзамене 30-32

		речи, нормативные документы, регламентирующие деятельность редактора Умеет создавать и редактировать тексты публицистического, научного, учебного, литературного характера Владеет навыками редактирования текстов публицистического, научного, учебного, литературного характера; навыками подготовки обзоров, аннотаций, и рефератов по тематике публикаций; приемами навыками подбора справочно-информационного и иллюстративного материала по тематике публикаций		
8	ИПК-8.2. Применяет знания функциональной стилистики и теории речевой коммуникации при редактировании текстов.	Знает функциональную стилистику и теорию речевой коммуникации при редактировании текстов Умеет применять знания функциональной стилистики и теории речевой коммуникации при редактировании текстов Владеет знаниями функциональной стилистики и теории речевой коммуникации при редактировании текстов	Устный и письменный опрос, реферат, сообщение	Вопрос на экзамене 29-30
9	ИПК-8.3. Использует навыки креативного и аналитического письма.	Знает основные правила креативного и аналитического письма Умеет применять на практике навыки креативного и аналитического письма Владеет навыками креативного и аналитического письма	Устный и письменный опрос, реферат, сообщение	Вопрос на экзамене 30-31
10	ИПК-9.1. Проводит редактуру и корректуру и осуществляет допечатную подготовку текстов различных типов.	Знает основные практические приемы литературного редактирования и корректуры текстов, различие функциональных стилей речи, нормативные документы,	Устный и письменный опрос, реферат, сообщение	Вопрос на экзамене 30-32

		регламентирующие деятельность редактора Умеет создавать и редактировать тексты публицистического, научного, учебного, литературного характера Владеет навыками редактирования текстов публицистического, научного, учебного, литературного характера		
11	ИПК-9.2. Выбирает и интерпретирует информацию из различных источников; выполняет реферирование текстов различной направленности.	Знает правила реферирования текстов различной направленности Умеет выбирать и интерпретировать информацию из различных источников Владеет навыками реферирования текстов различной направленности	Устный и письменный опрос, реферат, сообщение	Вопрос на экзамене 30-32
12	ИПК-9.3. Отбирает и использует достоверные информационно-справочные источники при подготовке текста к публикации/размещению.	Знает достоверные информационно-справочные источники Умеет использовать достоверные источники при подготовке текста Владеет нормами публикации текстов	Устный и письменный опрос, реферат, сообщение	Вопрос на экзамене 30-32

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

**Вопросы к зачету по курсу
«Практический курс русского языка (орфография)»**

1. Принципы русской орфографии.
2. Орфограмма. Соотношение понятий «орфограмма» и «правила орфографии».
3. Способы реализации орфограммы, типы и группы орфограмм. Варианты орфограмм.
4. Орфограммы, относящиеся к написанию безударных гласных в корне.
5. Правописание гласных после шипящих и ц.
6. Написание гласных О/Ё после шипящих.
7. Правописание согласных в корне.
8. Правописание приставок.
9. Употребление букв ъ и ь
10. Правописание окончаний и суффиксов существительных.
11. Правописание окончаний и суффиксов прилагательных.
12. Правописание числительных.
13. Правописание сложных слов.
14. Правописание местоимений.
15. Частицы/приставки НЕ и НИ в местоименных словах.
16. Правописание глаголов.

17. Понятие «разноспрягаемые» и «особо спрягаемые» глаголы. Связь инфинитивных и предикативных форм.

18. Правописание причастий.

19. Правописание наречий.

20. Правописание предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц.

21. Явления омонимии в правописании служебных частей речи.

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
<i>Высокий уровень «5» (отлично)</i>	<i>оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.</i>
<i>Средний уровень «4» (хорошо)</i>	<i>оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.</i>
<i>Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)</i>	<i>оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.</i>
<i>Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)</i>	<i>оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.</i>

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Болотнова Н.С., Болотнов А.В. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография: Контрольно-тренировочные задания [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2015. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/85857/>
2. Гиржева Г.Н. Фонетика современного русского языка [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2015. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/62967/>
3. Дускаева Л.Р., Казак М.Ю., Прокофьева Н.А., Шмелева Т.В. Современный русский язык. Языковые техники создания медиа текстов: практикум [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2017. Режим доступа: <https://znanium.ru/catalog/document?id=357863>
4. Демидова К.И., Зуева Т.А. Современный русский литературный язык [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2011. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/51817/>
5. Есакова М.Н., Кольцова Ю.Н., Литвинова Г.М. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2011. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/12991/>
6. Козырев В.А., Черняк В.Д. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация [Электронный ресурс]. М., 2018. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/E4958FA9-A56A-4E23-9FEE-E3DCB5BD2345>
7. Копнина Г.В. Риторические приемы современного русского литературного языка: опыт системного описания [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2012. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/13012/>
8. Кузьмина, Н.А. Активные процессы в русском языке и коммуникации новейшего времени [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.А. Кузьмина, Е.А. Абросимова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74618>.
9. Кузьмина, Н.А. Современный медиатекст [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 416 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/72767>.
10. Лобачева Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. [Электронный ресурс]. М., 2018. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B>
11. Малышева Е.Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2014. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/47571/>
12. Маринова Е.В. Иноязычная лексика современного русского языка [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2013. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/13022/>
13. Попова Т.В., Рацибурская Л.В., Гугунава Д.В. Неология и неография современного русского языка [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2011. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/3778#book_name
14. Самотик Л.Г. Лексика современного русского языка [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2012. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3393#bibliography>
15. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]. М., 2018. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/1BF323EF-87EC-4A1D-9866-893FB839BCD6>
16. Скоморохова С.В. Лексикология: фразеология современного русского языка

[Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2012. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/72695/>

17. Современный русский язык / Отв. ред. Максимов В.И. [Электронный ресурс]. М., 2017. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/5B0977A6-5ACD-4F2C-A4EF-5C22769AC1CA>

18. Сулименко Н.Е. Современный русский язык. Слово в курсе лексикологии [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2014. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/47579/>

19. Фоменко Ю.В. Современный русский литературный язык. Лексикология [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2014. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/63051/>

20. Черняк В.Д. Лексикология. Синонимы в русском языке [Электронный ресурс]. М., 2017. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/3D9F1D41-259F-4AAB-886A-49E06B49F934>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2. Периодическая литература

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>
3. Русская словесность, 2007-2011.
4. Русский вестник, 2014-2017

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNIANUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>

15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. Лекториум ТВ <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс – справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы

КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;

- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание эссе. Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (ауд. 335)	Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук, аудиосистема.	Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllNg MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-

		<p>00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий. АBBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (АBBYY). Артикул правообладателя АBBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent. КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс. Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд. PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.</p>
<p>Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 308, 311, 319, 327, 328а, 329, 336, 337, 338, 340, 340а)</p>	<p>Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: экран, переносной проектор, ноутбук, аудиосистема.</p>	<p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».</p> <p>Microsoft O365ProPlusforEDU AllNng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий. АBBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (АBBYY). Артикул правообладателя АBBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent. КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс. Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд. PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.</p>
<p>Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (ауд. 332)</p>	<p>Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: проектор, экран, моноблок с доступом к сети</p>	<p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для</p>

	<p>«Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (16 шт.), ноутбук, интерактивная доска, аудиосистема.</p>	<p>настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».</p> <p>Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.</p> <p>ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent.</p> <p>КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс.</p> <p>Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд.</p> <p>PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.</p>
--	--	--

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки, к. 109С)</p>	<p>Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».</p> <p>Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся</p>	<p>Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы.</p>	<p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет</p>

<p>(зал доступа к электронным ресурсам и каталогам, к. А213)</p>	<p>Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.</p>
--	---	---