



1920

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

филиал федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
в г. Новороссийске
Кафедра педагогического и филологического образования

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по работе с филиалами
ФЕБСУ ВО «Кубанский
государственный университет»



 А.А. Евдокимов

2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ(МОДУЛЯ)

Б1.В.1.ДВ.01.02 АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Направление

подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность

(профиль)/специализация: Начальное образование Русский язык

Форма обучения: заочная

Квалификация: Бакалавр

Краснодар 2023

Рабочая программа дисциплины Б1.В.1.ДВ.01.02 Аудиовизуальные технологии обучения составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 125 от 22.02.2018 г.

Программу составил:

П.В. Чертков, доцент, канд. геогр. наук

Рабочая программа учебной дисциплины «Аудиовизуальные технологии обучения» обсуждена на заседании кафедры «Педагогического и филологического образования» протокол № 10 от « 29 » мая 2023 г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Чертков П.В.

Рабочая программа дисциплины Аудиовизуальные технологии обучения утверждена на заседании кафедры Педагогического и филологического образования протокол № 1 от 30.05.2023

Заведующий кафедрой (разработчик) Чертков П.В.

Председатель УМК С.Е. Ратенко

Рецензенты:



Альтова А.Г., директор МОУ Гимназия № 6 г. Новороссийска



Цепордей Т.С., директор МОУ Гимназия № 5 г. Новороссийска

Содержание рабочей программы дисциплины

- 1 Цели и задачи изучения дисциплины
 - 1.1 Цель дисциплины
 - 1.2 Задачи дисциплины
 - 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы
 - 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программ
- 2 Структура и содержание дисциплины
 - 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ
 - 2.2 Структура дисциплины
 - 2.3 Содержание разделов дисциплины:
 - 2.3.1 Занятия лекционного типа
 - 2.3.2 Занятия семинарского типа
 - 2.3.3 Лабораторные занятия
 - 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)
 - 2.4 Перечень учебно–методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
- 3 Образовательные технологии
- 4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
 - 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля
 - 4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
 - 4.3 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания
- 5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 5.1 Основная литература
 - 5.2 Дополнительная литература
 - 5.3. Периодические издания
- 6 Перечень ресурсов информационно–телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)
- 7 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
- 8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю). (при необходимости)
 - 8.1 Перечень информационных технологий
 - 8.2 Перечень необходимого программного обеспечения
 - 8.3 Перечень информационных справочных систем
- 9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

В соответствии с образовательным стандартом по направлению подготовки и базовым учебным планом подготовки педагогических кадров курс «Аудиовизуальные технологии обучения» предназначен для подготовки учителей, владеющих необходимыми знаниями в области дидактических возможностей технических средств обучения и современных аудиовизуальных технологий.

Цель данного курса – ориентировать студентов на освоение методик и практики применения современных видов технических средств, включая компьютерную технику в системе образования дошкольников, сформировать знания устройств, достоинств и недостатков аппаратуры, правил её эксплуатации.

1.2 Задачи дисциплины

Задачи дисциплины:

- рассмотреть основные понятия курса ;
- изучить основные и дополнительные компоненты педагогических технологий;
- раскрыть теоретические и практические основы знаний в области современных интерактивных технологий;
- показать студентам возможности современных технических и программных средств для профессионального решения задач;
- показать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации;
- познакомить с методикой использования аудиовизуальных и технических средств обучения в образовательном процессе;
- формировать информационную культуру педагога.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.1.ДВ.01.02 Аудиовизуальные технологии обучения для бакалавриата по направлению «Педагогическое образование» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений – к дисциплинам по выбору.

Дисциплина базируется на знаниях, полученных по стандарту общего среднего образования, и является основой для изучения следующих дисциплин: основы математической обработки информации, аудиовизуальные технологии обучения, методика преподавания истории. Изучение дисциплины призвано обеспечить формирование активной творческой личности современного учителя, развитие его научного мышления, способностей и индивидуальности, познавательной активности, умений и навыков, необходимых для осуществления учебно-воспитательного процесса. Овладение педагогическими знаниями представляет собой необходимую и важнейшую часть профессиональной культуры специалиста в области начального образования.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Бакалавр по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по результатам изучения учебной дисциплины «Аудиовизуальные технологии обучения» должен обладать следующими компетенциями: ПК-5.

Таблица 1 – Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции

Коды компетенций	Название компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции (ИУК)
ПК - 5	Способен проводить педагогический мониторинг освоения детьми образовательной программы и анализировать образовательную деятельность в группах детей раннего и дошкольного возраста	<p>ИПК-5.1. Знать основные психолого педагогические подходы к формированию и развитию образовательной среды средствами преподаваемого учебного предмета; правила внутреннего распорядка; правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды.</p> <p>ИПК-5.2. Уметь использовать потенциал учебного предмета для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся; разрабатывать программы внеурочной деятельности, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, предметные игры и пр.; планировать специализированный образовательный процесс для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнения и модификации планирования;</p> <p>использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе, по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования.</p> <p>ИПК-5.3. Владеть способами проектирования образовательной деятельности с целью использования имеющихся условий для успешного развития обучающихся с разными образовательными возможностями; навыками организации и проведения занятий по учебному предмету с использованием возможностей образовательной среды; технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения.</p>

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часа, из них: 10,2 часов контактной работы, 94 часа самостоятельной работы студентов), зачет в шестом семестре, их распределение по видам работ представлено в таблице 2.

Таблица 2 - Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

№ темы	Наименование раздела	Количество часов					Самостоятельная работа 94
		Всего 108	Аудиторная работа			КСР	
	Л		ПЗ	ЛР			
1.	Аудиовизуальные технологии обучения	35	1	4			30
2.	Интерактивные технологии обучения	34	2	2			30
3.	Методика использования аудиовизуальных и технических средств обучения в образовательном процессе ДОО	35	1	4			30
	<i>Итого:</i>	108	4	10		0,2	90
	<i>Всего:</i>	108	4	10		0,2	90

2.2 Структура дисциплины

Таблица 4 - Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

Таблица 2 – Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		1	2		
Контактная работа, в том числе:	14,2		14,2		
Аудиторные занятия (всего):	10		10		
Занятия лекционного типа	4		4	-	-
Лабораторные занятия				-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	10		10	-	-
	-		-	-	-
Иная контактная работа:	0,2		0,2		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	3,8		3,8		
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		0,2		
Самостоятельная работа, в том числе:	90		90		
Курсовая работа	-		-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	30		30	-	-

Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций, реферат)	30		30	-	-
Подготовка к текущему контролю	30		30	-	-
Контроль:	3,8		3,8		
Подготовка к экзамену					
Общая трудоемкость	час.	108	108	-	-
	в том числе контактная работа	14,2	14,2		
	зач. ед	3	3		

Курсовые работы не предусмотрены.

2.3 Содержание разделов дисциплины

Таблица 5 - Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1.	Аудиовизуальные технологии обучения	<p>Дидактические принципы построения аудио-, видео-, компьютерных учебных пособий.</p> <p>Информационные технологии и задачи дидактики. Дидактические принципы в образовании. Дидактические принципы построения электронных учебных пособий.</p> <p>Типология учебных аудио-, видео- и компьютерных пособий, методика их применения.</p> <p>Понятие электронного учебника. Этапы разработки электронных образовательных пособий. Требования к программному обеспечению при разработке электронных образовательных пособий.</p> <p>Банк аудио-, видео-, компьютерных материалов. Компьютер и его периферийные устройства. Базы данных и банки данных.</p>	<p>Собеседование</p> <p>Учебные задачи</p> <p>Защита реферата</p> <p>Терминологический словарь</p>
2.	Интерактивные технологии обучения.	<p>Интерактивное обучение. Технологии с удалённым доступом. Технология интерактивного обучения. Формы и методы интерактивного обучения.</p> <p>Особенности и результаты</p>	<p>Учебные задачи</p> <p>Индивидуальные задания</p> <p>Защита реферата</p>

		интерактивного обучения. Особенность оценивания деятельности обучающихся в интерактивном обучении. Преимущества интерактивных технологий по сравнению с традиционными.	
3.	Методика использования аудиовизуальных и технических средств обучения в образовательном процессе ДОО,	Новые технологии в образовании. Аудиовизуальные технологии обучения и методика их использования. Мультимедийные технологии обучения и методика их использования.	Подготовка дидактических материалов к занятию с использованием интерактивных средств и технологий обучения. Разработка и представление учебного занятия с использованием интерактивных средств и технологий.

2.3 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Аудиовизуальные технологии обучения

Дидактические принципы построения аудио-, видео-, компьютерных учебных пособий. Информационные технологии и задачи дидактики. Дидактические принципы в образовании. Дидактические принципы построения электронных учебных пособий. Типология учебных аудио-, видео- и компьютерных пособий, методика их применения.

Понятие электронного учебника. Этапы разработки электронных образовательных пособий. Требования к программному обеспечению при разработке электронных образовательных пособий.

Банк аудио-, видео-, компьютерных материалов. Компьютер и его периферийные устройства. Базы данных и банки данных.

Раздел 2. Интерактивные технологии обучения

Интерактивное обучение. Технологии с удалённым доступом. Технология интерактивного обучения. Формы и методы интерактивного обучения. Особенности и результаты интерактивного обучения. Особенность оценивания деятельности обучающихся в интерактивном обучении. Преимущества интерактивных технологий по сравнению с традиционными.

Раздел 3. Методика использования аудиовизуальных и технических средств обучения в образовательном процессе

Новые технологии в образовании. Аудиовизуальные технологии обучения и методика их использования. Мультимедийные технологии обучения и методика их использования.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены.

1.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Таблица – Методическое обеспечение самостоятельной работы

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Терминологический словарь; работа с учебной и методической литературой; тезисы и конспекты;	<p>«Положение о самостоятельной работе студентов»- Утвержденное 11.02.2016г. ФГБОУ ВО «КубГУ».</p> <p>1.Кругликов, В. Н. Интерактивные образовательные технологии : учебник и практикум для вузов / В. Н. Кругликов, М. В. Оленникова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/514430. — ISBN 978-5-534-15331-6. — Текст : электронный.</p> <p>2.Информационные технологии в образовании : учебник / Е. В. Баранова, М. И. Бочаров, С. С. Куликова [и др.]. - Санкт-Петербург : Лань, 2022. - 296 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/212435 . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8114-2187-9. - Текст : электронный.</p> <p>3.Медиаобразование школьников: работа с аудиовизуальными произведениями медиакультуры / А. В. Федоров, И. В. Чельшева, Г. В. Михалева, Р. В. Сальный ; под ред. И. В. Чельшевой. — Москва : Директ-Медиа, 2022. — 180 с. : табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=689830. — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-4499-3173-3. — Текст : электронный.</p> <p>4.Мандель, Борис Рувимович. Современные и традиционные технологии педагогического мастерства : учебное пособие для магистрантов / Б. Р. Мандель. - 2-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. - 261 с. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364342 . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-4499-0067-8. - Текст : электронный.</p> <p>5.Мандель, Б. Р. Инновационные технологии педагогической деятельности : учебное пособие для магистрантов : [16+] / Б. Р. Мандель. — Изд. 2-е, стер. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. — 262 с. : ил., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429392. — ISBN 978-5-4499-0066-1. — DOI 10.23681/429392. — Текст : электронный.</p>

2	<p>Изучение теоретического материала по теме занятия. Работа с учебной литературой. подготовка сообщения, реферата, сообщения–презентации</p>	<p>«Положение о самостоятельной работе студентов»- Утвержденное 11.02.2016г. ФГБОУ ВО «КубГУ».</p> <p>1.Кругликов, В. Н. Интерактивные образовательные технологии : учебник и практикум для вузов / В. Н. Кругликов, М. В. Оленникова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/514430. — ISBN 978-5-534-15331-6. — Текст : электронный.</p> <p>2.Информационные технологии в образовании : учебник / Е. В. Баранова, М. И. Бочаров, С. С. Куликова [и др.]. - Санкт-Петербург : Лань, 2022. - 296 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/212435 . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8114-2187-9. - Текст : электронный.</p> <p>3.Медиаобразование школьников: работа с аудиовизуальными произведениями медиакультуры / А. В. Федоров, И. В. Чельшева, Г. В. Михалева, Р. В. Сальный ; под ред. И. В. Чельшевой. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 180 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=689830. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3173-3. – Текст : электронный.</p> <p>4.Мандель, Борис Рувимович. Современные и традиционные технологии педагогического мастерства : учебное пособие для магистрантов / Б. Р. Мандель. - 2-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. - 261 с. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364342 . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-4499-0067-8. - Текст : электронный.</p> <p>5.Мандель, Б. Р. Инновационные технологии педагогической деятельности : учебное пособие для магистрантов : [16+] / Б. Р. Мандель. – Изд. 2-е, стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 262 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429392. – ISBN 978-5-4499-0066-1. – DOI 10.23681/429392. – Текст : электронный.</p>
3	<p>Изучение теоретического материала по теме занятия. Работа с учебной литературой.</p>	<p>«Положение о самостоятельной работе студентов»- Утвержденное 11.02.2016г. ФГБОУ ВО «КубГУ».</p> <p>1. Кругликов, В. Н. Интерактивные образовательные технологии : учебник и практикум для вузов / В. Н. Кругликов, М. В. Оленникова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/514430. — ISBN 978-5-534-15331-6. — Текст : электронный.</p> <p>2.Информационные технологии в образовании : учебник / Е. В. Баранова, М. И. Бочаров, С. С. Куликова [и др.]. - Санкт-Петербург : Лань, 2022. - 296 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/212435 . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8114-2187-9. - Текст : электронный.</p> <p>3.Медиаобразование школьников: работа с аудиовизуальными произведениями медиакультуры / А. В. Федоров, И. В. Чельшева, Г. В. Михалева, Р. В. Сальный ; под ред. И. В. Чельшевой. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 180 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=689830. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3173-3. – Текст : электронный.</p>

		<p>Кемеровский государственный университет, 2011. – 156 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232473. – ISBN 978-5-8353-1209-2. – Текст : электронный.</p> <p>3. Букатов, Вячеслав Михайлович. Хрестоматия социо/игровых приемов обучения на школьных уроках : интерактивные технологии современного образования в начальных классах / В. М. Букатов, А. П. Ершова. - Санкт-Петербург : Школьная лига, 2013. - 192 с. - ISBN 978-5-906423-04-7 : 144 р. 75 к.</p> <p>4. Захарова, Ирина Гелиевна. Информационные технологии в образовании : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению "Педагогическое образование" / И. Г. Захарова. - 8-е изд., перераб. и доп. - Москва : Академия, 2013. - 204 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 202-204. - ISBN 978-5-7695-9538-7 : 358.02.</p>
4	Терминологический словарь, тезисы и конспекты основной и дополнительной литературы.	<p>«Положение о самостоятельной работе студентов»- Утвержденное 11.02.2016г. ФГБОУ ВО «КубГУ».</p> <p>1. Мандель, Борис Рувимович. Современные и традиционные технологии педагогического мастерства : учебное пособие для магистрантов / Б. Р. Мандель. - 2-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. - 261 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364342 ; Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-4499-0067-8. - Текст : электронный.</p> <p>2. Семендяева, О.В. Аудиовизуальные технологии обучения : учебное пособие / О.В. Семендяева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 156 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232473. – ISBN 978-5-8353-1209-2. – Текст : электронный.</p>
5	Работа с учебно-методической литературой. Индивидуальные задания: подготовка и представление проекта. подготовка к зачету.	<p>«Положение о самостоятельной работе студентов»- Утвержденное 11.02.2016г. ФГБОУ ВО «КубГУ».</p> <p>3. Букатов, Вячеслав Михайлович. Хрестоматия социо/игровых приемов обучения на школьных уроках : интерактивные технологии современного образования в начальных классах / В. М. Букатов, А. П. Ершова. - Санкт-Петербург : Школьная лига, 2013. - 192 с. - ISBN 978-5-906423-04-7 : 144 р. 75 к.</p> <p>4. Захарова, Ирина Гелиевна. Информационные технологии в образовании : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению "Педагогическое образование" / И. Г. Захарова. - 8-е изд., перераб. и доп. - Москва : Академия, 2013. - 204 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 202-204. - ISBN 978-5-7695-9538-7 : 358.02.</p>

Учебно–методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно–двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Таблица 5 – Формы внеаудиторной самостоятельной работы

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Трудоёмкость в часах	Указание разделов и тем, отводимых на самостоятельное освоением обучающимися
1.	1	Терминологический словарь; работа с учебной и методической литературой; тезисы и конспекты; изучение теоретического материала по теме занятия. Работа с учебной литературой. подготовка сообщения, реферата. Сообщения–презентации	30	Аудиовизуальные технологии обучения Информационные технологии и задачи дидактики. Дидактические принципы в образовании. Дидактические принципы построения электронных учебных пособий. Типология учебных аудио-, видео- и компьютерных пособий, методика их применения. Понятие электронного учебника. Этапы разработки электронных образовательных пособий. Требования к программному обеспечению при разработке электронных образовательных пособий. Банк аудио-, видео-, компьютерных материалов.
2.	2	Изучение теоретического материала по теме занятия. Работа с учебной литературой.	30	Интерактивные технологии обучения. Преимущества

		Терминологический словарь, тезисы и конспекты основной и дополнительной литературы. домашнее индивидуальное задание: подготовка и представление проекта.		интерактивных технологий по сравнению с традиционными.
3.	3	Изучение теоретического материала по теме занятия. Работа с учебной литературой. Терминологический словарь, тезисы и конспекты основной и дополнительной литературы. домашнее индивидуальное задание: подготовка и представление проекта.	30	Методика использования аудиовизуальных и технических средств обучения в образовательном процессе ДОО, Новые технологии в образовании. Аудиовизуальные технологии обучения и методика их использования. Мультимедийные технологии обучения и методика их использования.
	Итого		90	

Таблица 5 - Содержание самостоятельной работы студентов

№ п/п	№ разде-ла (темы) дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Трудоём-кость в часах
4.	1	Терминологический словарь; тезисы и конспекты;	10
5.	2	Терминологический словарь, тезисы и конспекты основной и дополнительной литературы.	10
6.	3	Терминологический словарь; тезисы и конспекты; домашнее индивидуальное задание: подготовка сообщения, реферата. Сообщения-презентации	20
7.	4	Подготовка дидактических материалов к занятию с использованием интерактивных средств и технологий обучения.	25
8.	5	Разработка и представление учебного занятия (подготовка проекта) с использованием интерактивных средств и технологий.	25
	Итого		90

Вопросы для самостоятельной работы студентов и подготовки к экзамену

Вопросы для самостоятельного изучения

Перечень вопросов для промежуточной аттестации и подготовки к зачету

1. Понятие информации, её виды.
2. Природа и источники информации.
3. Носители аудиовизуальной информации.
4. Роль слуха и зрения в восприятии информации.
5. Мышление и функции мозга при обработке аудиовизуальной информации.
6. История и концепции аудиовизуальной культуры.
7. Структура и функционирование аудиовизуальной культуры.
8. Фотография и фотографиярование.
9. Оптическая статическая и динамическая проекция.
10. Грамзапись.
11. Магнитная запись и воспроизведение звука.
12. Аналоговое и цифровое телевидение.
13. Аналоговая и цифровая видеозапись.
14. Аудиовизуальные технологии обучения.
15. Мультимедийные технологии обучения.
16. Интерактивное обучение.
17. Технологии с удалённым доступом.
18. Дидактические принципы построения электронных учебных пособий.
19. Электронный учебник.
20. Этапы разработки электронных образовательных пособий.
21. Требования к программному обеспечению при разработке электронных образовательных пособий.
22. Компьютер и его периферийные устройства.
23. Базы данных и банки данных.
24. Электронное обучение, его формы.
25. Технологии и система управления электронным обучением.
26. Проблемы дидактики при реализации электронного обучения.

3 Образовательные технологии

по дисциплине Аудиовизуальные технологии обучения

В процессе обучения применяются различные образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы: лекционно-практические технологии (лекция: проблемная, консультация, программированная лекция-консультация, мини-конференция, дискуссия, лекция-исследование, визуальная; семинарские, практические занятия, «круглые столы», тестовые задания на компьютере); сопровождение лекционно-практических занятий показом визуального материала; личностно-ориентированные технологии, игровые, диалоговые, компьютерные, проблемные, программированные, задачные, рефлексивные, технологии развития критического мышления, проектирования, консультирования.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах составляет не менее 20% аудиторных занятий (в соответствии с требованиями ФГОС с учетом специфики ООП) (творческие задания, работа в малых группах, обратная связь, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, мастер-классы, тестирование, метод проектов, проблемное обучение (обсуждение сложных и дискуссионных вопросов (займи позицию), разрешение проблем («дерево решений», «мозговой штурм» и др.).

В виду отсутствия достаточного количества учебной литературы по учебной дисциплине студентам необходимо конспектировать лекции преподавателя.

Для освоения учебной дисциплины, получения необходимых знаний и формирования профессиональных компетенций в ходе аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции с элементами дискуссии, постановкой теоретических проблем, семинары в диалоговом режиме с обсуждением контрольных вопросов и комментированием ответов студентов, разбором конкретных ситуаций; деловые игры с определением предмета доказывания и изложением позиций сторон; миконференции с обсуждением рефератов по предложенной тематике.

Таблица 6 - Используемые интерактивные образовательные технологии

Семестр Вид занятия (Л, ПЗ, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
Л	Мультимедийное сопровождение лекций	4
ПЗ	Самостоятельная работа по индивидуальным заданиям.	4
	Коллоквиум	2
<i>Всего:</i>		10

4. **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине**

Виды контроля

- текущий контроль осуществляется как на лекционных, так и на практических занятиях в форме: опросов, собеседований, дискуссий, письменных контрольных работ, тестирования, самоконтроля, выполнения творческих заданий, докладов, выступлений с презентациями, конспектирования; составления таблиц, опорных схем и др. форм.

- рубежный контроль осуществляется в виде контрольных работ, тестирования.

Текущий контроль успеваемости регулярно осуществляется на практических занятиях. Планы практических занятий по каждой теме, предоставляемые студентам в электронном виде, включают вопросы для обсуждения содержания соответствующего раздела; дополнительный нормативный материал; вопросы и задания для контролируемой самостоятельной работы.

Перечень вопросов для промежуточной аттестации и подготовки к зачету

27. Понятие информации, её виды.
28. Природа и источники информации.
29. Носители аудиовизуальной информации.
30. Роль слуха и зрения в восприятии информации.
31. Мышление и функции мозга при обработке аудиовизуальной информации.
32. История и концепции аудиовизуальной культуры.
33. Структура и функционирование аудиовизуальной культуры.
34. Фотография и фотографирование.
35. Оптическая статическая и динамическая проекция.
36. Грамзапись.
37. Магнитная запись и воспроизведение звука.
38. Аналоговое и цифровое телевидение.
39. Аналоговая и цифровая видеозапись.
40. Аудиовизуальные технологии обучения.
41. Мультимедийные технологии обучения.

42. Интерактивное обучение.
43. Технологии с удалённым доступом.
44. Дидактические принципы построения электронных учебных пособий.
45. Электронный учебник.
46. Этапы разработки электронных образовательных пособий.
47. Требования к программному обеспечению при разработке электронных образовательных пособий.
48. Компьютер и его периферийные устройства.
49. Базы данных и банки данных.
50. Электронное обучение, его формы.
51. Технологии и система управления электронным обучением.
52. Проблемы дидактики при реализации электронного обучения.

5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Учебная литература

Кругликов, В. Н. Интерактивные образовательные технологии: учебник и практикум для вузов / В. Н. Кругликов, М. В. Оленникова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/514430>. — ISBN 978-5-534-15331-6. — Текст: электронный.

Информационные технологии в образовании: учебник / Е. В. Баранова, М. И. Бочаров, С. С. Куликова [и др.]. - Санкт-Петербург: Лань, 2022. - 296 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/212435>. - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8114-2187-9. - Текст: электронный.

Медиаобразование школьников: работа с аудиовизуальными произведениями медиакультуры / А. В. Федоров, И. В. Чельшева, Г. В. Михалева, Р. В. Сальный; под ред. И. В. Чельшевой. — Москва: Директ-Медиа, 2022. — 180 с. : табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=689830>. — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-4499-3173-3. — Текст: электронный.

Мандель, Борис Рувимович. Современные и традиционные технологии педагогического мастерства: учебное пособие для магистрантов / Б. Р. Мандель. - 2-е изд., стер. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 261 с. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364342>. - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-4499-0067-8. - Текст: электронный.

Мандель, Б. Р. Инновационные технологии педагогической деятельности: учебное пособие для магистрантов: [16+] / Б. Р. Мандель. — Изд. 2-е, стер. — Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. — 262 с. : ил., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429392>. — ISBN 978-5-4499-0066-1. — DOI 10.23681/429392. — Текст: электронный.

5.2. Периодическая литература

1. Вопросы образования. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/80288>
2. Педагогика. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/598>
3. Вестник Московского университета. Педагогическое образование. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/9245>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>

ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» <http://www.biblioclub.ru/>

ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com

ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных

1. Электронная библиотека "Издательского дома "Гребенников" (www.grebennikon.ru);
2. Базы данных компании «ИВИС» (<https://eivis.ru/>);
3. БД CSD-Enterpris Кембриджского центра кристаллографических данных (CCDC) (<https://www.ccdc.cam.ac.uk/structures/>);
4. БД журналов по различным отраслям знаний Wiley Journals Database (<https://onlinelibrary.wiley.com/>);

5. БД eBook Collection (SAGE) – коллекция монографий и справочников по различным областям знаний (<https://sk.sagepub.com/books/discipline>);
6. Полнотекстовая коллекция журналов компании Американского физического общества American Physical Society (APS) (<https://journals.aps.org/about>);
7. БД патентного поиска Orbit Premium edition (Questel) (<https://www.orbit.com/>);
8. Виртуальный читальный зал Российской государственной библиотеки (РГБ) (доступ в зале электронных ресурсов КубГУ) (<https://ldiss.rsl.ru/>);
9. Журнал «Успехи физических наук» (электронная версия) (<https://ufn.ru/>);
10. МИАН. Полнотекстовая коллекция математических журналов (<http://www.mathnet.ru/>);
11. Журнал «Квантовая электроника» (электронная версия) (<https://quantum-electron.lebedev.ru/arhiv/>);
12. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
13. Архивы научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН (<http://archive.neicon.ru/>);
14. Национальная электронная библиотека (<https://rusneb.ru/>);
15. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина (доступ в зале электронных ресурсов КубГУ) (<https://www.prlib.ru/>);
16. Ресурсы Springer Nature:
17. <https://link.springer.com/>
18. <https://www.nature.com/>
19. <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
20. <http://materials.springer.com/>
21. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) (<http://uisrussia.msu.ru/>);
22. Полнотекстовая коллекция книг EBSCO eBook (глубина архива: 2011-2023 гг.) (<https://books.kubsu.ru/>)

Информационные справочные системы

Консультант Плюс

Ресурсы свободного доступа

1. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
2. Американская патентная база данных (<http://www.uspto.gov/patft/>);
3. "Лекториум ТВ" - видеолекции ведущих лекторов России (<http://www.lektorium.tv/>);
4. Министерство просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru/>);
5. Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru/>);
6. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>);
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
8. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
9. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);
10. Образовательный портал «Учеба» (<http://www.ucheba.com/>);
11. Справочно-информационный портал «Русский язык» (<http://www.gramota.ru/>);
12. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» (<http://pushkininstitute.ru/>).

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ

1. Электронная библиотека трудов ученых КубГУ
<http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6>
2. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
3. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций
<http://infoneeds.kubsu.ru/>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>

6 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий. Выбор тем, выносимых на лекционные занятия, обусловлен наибольшей значимостью и сложностью. Это требует разъяснения, комментариев, использования лектором дополнительных источников к

содержанию курса, предложенному в учебных пособиях. Наиболее важные, системообразующие темы выносятся на семинарские занятия с целью закрепления теоретического материала. В заключение знание основных категорий, проблем, направлений деятельности учебных организаций, закономерностей и специфики педагогического процесса позволяет перейти к изучению тем, связанных с реализацией в деятельности педагога принципов построения педагогического взаимодействия, определения своей позиции в образовательном процессе, придании ему инновационного характера и в результатах этой деятельности.

Важнейшей частью дисциплины являются практические занятия. Их назначение не ограничивается закреплением полученных знаний. Главная задача заключается в создании на их основе (в тесной связи с лекционным курсом) творческого отношения будущих педагогов к своей профессиональной деятельности, осознании ее ценностно-смыслового содержания. Этому призваны способствовать, помимо содержания, используемые в ходе проведения семинаров формы и методы организации занятий: кейс-метод, проектная деятельность, игровые ситуации, тренинги. Семинарские занятия требуют самостоятельной работы студентов с основной учебной и дополнительной литературой. Вопросы, выносимые на семинарские занятия, имеют большой охват объема теоретического материала. Итог работы по обсуждаемым вопросам – точное определение понятий, определений, системообразующих терминов. Терминологический диктант дает возможность анализа уровня усвоения и адекватной оценки знаний студентов преподавателем, с одной стороны, с другой актуализирует развитие способности студентов к самоанализу и самодиагностике.

Значительное место в учебном процессе и освоении дисциплины принадлежит организации самостоятельной работы студентов. Домашняя письменная работа предполагает реферирование первоисточников, самостоятельную оценку, содержания, выводы, установку и позицию каждого студента по содержанию предмета. Каждая письменная работа оценивается преподавателем и является содержанием работы на семинарских занятиях.

Общие рамки изучения курса обозначены в рабочей программе, раскрывающей разделы учебной дисциплины. При подготовке к практическим занятиям студентам следует руководствоваться учебными, нормативными, научными источниками и иными материалами, указанными к соответствующим разделам плана практических занятий. Научные источники по фундаментальным проблемам науки педагогики предложены в списке основной и дополнительной специальной литературы. При подготовке рефератов

необходимо ознакомление с научно–практическими публикациями, размещенными в периодических изданиях.

Согласно письму Министерства образования и науки РФ № МОН–25486 от 21.06.2017г «О разработке адаптированных образовательных программ» –Разработка адаптивной программы необходима в случае наличия в образовательной организации хотя бы одного обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Система обучения основывается на рациональном сочетании нескольких видов учебных занятий (в первую очередь, лекций и практических (лабораторных) занятий), работа на которых обладает определенной спецификой.

Подготовка к лекциям.

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. Конспектирование лекций – сложный вид аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Работая над конспектом лекций, Вам всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Подготовка к практическим (лабораторным) занятиям.

Подготовку к каждому практическому занятию необходимо начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Подготовка к лабораторным занятиям и практикумам носит различный характер, как по содержанию, так и по сложности исполнения. Проведение прямых и косвенных измерений предполагает детальное знание измерительных приборов, их возможностей, умение вносить своевременные поправки для получения более точных результатов. Многие лабораторные занятия требуют большой исследовательской работы, изучения дополнительной научной литературы.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала.

Защита лабораторных работ должна происходить, как правило, в часы, отведенные на лабораторные занятия. Студент может быть допущен к следующей лабораторной работе только в том случае, если у него не защищено не более двух предыдущих работ.

Рекомендации по работе с литературой.

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет. Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер, и уловить скрытые вопросы. Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого Вы знакомитесь с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравниваете весомость и доказательность аргументов сторон и делаете вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не

разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы..

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам;
- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорам в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»;
- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).

Подготовка к промежуточной аттестации.

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;
- внимательно прочитать рекомендованную литературу;
- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).

Пропуски занятий и неудовлетворительные оценки студент может исправить на индивидуальных консультациях преподавателя.

7 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

7.1 Перечень информационных технологий

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Педагогика» могут быть применены информационные технологии:

- компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины;
- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

7.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

При изучении дисциплины по отдельным разделам или темам могут быть использованы обучающие компьютерные программы к которым имеется доступ в университете (в библиотеке, компьютерных классах и/или на кафедрах).

- программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

№	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Code Gear RAD Studio Architect, Государственный контракт №13-ОК/2008-1
2.	ABBY FineReader 9.0 Corporate Edition, Государственный контракт №13-ОК/2008-1
3.	MATLAB Suite, Государственный контракт №13-ОК/2008-1
4.	CorelDRAW Graphic Suite X3, Государственный контракт №13-ОК/2008-1
5.	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3
6.	CS3 Design STANDARD 3.0 (PhotoShop), Государственный контракт №13-ОК/2008-1
7.	PageMaker 7.0.2 Academic Edition, Государственный контракт №13-ОК/2008-1
8.	Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3
9.	Microsoft Windows Server Std 2003, Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353)
10.	1С предприятие, Акт на передачу прав - РНк-45425 от 28.04.09
11.	Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353)
12.	Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000

7.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно–правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
и т.д.

8.4 Перечень ресурсов информационно–телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№	ЭБС	Эл. адрес
1	Электронно–библиотечная система «Лань» полнотекстов.	http://e.lanbook.com
2	Электронно–библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» полнотекст.	http://biblioclub.ru

3	Электронно–библиотечная система «Юрайт» полнотекстов.	http://biblio-online.ru
4	Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» полнотекстов.	http://grebennikon.ru
6.	Электронная библиотека “Ист Вью Информейшн Сервисиз,Инк”	http://dlib.eastview.com
7.	Электронная библиотека компании EBSCO	http://search.ebscohost.com

7. Материально–техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	№ аудитории	Материально–техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	303	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно–наглядные пособия
2.	Семинарские занятия	303	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно–наглядные пособия
3.	Лабораторные занятия	303	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно–наглядные пособия
4.	1) Учебная аудитория 2) Кабинет курсового проектирования (выполнения курсовых работ)	207	Не предусмотрено
5.	1) Учебная аудитория 2) Кабинет групповых и индивидуальных консультаций	303	Оборудование: персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, учебно–наглядные пособия
6.	Кабинет текущего контроля и промежуточной аттестации	301	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно–наглядные пособия
7.	1) Учебная аудитория 2) Кабинет для самостоятельной работы	306	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно–образовательную среду университета.