

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

И.А. Хагуров

подпись

« 26 » \_\_\_\_\_ 20 23 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.О.01.01 СИСТЕМНЫЙ АНАЛИЗ И ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ В  
СФЕРЕ ФИЛОЛОГИИ**

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление

подготовки/специальность 45.04.01 Филология

*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /

специализация Текст в различных профессиональных сферах: создание и  
аналитика

*(наименование направленности (профиля) / специализации)*

Форма обучения – очная

Квалификация – магистр

Краснодар 2023

---

Рабочая программа дисциплины Б1.О.01.01 «Системный анализ и принятие решений в сфере филологии» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки/специальности 45.04.01 Филология.

Программу составил(и):  
А.В. Татарина, профессор,  
д-р филол. наук



подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.О.01.01 «Системный анализ и принятие решений в сфере филологии» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол № 9 от 10 мая 2023 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)  
Татарин А.В.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 10 от 17 мая 2023 г.

Председатель УМК факультета  
Буянова Л.Ю.



подпись

Рецензенты:

Павлова О.А., доцент кафедры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (КГИК)

Свитенко Н.В., доцент кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики ФГБОУ ВО «КубГУ»

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)**

### **1.1 Цель освоения дисциплины**

Целью дисциплины является освоение студентами базовых умений и навыков в работе филологической направленности. Дисциплина содержит в себе задачи сформировать у обучающихся представление о системе работы в различных сферах, где применяются гуманитарные знания. Особый упор делается на научно-педагогическую сферу, а также сферы, где важно сформировать компетенции деятельного подхода.

### **1.2 Задачи дисциплины**

- 1) сформировать у обучающихся навыки критического анализа;
- 2) обучить деятельному подходу в сфере гуманитарного образования;
- 3) подвести обучающихся к реализации коммуникативных навыков в научно-педагогическом дискурсе;
- 4) сделать возможным для обучающихся проведение самостоятельных научных исследований в области филологического знания.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.О.01.01 «Системный анализ и принятие решений в сфере филологии» относится к обязательной Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Для изучения дисциплины необходимо освоение курсов бакалавриата.

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора*<br>достижения компетенции  | Результаты обучения по дисциплине   |
|---|---|
| <b>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий</b> |   |
| ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику.              | Знает основу системного подхода, осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику. |
|   | Умеет осуществлять многофакторный анализ и диагностику.                               |
|   | Владеет навыками многофакторного анализа.   |

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## **2. Структура и содержание дисциплины**

### **2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

| Виды работ  | Всего часов<br>(ОФО/ЗФО) | Форма обучения         |                        |                     |
|---|--------------------------|------------------------|------------------------|---------------------|
|   |                          | очная                  |                        | заочная             |
|   |                          | 1<br>семестр<br>(часы) | X<br>семестр<br>(часы) | X<br>курс<br>(часы) |
| <b>Контактная работа, в том числе:</b>  | <b>34,2</b>              | <b>34,2</b>            |                        |                     |
| <b>Аудиторные занятия (всего):</b>  | <b>34</b>                | <b>34</b>              |                        |                     |
| занятия лекционного типа  | 16                       | 16                     |                        |                     |
| лабораторные занятия  |                          |                        |                        |                     |
| практические занятия  | 18                       | 18                     |                        |                     |
| <b>Иная контактная работа:</b>  |                          |                        |                        |                     |
| контроль самостоятельной работы (КСР)   |                          |                        |                        |                     |
| промежуточная аттестация (ИКР)  | 0,2                      | 0,2                    |                        |                     |
| <b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>   | <b>37,8</b>              | <b>37,8</b>            |                        |                     |
| реферат/эссе (подготовка)   | 10                       | 10                     |                        |                     |
| самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.) | 20                       | 20                     |                        |                     |
| подготовка к текущему контролю  | 7,8                      | 7,8                    |                        |                     |
| <b>Контроль:</b>  |                          |                        |                        |                     |
| Подготовка к экзамену   |                          |                        |                        |                     |
| <b>Общая трудоемкость</b>   | <b>72</b>                | <b>72</b>              |                        |                     |
| час.  | 72                       | 72                     |                        |                     |
| в том числе контактная работа   | 34,2                     | 34,2                   |                        |                     |
| зач. ед   | 2                        | 2                      |                        |                     |

## 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (ОФО).

| №  | Наименование разделов (тем)  | Количество часов |                   |           |    |                      |
|----|--|------------------|-------------------|-----------|----|----------------------|
|    |  | Всего            | Аудиторная работа |           |    | Внеаудиторная работа |
|    |  |                  | Л                 | ПЗ        | ЛР |                      |
| 1. | Современное литературоведение и смежные гуманитарные дисциплины: философия, богословие, история. Формы осмысления и взаимодействия | 22               | 6                 | 6         |    | 10                   |
| 2. | Поэтика художественного произведения как проблема целостного описания литературного творчества                                     | 21               | 5                 | 6         |    | 10                   |
| 3. | Литературный процесс в историческом контексте  | 21               | 5                 | 6         |    | 10                   |
|    | <b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>  | <b>64</b>        | <b>16</b>         | <b>18</b> |    | <b>30</b>            |
|    | Контроль самостоятельной работы (КСР)  |                  |                   |           |    |                      |
|    | Промежуточная аттестация (ИКР)   | 0,2              |                   |           |    |                      |
|    | Подготовка к текущему контролю   | 7,8              |                   |           |    |                      |
|    | <b>Общая трудоемкость по дисциплине</b>  | <b>72</b>        |                   |           |    |                      |

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

| № | Наименование раздела (темы) | Содержание раздела (темы) | Форма текущего контроля |
|---|-----------------------------|---------------------------|-------------------------|
|---|-----------------------------|---------------------------|-------------------------|

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 1. | Современное литературоведение и смежные гуманитарные дисциплины: философия, богословие, история. Формы осмысления и взаимодействия | Религиозно-философская критика как форма актуализации художественного произведения. Литературные апокрифы в пространстве современного литературоведения.  | Р |
| 2. | Поэтика художественного произведения как проблема целостного описания литературного творчества                                     | Современный роман: к проблеме синтеза жанровых и стилистических установок. Художественная историософия как актуальный уровень литературного произведения. | Э |
| 3. | Литературный процесс в историческом контексте  | Литературоведческие журнал и газета как форма организации научного, критического и публицистического материала.   | Р |

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

| №  | Наименование раздела (темы)  | Тематика занятий/работ  | Форма текущего контроля |
|----|--|---|-------------------------|
| 1. | Современное литературоведение и смежные гуманитарные дисциплины: философия, богословие, история. Формы осмысления и взаимодействия | Религиозно-философская критика как форма актуализации художественного произведения. Литературные апокрифы в пространстве современного литературоведения.  | Э, Р, К                 |
| 2. | Поэтика художественного произведения как проблема целостного описания литературного творчества                                     | Современный роман: к проблеме синтеза жанровых и стилистических установок. Художественная историософия как актуальный уровень литературного произведения. | Э, Р, К                 |
| 3. | Литературный процесс в историческом контексте  | Литературоведческие журнал и газета как форма организации научного, критического и публицистического материала.   | Э, Р, К                 |

Примечание: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсовой работы (КР), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

*При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.*

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов) -

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

| № | Вид СРС                | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы   |
|---|------------------------|---|
| 1 | 2                      | 3   |
| 1 | Реферат (Р)            | Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения протокол № 9 от 10.05.2023г. |
| 2 | Самостоятельная работа | Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения протокол № 9 от 10.05.2023г. |
| 3 | Самоподготовка         | Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения протокол № 9 от 10.05.2023г. |

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, проблемное обучение, модульная технология, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, анализа педагогических задач, педагогического эксперимента, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Б1.О.01.01 «Системный анализ и принятие решений в сфере филологии».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ролевой игры, ситуационных задач (*указать иное*) и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий (*указать иное*) к экзамену (*или дифференцированному зачету, зачету*).

#### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

| № п/п | Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)  | Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)                  | Наименование оценочного средства      |                          |
|-------|--|--|---------------------------------------|--------------------------|
|       |  |  | Текущий контроль                      | Промежуточная аттестация |
| 1     | ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику. | Знает основу системного многофакторного анализа и диагностику. | Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму. | Вопрос на экзамене 1-6   |
| 2     |  | Умеет осуществлять многофакторный анализ и диагностику.        | Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму. | Вопрос на экзамене 7-13  |
| 3     |  | Владеет навыками многофакторного анализа и диагностики.        | Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму. | Вопрос на экзамене 14-16 |

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (указать свое)**

***Примерный перечень вопросов и заданий***

1. *Представление текстов: краткий пересказ (сюжет, композиция), основные идеи и образы.*
2. *История создания, проблема автора, литературный контекст.*
3. *Жанровая природа текстов.*
4. *Тексты как система конфликтов.*
5. *Тексты как «система заповедей»: дидактический уровень произведений.*
6. *Сравнительный анализ текстов.*
7. *Тексты на фоне ранее изученных произведений.*
8. *Тексты как система значимых цитат.*
9. *Текст как знак своей эпохи.*
10. *Личное представление о текстах*

***Контрольная работа -***

***Реферат***

1. *«Литературный апокриф как неканоническая жанровая форма» (например, «Рассказ Л. Андреева «Иуда Искариот» как литературный апокриф», «Формы неканонической интерпретации священного текста в романе Ж. Сарاماго «Евангелие от Иисуса»).*
2. *«Авторские методы решения литературоведческих проблем в современной филологической науке».*

***Тест -***

***Темы выступлений к круглому столу -***

***Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет).***

1. *Религиозно-философское истолкование художественного произведения: методологические проблемы.*
2. *Христианский дискурс в современном литературоведении.*
3. *Проблемы канонического, апокрифического, архетипического сюжетов.*
4. *Варианты классификаций катарсических эффектов.*
5. *Негативный катарсис в современной литературе: теория и практика.*
6. *Типы романного повествования в оценке современного литературоведения.*
7. *Современный роман и проблема жанрового синтеза.*
8. *Вопрос о современной художественной дидактике.*
9. *Поэтика национальной литературы (исследования Д.С. Лихачева и С.С. Аверинцева).*
10. *Поэтика всемирной литературы как научная проблема единого исследования («Историческая поэтика» С.Н. Бройтмана).*

11. «Поэтика: словарь актуальных терминов и понятий» (М., 2008): модель энциклопедического воссоздания поэтики как единого пространства.
12. Научный и публицистический уровни литературоведческого познания: о различении и проблеме взаимодействия.
13. «Вопросы литературы» и «НЛО»: концепции проекта и формы реализации.
14. Постмодернизм как мировоззренческая позиция и метод гуманитарных исследований.
15. Художественные варианты постмодернистского дискурса.
16. Диссертация (кандидатская): жанровый канон и варианты его современных трансформаций.

### **Критерии оценивания результатов обучения**

| Оценка             | Критерии оценивания по зачету  |
|--------------------|--|
| <i>«Зачтено»</i>   | <i>оценка «зачтено» выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми приемами их решения</i> |
| <i>«Незачтено»</i> | <i>оценка «незачтено» выставляется студенту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи</i>   |

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Современная зарубежная проза [Текст] : учебное пособие / под ред. А. В. Татаринова. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта : Наука, 2016
2. Штайн, К. Э. История филологии : учебник для бакалавриата и магистратуры / К. Э.



Штайн, Д. И. Петренко. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 270 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02539-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/B180A033-4347-4BD4-8F26-9F07C4800711](http://www.biblio-online.ru/book/B180A033-4347-4BD4-8F26-9F07C4800711).

## **5.2. Периодическая литература**

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

## **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

### **Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. Лекториум ТВ <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс – справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;

6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

### **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Самостоятельная работа магистрантов является основной частью учебного процесса. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основная работа студента должна носить самообразовательный, поисковый характер. Магистрант должен уметь вести краткие записи лекций, составлять конспекты, планы и тезисы выступлений, подбирать литературу и т.д. Факультативными формами могут выступать подготовка творческих работ (научных сообщений, докладов, научных публикаций и т.п.). При осуществлении самостоятельной работы магистранты могут пользоваться фондами библиотеки факультета Кубанского госуниверситета или обратиться к информационным ресурсам Всемирной компьютерной сети Internet.

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучаемых. Это письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом

**Выбор темы.** Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. Желательно, чтобы тема реферата была связана с будущей магистерской работой. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными

суждениями и оценками.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела).

Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5 -2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа.

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание **эссе**. Это сочинения небольшого объема и свободной структуры в форме обзора проблемы с использованием литературных источников. Автор формулирует проблему, затем рассматривается, приводятся аргументы с опорой на литературные источники.

Эссе отражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или

определяющую трактовку. В отношении объёма и функции эссе граничит с научной статьёй. Здесь допускаются такие личностные обороты как «я думаю», «я предполагаю», «я считаю» и пр.

Чтобы выразить свое собственное мнение по определенной проблеме, требуется, во-первых, хорошо знать исходный материал, а во-вторых, быть готовым умело передать его содержание в письменной форме и делать логичные выводы.

Объем эссе – 1 печатная страница, 3 – рукописных. Структура и оформление не регламентируются.

Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;

- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);

- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)**

|                                    |                                    |   |
|------------------------------------|------------------------------------|---|
| Наименование специальных помещений | Оснащенность специальных помещений | Перечень лицензионного программного обеспечения |
|------------------------------------|------------------------------------|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>чебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (ауд. 335)</p>   | <p>Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук, аудиосистема.</p>            | <p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».<br/> Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.<br/> ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent.<br/> КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс.<br/> Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК").<br/> Артикул правообладателя Норд.<br/> PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.</p> |
| <p>Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных</p>                                    | <p>Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: экран, переносной проектор, ноутбук, аудиосистема.</p> | <p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с</p>  |
| <p>консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 308, 311, 319, 327, 328а, 329, 336, 337, 338, 340, 340а)</p> |  | <p>правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».<br/> Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.<br/> ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent.<br/> КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс.<br/> Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК").<br/> Артикул правообладателя Норд.<br/> PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (ауд. 332)</p> | <p>Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: проектор, экран, моноблок с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (16 шт.), ноутбук, интерактивная доска, аудиосистема.</p> | <p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».</p> <p>Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.</p> <p>ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent.</p> <p>КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс.</p> <p>Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК").</p> <p>Артикул правообладателя Норд.</p> <p>PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.</p> |
|--|---|---|

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

| Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся                                       | Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся   | Перечень лицензионного программного обеспечения  |
|---|---|--|
| <p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки, к. 109С)</p> | <p>Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p> | <p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».</p> <p>Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (зал доступа к электронным ресурсам и каталогам, к. А213)</p> | <p>Мебель: учебная мебель.<br/>Комплект специализированной мебели: компьютерные столы.<br/>Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p> | <p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».<br/>Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.</p> |
|---|---|---|