

## Аннотация учебной дисциплины

### ОП.04 История садово-паркового искусства

#### Специальность 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

### Область применения учебной программы

Рабочая программа профессионального модуля «ОП.04 История садово-паркового искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

Учебная дисциплина «ОП.04 История садово-паркового искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09.

### Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	<ul style="list-style-type: none"><li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li><li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li><li>- определять этапы решения задачи;</li><li>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li><li>- составлять план действия;</li><li>- определять необходимые ресурсы;</li><li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li><li>- реализовывать составленный план;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li><li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li><li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li><li>- методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li><li>- структуру плана для решения задач;</li><li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</li></ul>

	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
ОК 02	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска;</li> <li>- структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска;</li> <li>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>- использовать современное программное обеспечение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации;</li> <li>- современные средства и устройства информатизации;</li> <li>- порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.</li> </ul>
ОК 03	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;</li> <li>применять современную научную профессиональную терминологию;</li> <li>- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание актуальной нормативно-правовой документации;</li> <li>- современная научная и профессиональная терминология;</li> <li>- возможные траектории профессионального развития и самообразования;</li> </ul>
ОК 05	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке;</li> <li>- проявлять толерантность в рабочем коллективе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социального и культурного контекста;</li> <li>- правила оформления документов и построения устных сообщений</li> </ul>
ОК 09	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</li> </ul>

	<p>бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</p> <p>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</p> <p>- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</p> <p>кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</p> <p>- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	<p>- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</p> <p>- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</p> <p>- особенности произношения;</p> <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
ПК 1.1	<p>- определять соответствие технологии и результатов осуществляемых видов работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию территорий и объектов нормативным техническим документам, техническим условиям, технологическим картам, картам трудовых процессов</p>	<p>- методы определения видов, сложности и объемов производственных заданий</p>
ПК 1.3	<p>- визуально определять необходимость принятия мер по повышению качества уборки и содержания</p>	<p>- методы проведения обследования технического состояния элементов благоустройства и оценки состояния элементов озеленения</p>

## СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	69
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	56
в том числе:	
занятия лекционного типа	42
практические занятия	14
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	4
Промежуточная аттестация	<i>экзамен</i>

### Структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Всего	Количество аудиторных часов		Самостоятельная работа студента (час)
		Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия	
<b>Раздел 1. История развития садово-паркового искусства от древнего мира до первой половины XVIII в.</b>	<b>34</b>	<b>26</b>	<b>8</b>	
Тема 1.1 Садово-парковое искусство древнего мира и античности	10	8	2	
Тема 1.2 Средневековые европейские сады. Сады эпохи Возрождения	6	4	2	
Тема 1.3 Садово-парковое искусство эпохи барокко	8	6	2	
Тема 1.4 Регулярные сады России.	10	8	2	
<b>Раздел 2. История развития садово-паркового искусства со второй половины XVIII в.</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
Тема 2.1 Пейзажные парки Европы	5	2	2	1
Тема 2.2 Пейзажные парки России	4	4	2	1
<b>Раздел 3. Ландшафтное искусство конца XIX – начала XXI вв.</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Тема 3.1. Ландшафтное искусство конца XIX – начала XXI вв.	7	4	2	1
<b>Раздел 4. Ревитализация исторических парков.</b>	<b>7</b>	<b>6</b>		<b>1</b>
Тема 4.1. Использование исторических парков в современных условиях	7	6		1

## Литература

### Основная литература

1. **И**стория садово-паркового искусства : практикум : [16+] / сост. Е. Н. Жидкова. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. – 51 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576679>
2. **К**ригер, Н. В. Садово-парковое искусство : учебное пособие / Н.В. Кригер, Н.В. Фомина. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 376 с. - ISBN 978-5-16-018079-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1910646> . – Режим доступа: по подписке.
3. **П**отаев, Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн : учебное пособие / Г.А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 368 с., [32] с. цв. ил. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-595-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1855510> . – Режим доступа: по подписке

Форма итогового контроля по дисциплине: экзамен