

## Аннотации к рабочим программам дисциплин

### Аннотация к рабочей программы дисциплины «Б1.В.1.05 Практикум по декоративно-прикладному творчеству в системе дополнительного образования»

(код и наименование дисциплины)

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** формирование у студентов целостного представления о системе дополнительного образования; способности к самостоятельному разрабатыванию и реализации культурно-просветительских программ.

**Задачи дисциплины:**

1. Выявление специфики дополнительного образования как особого компонента современного непрерывного образования нацеленного на воспитание и социализацию учащихся.
2. Овладение бакалаврами современными методами и технологиями декоративно-прикладному творчеству дополнительного образования.
3. Развитие у студентов диагностических и прогностических умений, необходимых при разработке программ общего дополнительного образования.
4. Формирование представлений о способах организации досуговой и творческой деятельности детей посредством декоративно-прикладного творчества.
5. Развитие умений к разработке и реализации декоративно-прикладных программ.
6. Формирование готовности нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Практикум по декоративно-прикладному творчеству в системе дополнительного образования» относится к *вариативной части / части, формируемой участниками образовательных отношений* Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. «Естественнонаучная картина мира»,

«Философия» и на основные положения *общепрофессиональных дисциплин:*

«Педагогика», «Введение в профессию», «Профессиональная этика в педагогической деятельности», «Основы духовно-нравственного воспитания».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
<b>ПК 5 - способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы</b>	
ИПК – 5.1	Понимает и формулирует цели культурнопросветительской программы, определяет совокупность задач, обеспечивающих ее реализацию
ИПК – 5.2	Проектирует результат реализации культурнопросветительской программы и выбирает оптимальный способ его достижения
ИПК – 5.3	Публично представляет и демонстрирует реализацию конкретной задачи культурнопросветительской программы

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов
---	-----------------------------	------------------

		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Основы декоративной композиции	21	4	10	-	7
2.	Народные художественные промыслы	26	4	14	-	8
3.	Современное декоративно-прикладное творчество	30	4	18	-	8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	<i>77</i>	<i>12</i>	<i>42</i>	<i>-</i>	<i>23</i>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** *не предусмотрена*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *(экзамен)*

Автор Матайс М.И., преподаватель