

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет Романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:   
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

Хагуров Т.А.

подпись

« 26 » мая 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.05 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление

подготовки/специальность: 42.03.02 Журналистика

*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль):

«Информационная работа»

*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Форма обучения: очная

*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2023

Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Иностранный язык» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль «Информационная работа».

Программу составила:

Жук Е.Е., ст. преподаватель



Сизова Е.В., преподаватель



Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Иностранный язык» утверждена на заседании кафедры английского языка в профессиональной сфере

протокол № 9 «24» мая 2023 г.

Заведующий кафедрой английского языка в профессиональной сфере  
Баклагова Ю.В.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета  
романо-германской филологии

протокол № 6 «24» мая 2023 г.

Председатель УМК факультета РГФ Бодоньи М.А.



Рецензенты:

Кузнецова И.О., доцент кафедры РКИ КубГУ

Ярмолинец Л.Г., зав. кафедрой иностранных языков КГУФКСТ к.ф.н.,  
профессор

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

**1.1 Цель освоения дисциплины:** формирование и развитие способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

### 1.2 Задачи дисциплины:

- формирование и развитие умений и способностей использовать нормы устной и письменной английской литературной речи, лексический и грамматический минимум английского языка, необходимый для коммуникации общего и профессионального характера;
- формирование и развитие языковых навыков и умений ведения диалога-беседы общего и профессионального характера при соблюдении правил речевого этикета;
- формирование и развитие навыков диалогической и монологической речи с использованием изученных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения, в том числе на профессионально ориентированные темы, навыков делового письма.

### 1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.05 «Иностранный язык» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Для успешного освоения дисциплины должна быть сформирована иноязычная коммуникативная компетенция на основном (A2 – B1) уровне, что соответствует требованиям обязательного уровня владения иностранным языком. Успешное освоение дисциплины позволяет перейти к изучению дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» в магистратуре.

### 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Результаты обучения по дисциплине  |
|---|--|
| <b>УК-4:</b> способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). |  |
| ИУК-4.1. Соблюдает нормы и требования к устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране(ах) изучаемого языка.                                       | <i>Знает:</i> нормы устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране изучаемого языка; лексический и грамматический минимум английского языка, необходимый для деловой коммуникации.<br><i>Умеет:</i> использовать общеупотребительную и профессиональную лексику в устной и письменной деловой коммуникации; переводить тексты профессиональной направленности с иностранного языка на русский язык. |

| Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Результаты обучения по дисциплине   |
|---|---|
|   | <i>Владеет:</i> навыками деловой коммуникации, принятыми в стране изучаемого языка.   |
| ИУК-4.2. Демонстрирует способность к реализации деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах). | <i>Знает:</i> нормы устной и письменной деловой речи, современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке.   |
|   | <i>Умеет:</i> вести диалог-беседу общего и профессионального характера, соблюдая правила речевого этикета; делать сообщения, доклады с предварительной подготовкой.   |
|   | <i>Владеет:</i> диалогической и монологической речью с использованием изученных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях делового общения, в том числе на профессионально ориентированные темы. |

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 10 зач.ед. (360 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице:

| Вид учебной работы   | Всего часов | Семестры |      |      |      |
|--|-------------|----------|------|------|------|
|  |             | 1        | 2    | 3    | 4    |
| <b>Контактная работа, в том числе</b>                      | 124,9       | 34,2     | 28,2 | 34,2 | 28,3 |
| <b>Аудиторные занятия (всего):</b>                         | 124         | 34       | 28   | 34   | 28   |
| Занятия лекционного типа                                   |             |          |      |      |      |
| Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия) |             |          |      |      |      |
| Лабораторные занятия                                       | 124         | 34       | 28   | 34   | 28   |
|  |             |          |      |      |      |
| <b>Иная контактная работа:</b>                             |             |          |      |      |      |
| Промежуточная аттестация (ИКР)                             | 0,9         | 0,2      | 0,2  | 0,2  | 0,3  |
| <b>Самостоятельная работа (всего):</b>                     | 199,4       | 37,8     | 43,8 | 73,8 | 44   |
| В том числе:   |             |          |      |      |      |

|   |                                 |              |             |             |             |             |
|---|---------------------------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Проработка учебного (теоретического) материала                        |                                 | 100          | 16          | 18          | 44          | 22          |
| Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций) |                                 | 52           | 14          | 16          | 14          | 8           |
| Подготовка к текущему контролю  |                                 | 47,4         | 7,8         | 9,8         | 15,8        | 14          |
| <b>Контроль:</b>  |                                 | 35,7         |             |             |             | 35,7        |
| <b>Общая трудоемкость</b>   | <b>час</b>                      | <b>360</b>   | <b>72</b>   | <b>72</b>   | <b>108</b>  | <b>108</b>  |
|   | <b>В т.ч. контактная работа</b> | <b>124,9</b> | <b>34,2</b> | <b>28,2</b> | <b>34,2</b> | <b>28,3</b> |
|   | <b>зач.ед.</b>                  | <b>10</b>    | <b>2</b>    | <b>2</b>    | <b>3</b>    | <b>3</b>    |

## 2.2 Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

| №  | Наименование разделов (тем)                     | Количество часов |                   |    |    |                      |
|----|---|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
|    |   | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа |
|    |   |                  | Л                 | ПЗ | ЛР |                      |
| 1  | 2   | 3                | 4                 | 5  | 6  | 7                    |
| 1. | Education. Journalism Faculty                   | 14               |                   |    | 8  | 6                    |
| 2. | Food: fuel or pleasure                          | 14               |                   |    | 8  | 6                    |
| 3. | If you really want to win, cheat!<br>Mass Media | 14               |                   |    | 8  | 8                    |
| 4. | We are family.<br>Newspapers.                   | 14               |                   |    | 8  | 8                    |
| 5. | Обзор / обобщение пройденного материала.        | 11,8             |                   |    | 2  | 9,8                  |
|    | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>             | 71,8             |                   |    | 34 | 37,8                 |
|    | Промежуточная аттестация (ИКР)                  | 0,2              |                   |    |    |                      |
|    | Общая трудоемкость по дисциплине                | 72               |                   |    |    |                      |

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

| №  | Наименование разделов (тем)                | Количество часов |                   |    |    |                      |
|----|--|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
|    |  | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа |
|    |  |                  | Л                 | ПЗ | ЛР |                      |
| 1  | 2  | 3                | 4                 | 5  | 6  | 7                    |
| 1. | Ka-Ching. Newspapers in the UK.            | 14               |                   |    | 8  | 8                    |
| 2. | Changing your life. Newspapers in the USA. | 14               |                   |    | 8  | 8                    |
| 3. | Race to the sun. Magazines.                | 14               |                   |    | 6  | 8                    |
| 4. | Modern Manners. Television.                | 14               |                   |    | 6  | 10                   |
| 5. | Обзор / обобщение пройденного материала.   | 9,8              |                   |    |    | 9,8                  |
|    | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>        | 71,8             |                   |    | 28 | 43,8                 |
|    | Промежуточная аттестация (ИКР)             | 0,2              |                   |    |    |                      |
|    | Общая трудоемкость по дисциплине           | 72               |                   |    |    |                      |

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

| №  | Наименование разделов (тем)              | Количество часов |                   |    |    |                      |
|----|--|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
|    |  | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа |
|    |  |                  | Л                 | ПЗ | ЛР | СРС                  |
| 1  | 2  | 3                | 4                 | 5  | 6  | 7                    |
| 1. | Judging by appearances.                  | 22               |                   |    | 8  | 16                   |
| 2. | If at first you don't succeed.           | 22               |                   |    | 8  | 16                   |
| 3. | Advertising                              | 24               |                   |    | 8  | 16                   |
| 4. | Back to school. Internet                 | 24               |                   |    | 8  | 18                   |
| 5. | Обзор / обобщение пройденного материала. | 9,8              |                   |    | 2  | 7,8                  |
|    | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>      | 107,8            |                   |    | 34 | 73,8                 |
|    | Промежуточная аттестация (ИКР)           | 0,2              |                   |    |    |                      |
|    | Общая трудоемкость по дисциплине         | 108              |                   |    |    |                      |

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

| №  | Наименование разделов (тем)              | Количество часов |                   |    |    |                      |
|----|--|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
|    |  | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа |
|    |  |                  | Л                 | ПЗ | ЛР | СРС                  |
| 1  | 2  | 3                | 4                 | 5  | 6  | 7                    |
| 1. | In an ideal world.                       | 22               |                   |    | 8  | 14                   |
| 2. | Radio.                                   | 22               |                   |    | 8  | 14                   |
| 3. | Обзор / обобщение пройденного материала. | 14               |                   |    | 6  | 8                    |
| 4. | Подготовка к экзамену                    | 14               |                   |    | 6  | 8                    |
|    | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>      | 72               |                   |    | 28 | 44                   |
|    | Промежуточная аттестация (ИКР)           | 0,3              |                   |    |    |                      |
|    | Контроль                                 | 35,7             |                   |    |    |                      |
|    | Общая трудоемкость по дисциплине         | 108              |                   |    |    |                      |

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

### 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

#### 2.3.1 Занятия лекционного типа

По данной дисциплине занятия лекционного типа не предусмотрены.

#### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

| № | Наименование раздела (темы) | Наименование лабораторных работ (тем) | Форма текущего контроля |
|---|-----------------------------|---------------------------------------|-------------------------|
|   |                             |                                       |                         |

| 1  | 2  | 3  | 4  |
|----|--|--|--|
| 1. | Education.<br>Journalism Faculty.                | <p><b>Grammar:</b> Present Simple. Verbs to be/to have. There is/ there are. Questions and Negative sentences. Personal pronouns, Possessive pronouns, Possessive Case.</p> <p><b>Vocabulary:</b> Education in Russia / abroad</p> <p><b>Reading:</b> Higher education in Russia. Journalism Faculty. Kuban State University. Higher Education in the UK / USA.</p> <p><b>Discussion:</b> Pros and cons of studying abroad.</p> <p><b>Speaking:</b> My student life. My working day as a student. My plans for the future.</p> <p><b>Writing:</b> Describing your student life and future profession. Famous Russian and Foreign universities.</p>                           | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия. |
| 2. | Food: fuel or pleasure.                          | <p><b>Grammar:</b> Present Simple and Continuous: action and non-action verbs. Questions and Negative sentences.</p> <p><b>Vocabulary:</b> Food and restaurants.</p> <p><b>Pronunciation:</b> understanding phonetics.</p> <p><b>Reading:</b> Food: fuel or pleasure. Taking the diet more seriously. Jam today, tomorrow, yesterday.</p> <p><b>Discussion:</b> Popular cookery shows on TV.</p> <p><b>Speaking:</b> My eating habits. My favourite dish.</p> <p><b>Listening:</b> Rumiko's eating habits. How to open a restaurant in Chile.</p> <p><b>Writing:</b> Cuisine of different countries. Russian cuisine. Recipe of a favourite dish. Popular cookery shows.</p> | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия. |
| 3. | If you really want to win, cheat!<br>Mass Media. | <p><b>Grammar:</b> Past Tenses: Simple, Continuous, Perfect.</p> <p><b>Vocabulary:</b> Sport.</p> <p><b>Reading:</b> Famous cheating moments in sport. Olympic history. When you hear the final whistle. Mass Media.</p> <p><b>Discussion:</b> Mass media in sport. Famous sport channels, magazines. Famous sport commentator</p> <p><b>Speaking:</b> Sport in my life. Sport journalism.</p> <p><b>Listening:</b> An interview with an ex-Champions League referee.</p> <p><b>Writing:</b> Sport in my life. Famous foreign / Russian sportsmen or sports team.</p>  | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия. |
| 4. | We are family.<br>Newspapers.                    | <p><b>Grammar:</b> Future forms: going to, present continuous, will/shall.</p> <p><b>Vocabulary:</b> Family, personality.</p> <p><b>Pronunciation:</b> prefixes and suffixes.</p> <p><b>Reading:</b> Families have a great-great future. We are family. Like father, like son. Newspapers.</p> <p><b>Discussion:</b> Relations in the family.</p> <p><b>Speaking:</b> Talk about your family members and your relations with them. Popular headlines of</p>  | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия. |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    |  | <p>yellow press. Famous families in press.<br/> <b>Listening:</b> Your position in the family.<br/> <b>Writing:</b> Describing a person / your friend.<br/> Famous families in the headlines of yellow press.</p>   |   |
| 5. | Ka-Ching. Newspapers in the UK.            | <p><b>Grammar:</b> Present Perfect and Past Simple.<br/> <b>Vocabulary:</b> money.<br/> <b>Pronunciation:</b> Saying numbers.<br/> <b>Reading:</b> Ka-ching. My life without money. Newspapers in the UK.<br/> <b>Speaking:</b> The money questionnaire. Discussing money matters.<br/> <b>Listening:</b> Listen to a news bulletin.<br/> <b>Writing:</b> Somenews.</p>   | <p>Тест.<br/> Устный опрос.<br/> Устное сообщение.<br/> Письменное сообщение.<br/> Дискуссия.</p> |
| 6. | Changing your life. Newspapers in the USA. | <p><b>Grammar:</b> Present perfect continuous.<br/> <b>Vocabulary:</b> strong adjectives.<br/> <b>Pronunciation:</b> Sentence stress.<br/> <b>Reading:</b> It was just a holiday. My African experience. Newspapers in the USA.<br/> <b>Listening:</b> Changing your life (dialogue).<br/> <b>Discussion:</b> People who changed their lives.<br/> <b>Speaking:</b> Problems of making decisions in life.<br/> <b>Writing:</b> Famous newspapers in the UK/USA.</p> | <p>Тест.<br/> Устный опрос.<br/> Устное сообщение.<br/> Письменное сообщение.<br/> Дискуссия.</p> |
| 7. | Race to the sun. Magazines.                | <p><b>Grammar:</b> Comparatives and Superlatives.<br/> <b>Vocabulary:</b> Transport and Travel.<br/> <b>Pronunciation:</b> stress in compound nouns.<br/> <b>Reading:</b> Race to the sun. Nightmare journeys. Magazines.<br/> <b>Listening:</b> Travelling by car.<br/> <b>Speaking:</b> Your good or bad journeys. Travel journalism. Travel magazines.<br/> <b>Writing:</b> Writing about your journey. Famous travel magazine.</p>                              | <p>Тест.<br/> Устный опрос.<br/> Устное сообщение.<br/> Письменное сообщение.<br/> Дискуссия.</p> |
| 8. | Modern manners. Television.                | <p><b>Grammar:</b> Modals must, have to, should (obligation)<br/> <b>Vocabulary:</b> mobile phones.<br/> <b>Pronunciation:</b> sentence stress.<br/> <b>Reading:</b> Culture Shock. Changing manners. Television.<br/> <b>Speaking:</b> Good manners? Bad manners? Does it matter?<br/> <b>Listening:</b> Using mobile phones.<br/> <b>Writing:</b> Write an essay about Culture shock. My favourite TV programme.</p>  | <p>Тест.<br/> Устный опрос.<br/> Устное сообщение.<br/> Письменное сообщение.<br/> Дискуссия.</p> |
| 9. | Judging by appearances.                    | <p><b>Grammar:</b> Modals must, may, might, can't (deduction).<br/> <b>Vocabulary:</b> Describing people.<br/> <b>Pronunciation:</b> - eigh, -aigh, - igh.<br/> <b>Reading:</b> Do I really look like this? Judging by appearances.<br/> <b>Speaking:</b> Judging by appearance.</p>  | <p>Тест.<br/> Устный опрос.<br/> Устное сообщение.<br/> Письменное сообщение.</p>                 |



|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
|     |  | <b>Listening:</b> Story of a musician.<br><b>Writing:</b> Describe a celebrity.  | Дискуссия.   |
| 10. | If at first you don't succeed.<br>Advertising.                     | <b>Grammar:</b> Can, could, be able (ability and possibility).<br><b>Vocabulary:</b> -ed / -ing adjectives.<br><b>Pronunciation:</b> Sentence stress.<br><b>Reading:</b> I'm a failure. Never give up. Advertising.<br><b>Speaking:</b> interview your partner with a chart.<br><b>Listening:</b> psychologist speaking about how to succeed at learning.<br><b>Writing:</b> Write an informal letter. | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия. |
| 11. | Back to school at 35.<br>Internet.                                 | <b>Grammar:</b> First conditional and future time clauses + when, until, etc.<br><b>Vocabulary:</b> Education.<br><b>Reading:</b> So school these days is easy? Internet.<br><b>Speaking:</b> School education. Internet in my life.<br><b>Listening:</b> The extract from a TV guide.<br><b>Writing:</b> My favourite Internet site.  | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия. |
| 12. | In an ideal world.<br>Radio.                                       | <b>Grammar:</b> Second Conditional.<br><b>Vocabulary:</b> Houses.<br><b>Pronunciation:</b> sentence stress.<br><b>Reading:</b> Getting personal. Houses you'll never forget. Radio.<br><b>Speaking:</b> Describe your house.<br><b>Listening:</b> Four people describing their dream house.<br><b>Writing:</b> Your favourite radio station.   | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия. |
| 13. | Still friends.<br>What does it take to be a good journalist?       | <b>Grammar:</b> usually and used to<br><b>Vocabulary:</b> friendship<br><b>Reading:</b> Friends reunited. Do you need to edit your friends. What does it take to be a good advertiser?<br><b>Speaking:</b> talk about your best friends.<br><b>Listening:</b> Carol speaks about the meeting.<br><b>Writing:</b> Essay about friendship.   | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия. |
| 14. | Slow down, you move too fast.<br>Famous journalists                | <b>Grammar:</b> Quantifiers<br><b>Vocabulary:</b> noun formations<br><b>Pronunciation:</b> -ough, -augh.<br><b>Reading:</b> Are you happy? Slow down, you move too fast. Famous advertising agencies.<br><b>Speaking:</b> planning a "Slow city"<br><b>Listening:</b> expert telling how to slow down in life<br><b>Writing:</b> essay Famous advertising agency.                                      | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия. |
| 15. | Same planet, different worlds.<br>Work of a foreign correspondent. | <b>Grammar:</b> Articles.<br><b>Vocabulary:</b> verbs and adjectives +prepositions<br><b>Pronunciation:</b> sentence stress<br><b>Reading:</b> A gossip with girls? The difference   | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное   |

|     |   |  |  |
|-----|---|--|--|
|     |   | between women and men. Work of a foreign correspondent.<br><b>Speaking:</b> discuss men and women tasks<br><b>Listening:</b> Journalists going to the spa<br><b>Writing:</b> Famous foreign correspondent.   | сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия.                                  |
| 16. | Job swap.<br>Journalism is a hard life. | <b>Grammar:</b> Gerunds and infinitives<br><b>Vocabulary:</b> Work<br><b>Pronunciation:</b> Word stress<br><b>Reading:</b> The right job for you. From librarian to political reporter. Journalism is a hard life.<br><b>Speaking:</b> Discuss job problems<br><b>Listening:</b> Jessica takes part in a show<br><b>Writing:</b> Profession of a Journalist. | Тест.<br>Устный опрос.<br>Устное сообщение.<br>Письменное сообщение.<br>Дискуссия. |

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине курсовые работы не предусмотрены.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

| №  | Вид СРС | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы  |
|----|---------|--|
| 1. | Reading | Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 24.05.2023 г.<br><br>Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes: учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/511748">https://urait.ru/bcode/511748</a> (дата обращения: 17.05.2023). |
| 2. | Grammar | Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 24.05.2023 г.<br><br>Тихонов, А. А. Грамматика английского языка: просто и   |

|    |            |  |
|----|------------|--|
|    |            | доступно : учебное пособие : [12+] / А. А. Тихонов. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 240 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=611203">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=611203</a> (дата обращения: 20.04.2023). – ISBN 978-5-9765-4144-3. – Текст: электронный.   |
| 3. | Vocabulary | <p>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 24.05.2023 г.</p> <p>Redman S. English Vocabulary in Use. Pre-Intermediate and Intermediate. Third Edition. Cambridge University Press, 2017.</p>   |
| 4. | Speaking   | <p>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 24.05.2023 г.</p> <p>Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/511748">https://urait.ru/bcode/511748</a> (дата обращения: 01.05.2023).</p> |

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лабораторные занятия, проблемное обучение, самостоятельная работа студентов.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты и электронной информационно-образовательной среды университета.

Основные интерактивные образовательные технологии, которые регулярно применяются на занятиях по иностранному языку – дискуссия и деловая игра.

*Дискуссия* – публичное обсуждение или свободный вербальный обмен знаниями, суждениями, идеями или мнениями по поводу какого-либо спорного вопроса, проблемы; существенные черты дискуссии – сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения-спора, столкновение различных точек зрения, позиций.

*Деловая игра* – это совместная деятельность группы обучающихся и педагогического работника под управлением педагогического работника с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

#### 1 семестр

| Семестр | Вид занятия  | Используемые интерактивные образовательные технологии | Количество часов |
|---------|--|---|------------------|
| 1       | Лабораторное занятие.<br>Unit 1. Education. Journalism Faculty.                | Дискуссия.  | 2                |
| 1       | Лабораторное занятие.<br>Unit 2. Food: fuel or pleasure.                       | Дискуссия.  | 2                |
| 1       | Лабораторное занятие.<br>Unit 3. If you really want to win, cheat! Mass Media. | Дискуссия.  | 2                |
| 1       | Лабораторное занятие<br>Unit 4 We are family. Newspapers.                      | Дискуссия   | 4                |
| 1       |  | Всего   | 10               |

#### 2 семестр

| Семестр | Вид занятия   | Используемые интерактивные образовательные технологии | Количество часов |
|---------|---|---|------------------|
| 2       | Лабораторное занятие.<br>Unit 5. Ka-Ching.<br>Newspapers in the UK. | Дискуссия.  | 2                |

|   |  |            |    |
|---|--|------------|----|
| 2 | Лабораторное занятие.<br>Unit 6. Changing your life.<br>Newspapers in the USA. | Дискуссия. | 2  |
| 2 | Лабораторное занятие.<br>Unit 7. Race to the sun.<br>Magazines.                | Дискуссия. | 2  |
| 2 | Лабораторное занятие<br>Unit 8. Modern manners. Television.                    | Дискуссия  | 4  |
| 2 |  | Всего      | 10 |

### 3 семестр

| Семестр | Вид занятия  | Используемые интерактивные образовательные технологии | Количество часов |
|---------|--|---|------------------|
| 3       | Лабораторное занятие.<br>Unit 9. Judging by appearances.         | Дискуссия.  | 2                |
| 3       | Лабораторное занятие.<br>Unit 10. If at first you don't succeed. | Дискуссия.  | 2                |
| 3       | Лабораторное занятие.<br>Unit 11. Back to school. Internet.      | Дискуссия.  | 2                |
| 3       | Лабораторное занятие.<br>Unit 12. In an ideal world. Radio.      | Дискуссия   | 2                |
| 3       |  | Всего   | 8                |

### 4 семестр

| Семестр                            | Вид занятия   | Используемые интерактивные образовательные технологии | Количество часов |
|------------------------------------|---|---|------------------|
| 4                                  | Лабораторное занятие.<br>Unit 13. Still friends.<br>What does it take to be a good journalist     | Дискуссия.  | 2                |
| 4                                  | Лабораторное занятие.<br>Unit 14. Slow down, you move too fast. Famous journalists                | Дискуссия.  | 2                |
| 4                                  | Лабораторное занятие.<br>Unit 15. Same planet, different worlds. Work of a foreign correspondent. | Дискуссия.  | 2                |
| 4                                  | Лабораторное занятие<br>Unit 16. Job swap.<br>Journalism is a hard life.                          | Дискуссия   | 2                |
| 4                                  |   | Всего   | 8                |
| Всего: 36 ч. в интерактивной форме |   |   |                  |

#### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Иностранный язык».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме устного опроса, тестовых заданий, разноуровневых заданий, и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к зачету и экзамену.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

#### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

| № п/п | Код и наименование индикатора  | Результаты обучения   | Наименование оценочного средства |  |
|-------|--|---|----------------------------------|--|
|       |  |   | Текущий контроль                 | Промежуточная аттестация                         |
| 1     | <b>ИУК-4.1</b> Соблюдает нормы и требования устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране изучаемого языка | <i>Знает:</i> нормы устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране изучаемого языка; лексический и грамматический минимум английского языка, необходимый для деловой коммуникации. | Лексико-грамматический тест      | Вопрос № 1 на зачете.<br>Вопрос № 1 на экзамене. |

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
|   |   | <p><i>Умеет:</i> использовать общеупотребительную и профессиональную лексику в устной и письменной деловой коммуникации; переводить тексты профессиональной направленности с иностранного языка на русский язык.</p> <p><i>Владеет:</i> навыками деловой коммуникации, принятыми в стране изучаемого языка.</p>  | <p>Устный опрос.<br/>Устное сообщение.<br/>Письменное сообщение / эссе.</p> <p>Дискуссия.<br/>Устное сообщение.</p>   | <p>Вопрос № 2 на зачете.<br/>Вопрос № 1 на экзамене.</p> <p>Вопрос № 2 на зачете.<br/>Вопросы № 2-3 на экзамене.</p>  |
| 2 | <p><b>ИУК-4.2.</b><br/>Демонстрирует способность к реализации деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах).</p> | <p><i>Знает:</i> нормы устной и письменной деловой речи, современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).</p> <p><i>Умеет:</i> вести диалог-беседу общего и профессионального характера, соблюдая правила речевого этикета; делать сообщения, доклады с предварительной подготовкой.</p> <p><i>Владеет:</i> диалогической и монологической речью с использованием изученных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях делового общения, в том числе на профессионально ориентированные темы.</p> | <p>Лексико-грамматический тест</p> <p>Устный опрос.<br/>Устное сообщение.</p> <p>Дискуссия.<br/>Устное сообщение.</p> | <p>Вопрос № 2 на зачете.<br/>Вопросы № 2-3 на экзамене.</p> <p>Вопрос № 2 на зачете.<br/>Вопросы № 2-3 на экзамене.</p> <p>Вопрос № 2 на зачете.<br/>Вопросы № 2-3 на экзамене.</p> |

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции УК-4, включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию (промежуточный контроль).

**Текущий контроль** – основной вид систематической проверки знаний, умений, навыков студентов, позволяющий получать первичную информацию о ходе и качестве усвоения учебного материала, а также стимулировать регулярную целенаправленную работу студентов. Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде тестов, устных опросов, проверки домашних заданий. В качестве заданий для проведения текущего контроля используется материал, предложенный в книге для преподавателя «New English File. Intermediate Test Booklet» (лексико-грамматические тесты Intermediate), а также разработанные нами лексико-грамматические итоговые тесты для каждого учебного семестра. Баллы тестирования переводятся в систему оценок преподавателем в соответствии со шкалой оценивания, описанной в п. 4.1. Во время проведения лабораторных занятий учитывается посещаемость обучающихся, оценивается их познавательная активность в процессе изучения нового материала. Устный опрос проводится на лабораторных занятиях в индивидуальной или групповой форме и затрагивает тематику текущих занятий, представленную в данной программе. Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и другие коммуникативные навыки, приобретенные в ходе освоения дисциплины «Иностранный язык».

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде тестов, устных опросов, устных сообщений, дискуссий, письменных сообщений / эссе.

### 1. Тесты:

1) Тест для контроля уровня сформированности языковых навыков и умений в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка для реализации межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке

1. He's \_\_\_\_\_ older than he looks.  
A) much B) more C) \* D) the
2. Jessica's as tall \_\_\_\_\_ her mother.  
A) than B) like C) more D) as
3. "What \_\_\_\_\_ New York like?"  
"It's really exciting!"  
A) does B) is C) was D) did
4. Trains in London are more crowded \_\_\_\_\_ in Paris.  
A) that B) as C) than D) like
5. Oxford is one of \_\_\_\_\_ oldest universities in Europe.  
A) the B) \* C) much D) more
6. He isn't as intelligent \_\_\_\_\_ his sister.  
A) like B) as C) than D) nothing
7. This is \_\_\_\_\_ than I expected.  
A) more hard B) hard C) the hardest D) harder
8. Who is the \_\_\_\_\_ man in the world?  
A) rich B) most richest  
C) richest D) most rich
9. Everything is \_\_\_\_\_ in my country.  
A) more cheaper B) cheaper  
C) cheap D) cheapest
10. Rome was hotter \_\_\_\_\_ I expected.



- A) than B) that C) nothing D) as
11. My dad's really \_\_\_\_\_. He always buys presents for everyone.  
A) romantic B) fortunate C) generous D) depressed
12. Before you can get a credit card, you have to provide a lot of \_\_\_\_\_ details.  
A) wealth B) person C) happiness D) personal
13. I try to lead a \_\_\_\_\_ lifestyle - lots of exercises, fruit, and no junk food.  
A) depressed B) dirty C) healthy D) mess
14. The disco was so \_\_\_\_\_ that you couldn't hear yourself speak.  
A) noisy B) finance C) windy D) difference
15. After the earthquake, the country needed a lot of \_\_\_\_\_ equipment to look after the sick and wounded.  
A) depressed B) medical C) personal D) financial
16. She had a car crash, but she was \_\_\_\_\_ to escape with no injuries at all.  
A) depressed B) romantic C) lucky D) healthy
17. Venice is a very \_\_\_\_\_ city. A lot of people go there on honeymoon.  
A) dirty B) polluted C) wealthy D) romantic
18. Here is the \_\_\_\_\_ news. Share prices on the Dow Jones Index have fallen dramatically.  
A) cheap B) financial C) depressed D) wealthy
19. After a heart attack, he needed a major surgery, but fortunately the operation was \_\_\_\_\_.  
A) happy B) different C) successful D) personal
20. I didn't like that city at all. The streets were so \_\_\_\_\_ and the air was so \_\_\_\_\_.  
A) dirty / messy B) dirty / polluted C) personal / noisy D) messy / polluting

## 2) LEXICAL TEST:

Unit 1: to make a good journalist, to agree/ to disagree, importance, paramount, genuine interest, to prefer, humble, necessary, hand in hand, sympathy, open-mindedness, hasty judgement, inquiring mind, humility, quality, famous, to listen to, show-off, obviously, to write clearly, issue, qualification, educated, plain, to be interested in smth, to be good / bad at smth, a career in journalism, according to, success / successful, to make a mark in journalism.

Unit 2: newspaperman, to edit, to write for a journal, to lead a hard life, exciting news/story/book, boring evening/lecture, demanding work/child/editor, frustrating, difficult, impossible, spare time, to separate, to cut off from social life, to imagine, sub-editor, reporter, to write a good story, curiosity, shy, to be responsible for smth, to convey, lucid fashion, staff, to report smth, the proceedings of Parliament, to interview an important person, to turn to smb for advice, to make one's own decisions, to shoulder responsibility, self-reliance, initiative, to measure up to standards, to take up journalism as a career, to reward/rewarding.

Unit 2 (ex. 10): to fascinate, fascination, advantage/disadvantage, copy, copy-boy, desk, desk-work, newsroom, assignment, to cover assignments, composing room, editorial conference, page-proof, press, edition, daily newspaper, to produce a newspaper, to assess the value of stories, confusion.

Unit 2 (ex. 11): subject matter, column, general assignment reporter, leg man, a rewrite man, reviewer, news photographer, to observe, incident, to write a report, camera, news editor, city desk, makeup editor, to lay out a page, picture editor, to cover a story.

Unit 3: foreign correspondent, to cover the news, dispatch, news dispatch, cub-reporter, beginner, to report events, to give a complete background service, to conjure up the atmosphere, an informative article, first-rate reporter, a nose for the news, to favour smb with one's confidence, a good/bad mixer, anxious, authority.

Unit 3 (ex. 3): weekly magazine, male/female, roving correspondent, leading newspaper, circulation, important interviews, subject, economics, to make smb famous, to work one's head off, to major in smth, to receive a master's degree in smth, opportunity, interpreter, to interview

smb, annual publication, achievement, to become a foreign correspondent, to be low-key, to open one's heart.

Unit 4: to inform, information, informative, to communicate, communication, communicative, to satisfy human curiosity, to learn facts, availability of news, to achieve, achievement, achievable, to present, presentation, presentable, to produce, production, productivity, to entertain, entertainment, entertainer, journal, journalist, journalism, journalistic, journalese, communication media, media of communication, mass media, news flash, hard news, television picture, to present news, channel, to establish television service, news service, broadcast, educational broadcast, political broadcast, to produce television broadcast, live news broadcast, news bulletin, to produce and distribute newspapers, to communicate with the listeners, the viewers, the audience, to develop one's mind/skill/health, talent.

### 3) GRAMMAR TEST

1) Active Voice. Open the brackets:

1. She (be) responsible for the news bulletin on this channel.
2. When you (receive) your Master's degree?
3. Look! He (interview) the president of the company.
4. They (distribute) a new issue of this annual publication by that time.
5. The makeup editor (lay out) the first page of a new issue before the picture editor (come).
6. I (inform) you about the latest news from abroad as soon as I can.
7. The news editor of the Sunday Times (assess) the value of some new stories yesterday from 5 till 7.
8. You already (satisfy) her curiosity about mass media in the UK?
9. He (communicate) with the viewers from 7 till 9.
10. The student (write) a report in Theory of Journalism since early morning.

2) Passive Voice. Open the brackets:

1. This exciting news about their marriage (cover) on the 1 channel tomorrow morning.
2. Decision about her future career (make) very quickly.
3. A new book (write) by this famous author at the moment.
4. The most interesting facts (publish) regularly in this newspaper.
5. My photo just (take).
6. The main page of the newspaper (lay out) right now.
7. This popular edition (produce) by this publishing house several years ago.
8. Television service (establish) by that time already.
9. Your assignment (cover) yet?
10. Busy atmosphere (conjure up) usually at all editorial conferences.

3) Sequence of tenses. Translate the sentences.

1. Она сказала, что собирается взять интервью у этого атлета.
2. Редактор был рад, что новый выпуск журнала так популярен.
3. Переводчик отметил, что язык президента был абсолютно понятен.
4. Ведущий говорит, что планирует заняться своим здоровьем.
5. Журналист был уверен, что статья понравится читателям.
6. Я знаю, что у него есть нюх на новости.
7. Главный редактор заметил, что фотографии старые.
8. Он сказал, что эта газета будет распространяться по всей стране.
9. Студенты гордились тем, что сдали сессию успешно.
10. Репортер знает, что эта информация имеет первостепенную важность.

### 4) GRAMMAR TEST

1. Translate the following sentences from Russian into English:

1. Где вы живете? – Я живу на берегу океана.
2. Какую музыку он слушает? – Он предпочитает тяжелый рок.

3. Сейчас новые технологии заменяют регулярное общение лицом к лицу.
4. Она часто подвержена стрессу, потому что проводит большую часть дня на работе.
5. Мы дадим рекламное объявление в газету о продаже нашей машины на следующей неделе.
6. Они близнецы, но они абсолютно разные.
7. Когда твой отец закончил университет? – Он закончил университет 30 лет назад.
8. Чем сейчас занята наша дочь? – Она переписывается с друзьями в сети.
9. Наша компания подпишет этот контракт на следующей неделе, если все будет ок.
10. Они прыгали с парашютом вчера с 5 до 8 вечера.

2. Form 5 types of questions and a negative sentence:

1. He likes to climb the mountains.
2. We translated this text last week.
3. They will pass the session successfully.

**Критерии оценивания теста** (за правильный ответ дается 1 балл):

Оценка «отлично»: 91-100% правильных ответов.

Оценка «хорошо»: 81-90% правильных ответов.

Оценка «удовлетворительно»: 61-80% правильных ответов.

Оценка «неудовлетворительно»: 60% и менее правильных ответов.

**Примерные темы для проведения для дискуссии**

1. Advantages and disadvantages of digitization in mass media.
2. Internet : benefits and hazards.
3. My favourite journalist / TV channel / Newspaper/ Magazine.
4. Films that moved us literally. Describe a film taking into consideration the actors, the film crew and the location it was shot.
5. Travelling by different kinds of transport. What do you prefer?

**Критерии оценивания участия в дискуссии**

**Содержание**

1. Тематика полностью соответствует заданной ситуации.
2. Коммуникативное намерение реализовано, цель достигнута.
3. Участник высказывает (не менее 2) оригинальных аргументов или контраргументов.
4. Приведены конкретные факты и события в качестве примера.
5. Приведен пример из личного опыта.
6. Участник учитывает сильные и слабые стороны противоположной точки зрения.
7. Проявлено уважение к мнению других участников, доброжелательность.
8. Объем высказывания позволяет решить поставленную задачу.

**Коммуникативная направленность**

1. Используемые коммуникативные структуры позволяют достичь поставленной цели.
2. Адаптирует полученную информацию с учетом особенностей получателя.
3. Использует структуры, реализующие функцию воздействия на аудиторию.
4. Использует конструкции, способствующие установлению и поддержанию контакта с аудиторией.

**Организация высказывания**

1. Высказывание логично построено.
2. Высказывание четко структурировано.
3. Имеет завершенный характер.
4. Имеются фразы, сигнализирующие о начале и окончании высказывания.
5. Средства логической связи используются верно.

**Лексическое оформление речи**

1. В речи участника нет лексических ошибок.
2. Словарный запас участника богат, разнообразен и адекватен поставленной задаче.
3. Владеет профессиональной терминологией.
4. Владеет общенаучной лексикой.
5. Владеет лексической сочетаемостью.
6. Владеет экспрессивными средствами лексического уровня.

#### **Грамматическое оформление речи**

1. Правильно использует простые грамматические структуры и формы.
2. Речь богата разнообразными грамматическими конструкциями.
3. Правильно использует сложные грамматические структуры и формы.
4. Правильно использует структуры, составляющие специфику иностранного языка.
5. Использует эмфатические грамматические конструкции.

#### **Фонетическое оформление речи**

1. Высокая скорость речи.
2. Правильное произношение слов и всех типов ассимиляции в потоке речи.
3. Отсутствие необоснованных пауз.
4. Фразовое ударение и интонационные контуры без нарушений нормы.
5. Реализация функции воздействия с помощью эмфатической интонации.

Оценка «**отлично**» ставится в том случае, когда из каждой категории выполнены не менее 90 % соответствующих критериев.

Оценка «**хорошо**» ставится в том случае, когда из каждой категории выполнено не менее 75% соответствующих критериев.

Оценка «**удовлетворительно**» ставится в том случае, когда из каждой категории выполнено не менее 60 % соответствующих критериев.

Оценка «**неудовлетворительно**» ставится в том случае, когда из каждой категории выполнено менее 60 % соответствующих критериев

#### **Примерные темы для письменного сообщения / эссе.**

1. The travel blog. Write a blog for a journey you made in the past or the blog of someone visiting your area for the first time.
2. Describe a famous person who changed his/her life completely.
3. Money in the modern world and their role for the society.
4. Modern manners. Do manners depend on your nation?

#### **Критерии оценивания письменного сообщения / эссе.**

Оценка «**отлично**»: студент выполнил все требования к написанию эссе: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью; грамматические и лексические ошибки отсутствуют.

Оценка «**хорошо**»: основные требования к эссе выполнены, но при этом допущены недочёты – имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём эссе; допущено незначительное количество грамматических и лексических ошибок.

Оценка «**удовлетворительно**»: имеются существенные отступления от требований по написанию эссе – тема освещена лишь частично, имеются фактические ошибки; допущено достаточное количество лексико-грамматических и фонетических ошибок.

Оценка «**неудовлетворительно**»: тема эссе не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание обозначенной проблемы; допущены грубые грамматические и лексические ошибки.

#### **Примерные темы для устного сообщения / эссе.**

- 1.Nightmare journey you made in the past.
- 2.Food: fuel or pleasure?
- 3.Sport in my life.
- 4.Internet and education, my favorite sites.
- 5.Famous universities.

### **Критерии оценивания устного сообщения**

Оценка **«отлично»**: Студент способен порождать с определенной степенью уверенности связный иноязычный монологический текст с ориентацией на свою профессиональную деятельность и интересы, задавать и отвечать на вопросы, поддерживать беседу в рамках изученных тем, не допуская грамматических и лексических ошибок.

Оценка **«хорошо»**: Студент способен порождать с определенной степенью уверенности связный иноязычный монологический текст с ориентацией на свою профессиональную деятельность и интересы, задавать и отвечать на вопросы, поддерживать беседу в рамках изученных тем, допуская незначительное количество грамматических и лексических ошибок.

Оценка **«удовлетворительно»**: Студент правильно излагает только часть материала, затрудняется привести примеры; недостаточно четко и полно отвечает на дополнительные вопросы; демонстрирует пробелы в знании основных норм иностранного языка и культуры реализации коммуникативного взаимодействия; допускает достаточное количество лексико-грамматических и фонетических ошибок.

Оценка **«неудовлетворительно»**: студент демонстрирует недостаточный уровень понимания устной речи, включающей базовую лексику и наиболее часто встречающуюся терминологию, не способен порождать иноязычный монологический текст с ориентацией на свою учебную деятельность, внеучебные и профессиональные интересы, не понимает заданные вопросы и не может правильно ответить на них не способен поддержать беседу (диалог) в рамках изученных тем, допускает грубые грамматические и лексические ошибки.

### **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет/экзамен)**

**Промежуточный контроль** имеет форму зачета (1 – 3 семестры) и экзамена (4 семестр), на которых оценивается уровень овладения студентами основными видами речевой деятельности. Зачет и экзамен представляют собой формы периодической отчетности студента, определяемые учебным планом подготовки по направлению.

**Зачет** служит формой проверки усвоения учебного материала лабораторных занятий, качества выполнения студентами всех видов самостоятельных работ, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

Зачет предусматривает проверку качества знаний и сформированности умений в области:

- 1) языковых навыков и умений в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка для реализации иноязычной коммуникации в устной и письменной формах для решения задач профессиональной деятельности;
- 2) умений иноязычного общения в устной и письменной формах (говорение, письмо) в профессиональных коммуникативных ситуациях;
- 3) рецептивных видов речевой деятельности (чтение) в рамках будущей профессиональной деятельности.

Оценка, выставляемая за зачет в 1-3 семестрах, носит качественный характер, то есть выставляется по шкале наименований «зачтено» / «не зачтено».

### **Содержание зачета.**

Зачет включает выполнение следующих заданий:

1. Лексико-грамматический итоговый тест по пройденному в течение семестра материалу.
2. Письменный перевод с английского языка на русский язык профессионально-ориентированного текста 1200-1500 печатных знаков (со словарем). Реферирование текста на английском языке. Беседа с преподавателем по тексту на английском языке (ответы на вопросы по тексту).

### **Критерии выставления оценки «зачтено» / «не зачтено»:**

**Оценка «зачтено»:** Студент правильно выполнил не менее 65% заданий лексико-грамматического итогового семестрового теста. Студент демонстрирует высокую, хорошую или приемлемую технику чтения, умение адекватно переводить текст профессиональной направленности, корректно либо в большинстве случаев корректно использовать лексико-грамматические единицы с учетом цели высказывания. В беседе с преподавателем по тексту студент демонстрирует полное или частичное понимание речи преподавателя. При этом студент может допустить ряд незначительных или серьезных ошибок при чтении, переводе текста, в ответах на вопросы преподавателя. Студент проявляет достаточные/ недостаточные (но удовлетворительные, приемлемые) навыки монологической и диалогической речи.

**Оценка «не зачтено»:** Студент правильно выполнил менее 65% заданий лексико-грамматического итогового семестрового теста. Студент демонстрирует неудовлетворительную технику чтения. Отсутствуют навыки и умения, необходимые для адекватного перевода текста профессиональной направленности. В беседе с преподавателем студент демонстрирует полное непонимание речи преподавателя. Студент допускает большое количество серьезных фонетических, лексических и грамматических ошибок, отсутствуют навыки монологической и диалогической речи.

### **Образцы примерных заданий для зачета**

#### **Образец лексико-грамматического итогового теста (вопрос № 1 на зачете):**

#### **1 Complete the sentences. Use the verbs in brackets.**

Example: Are you *going* (go) on holiday this year?

- 1 'Where's Lynne?' 'She \_\_\_\_\_ (go) to Cuba. She'll be back next week.'
- 2 Mike \_\_\_\_\_ (work) in his study. Shall I call him for you?
- 3 If I had the chance to live abroad, I \_\_\_\_\_ (go).
- 4 I'm sorry. I think I \_\_\_\_\_ (break) your camera when I dropped it!
- 5 I would have said 'hello' if I \_\_\_\_\_ (see) you!
- 6 I \_\_\_\_\_ (have) lunch every day with Clare in the canteen – I really enjoy talking to her.
- 7 'Didn't you hear the phone ring?' 'No, sorry. I \_\_\_\_\_ (listen) to music.'
- 8 She told me she \_\_\_\_\_ (want) to meet me the next day.
- 9 Between 1984 and 1986 Patricia Cornwell \_\_\_\_\_ (write) three novels.
- 10 I \_\_\_\_\_ (eat) less chocolate at the moment because I am on a diet.
- 11 We can't go to that restaurant again! I \_\_\_\_\_ (go) there twice last week.
- 12 You will get your results in a month – a letter \_\_\_\_\_ (send) to your house.
- 13 He \_\_\_\_\_ (work) at the company for years, and he still loves it.
- 14 When I got home, I saw that somebody \_\_\_\_\_ (break) one of my windows.
- 15 I'll wait until she \_\_\_\_\_ (get) here and then we'll come over together.

#### **2 Complete the sentences.**

Example: That's the house *where* my father was born.

- 1 How much money did you take \_\_\_\_\_ of the cash machine?
- 2 You're Joel's cousin, \_\_\_\_\_ you?

- 3 I wouldn't have missed his party if I \_\_\_\_\_ (not / have) a bad headache.
- 4 We can't have dinner \_\_\_\_\_ all the guests are here.
- 5 The police \_\_\_\_\_ me whether I had witnessed the crime.
- 6 If I \_\_\_\_\_ you, I'd make a complaint to the manager.
7. Do you know where the nearest taxi rank \_\_\_\_\_?
- 8 Will you be \_\_\_\_\_ to look after the children next Thursday evening?
- 9 Are you responsible \_\_\_\_\_ the sales figures?
- 10 Can you tell me \_\_\_\_\_ the main entrance is, please?
- 11 My brother and I want to set \_\_\_\_\_ our own online business.

### 3 Underline the correct word or phrase.

Example: There's **no** / **not** enough time to get the project finished today.

- 1 You **wouldn't** / **won't** get the job if you don't apply for it!
- 2 You **mustn't** / **shouldn't** ride without your helmet. It is illegal.
- 3 Please talk more **quieter** / **quietly**. You might wake up the baby.
- 4 She's the woman **who's** / **whose** brother won the national lottery.
- 5 I think **banning** / **ban** cars from the city centre is a good idea.
- 6 The boss **said** / **told** me not to tell anyone about the promotion.
- 7 Very **few** / **little** people turned up at the meeting last week.
- 8 I'll see you **the next** / **next** Friday.
- 9 There aren't **any** / **no** big parks in this town.
- 10 I'm so tired. I won't be able to drive **unless** / **if** I have a break and some coffee.
- 11 I **usually** / **used to** watch TV in the evenings, but now I go to the sports centre.
- 12 **Will** / **Shall** you tell me if you hear any news?
- 13 If you went to visit her, **she'll** / **she'd** be so happy.
- 14 I **must** / **might** work harder if I want to get a better job.

### 4 Underline the odd one out.

Example: composer teacher *employee* violinist

- 1 retire get sacked apply for a job resign
- 2 extras thriller horror film comedy
- 3 fork menu knife spoon
- 4 straight curly beard wavy
- 5 take off travel check in trip

### 5 Write the noun

Example: organize *organization*

- 1 mad \_\_\_\_\_
- 2 possible \_\_\_\_\_
- 3 similar \_\_\_\_\_
- 4 survive \_\_\_\_\_
- 5 react \_\_\_\_\_
- 6 move \_\_\_\_\_

### 6 Write the prepositions.

Example: What are you going *to* do next weekend?

- 1 I could understand the film because it was dubbed \_\_\_\_\_ German.
- 2 I spent z1,600 \_\_\_\_\_ a holiday to Japan.
- 3 I'm thinking \_\_\_\_\_ applying for a job with Microsoft.
- 4 She's been \_\_\_\_\_ charge of the accounts department for two years.
- 5 I'm so tired. I am really looking forward \_\_\_\_\_ my holiday next week.
- 6 Excuse me, may I try these trousers \_\_\_\_\_?

7 Let me pay \_\_\_\_\_ the cake – you bought the coffees!

### 7 Complete the sentences with the correct word.

Example: I *inherited* a lot of money a few years ago from my grandfather.

inherited earned invested

1 I think \_\_\_\_\_ should be banned from children's TV because they make them want material things.

channels adverts presenters

2 The teachers give us extra homework when some students \_\_\_\_\_ badly.

cheat behave revise

3 I'm \_\_\_\_\_ my third year of university, studying chemistry.

in at through

4 My sister's a \_\_\_\_\_. She's having an exhibition in London next month.

guitarist conductor sculptor

5 Antonia's so \_\_\_\_\_. She's always trying to get people to do what she wants.

extrovert mean manipulative

6 We often have dinner outside on our \_\_\_\_\_ .

terrace roof path

7 Go away and don't come \_\_\_\_\_ !

back here away

8 It's easy to buy things on \_\_\_\_\_. You just pay a little every month.

credit online tax

9 When I was in Greece, I couldn't understand anything anyone was saying. It was so \_\_\_\_\_.

exciting terrifying frustrating

10 I've finally thrown \_\_\_\_\_ my old leather jacket.

in away up

11 You're not allowed to drive in a \_\_\_\_\_ area.

residential pedestrian suburb

12 Could you give me a 20% \_\_\_\_\_ on this bag? It has a dirty mark on it.

refund bargain discount

13 I haven't eaten anything for hours. I'm \_\_\_\_\_ !

starving furious freezing

14 She's so \_\_\_\_\_. Her feelings are easily hurt.

reliable honest sensitive

### 8 Complete the sentences with one word.

Example: My sister and I *get* on well with each other.

1 When I got \_\_\_\_\_ playing football, the doctor said I couldn't play again for four weeks.

2 The film *The Beach* is \_\_\_\_\_ on the novel by Alex Garland.

3 Jeff \_\_\_\_\_ yoga for an hour every day – it helps him to relax.

4 I tried to phone Mike, but the line's engaged. I'll call \_\_\_\_\_ later.

5 It was lovely seeing you again after so long. Let's \_\_\_\_\_ in touch.

6 Shall we meet \_\_\_\_\_ lunch on Tuesday? There's a new Italian restaurant in the High Street.

7 Tickets for U2 concerts always sell \_\_\_\_\_ really quickly.

8 It was great to see you. I hope we bump \_\_\_\_\_ each other again!

### Критерии оценки семестровых итоговых тестов:

- оценка «отлично» выставляется студенту при правильном выполнении 89-100 % заданий;
- оценка «хорошо» выставляется студенту при правильном выполнении 79-88% заданий;
- оценка «удовлетворительно» студенту при правильном выполнении 65-78% заданий;



- оценка «неудовлетворительно» при правильном выполнении менее 65% заданий.

**Образец профессионально-ориентированного текста для выполнения письменного перевода и реферирования (вопрос № 2 на зачете):**

1) **Advertising** is a marketing communication that employs an openly sponsored, non-personal message to promote or sell a product, service or idea. Sponsors of advertising are typically businesses wishing to promote their products or services. Advertising is differentiated from public relations in that an advertiser pays for and has control over the message. It differs from personal selling in that the message is non-personal, i.e., not directed to a particular individual. Advertising is communicated through various mass media, including traditional media such as newspapers, magazines, television, radio, outdoor advertising or direct mail; and new media such as search results, blogs, social media, websites or text messages. The actual presentation of the message in a medium is referred to as an advertisement: advert or ad for short.

2) **Commercial ads** often seek to generate increased consumption of their products or services through "branding", which associates a product name or image with certain qualities in the minds of consumers. On the other hand, ads that intend to elicit an immediate sale are known as direct-response advertising. Non-commercial entities that advertise more than consumer products or services include political parties, interest groups, religious organizations and governmental agencies. Non-profit organizations may use free modes of persuasion, such as a public service announcement. Advertising may also help to reassure employees or shareholders that a company is viable or successful.

3) **Marketing** refers to activities a company undertakes to promote the buying or selling of a product, service, or good. It is one of the primary components of business management and commerce. Marketers can direct their product to other businesses (B2B marketing) or directly to consumers (B2C marketing). Regardless of who is being marketed to, several factors apply, including the perspective the marketers will use. Known as market orientations, they determine how marketers will approach the planning stage of marketing.

The marketing mix, which outlines the specifics of the product and how it will be sold, is affected by the environment surrounding the product, the results of marketing research and market research, and the characteristics of the product's target market. Once these factors are determined, marketers must then decide what methods will be used to promote the product, including use of coupons and other price inducements.

The term marketing, what is commonly known as attracting customers, incorporates knowledge gained by studying the management of exchange relationships and is the business process of identifying, anticipating and satisfying customers' needs and wants.

### **Содержание экзамена**

**Экзамен** по дисциплине «Иностранный язык» служит для оценки работы студента в течение всего срока обучения английскому языку (в данном случае двух лет обучения) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Экзамен проводится в устной форме. По итогам экзамена выставляется оценка по шкале порядка: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». К сдаче экзамена допускаются обучающиеся, полностью выполнившие установленный рабочей программой дисциплины объем лабораторных работ. При наличии большого количества пропусков у обучающегося (более 50 % аудиторных занятий) преподаватель вправе потребовать у обучающегося выполнить все задания по пропущенному за семестр учебному материалу как в устной, так и в письменной формах и сдать их в установленный срок.

**Экзамен включает в себя следующие вопросы:**

1. Ознакомиться с содержанием аутентичного текста на английском языке (текст на профессиональную тему – 2200 – 2500 печатных знаков) и письменно перевести его; время подготовки – 45 мин.
2. Ознакомиться с содержанием аутентичного текста на английском языке (текст на профессиональную тему – 1200 – 1500 печатных знаков) и передать общее содержание текста на английском языке; время подготовки – 20 минут.
3. Произвести устное монологическое высказывание на профессиональную тему (в рамках пройденного материала) на английском языке, а также принять участие в беседе с преподавателем по заданной теме.

**Образец экзаменационного аутентичного профессионально-ориентированного текста 2450 п.зн. (вопрос № 1 на экзамене):**

**Journalism** is the production and distribution of reports on current events based on facts and supported with proof or evidence. The word journalism applies to the occupation, as well as citizen journalists who gather and publish information based on facts and supported with proof or evidence. Journalistic media include print, television, radio, Internet, and, in the past, newsreels.

Concepts of the appropriate role for journalism vary between countries. In some nations, the news media are controlled by government intervention and are not fully independent. In others, the news media are independent of the government but instead operate as private industry. In addition to the varying nature of how media organizations are run and funded, countries may have differing implementations of laws handling the freedom of speech and libel cases.

The proliferation of the Internet and smartphones has brought significant changes to the media landscape since the turn of the 21st century.

**Tabloid journalism** is a popular style of largely sensationalist journalism (usually dramatized and sometimes unverifiable or even blatantly false), which takes its name from the format: a small-sized newspaper (half broadsheet). The size became associated with sensationalism, and *tabloid journalism* replaced the earlier label of yellow journalism and *scandal sheets*. Not all newspapers associated with tabloid journalism are tabloid size, and not all tabloid-size newspapers engage in tabloid journalism; in particular, since around the year 2000 many broadsheet newspapers converted to the more compact tabloid format.<sup>[1]</sup>

In some cases, celebrities have successfully sued for libel, demonstrating that tabloid stories have defamed them. Publications engaging in tabloid journalism are known as **rag newspapers**. Tabloid journalism has changed over the last decade to more online platforms that seek to target and engage youth consumers with celebrity news and entertainment

**Gonzo journalism** is a style of journalism that is written without claims of objectivity, often including the reporter as part of the story using a first-person narrative. The word "gonzo" is believed to have been first used in 1970 to describe an article about the Kentucky Derby by Hunter S. Thompson, who popularized the style. It is an energetic first-person participatory writing style in which the author is a protagonist, and it draws its power from a combination of social critique and self-satire. It has since been applied to other subjective artistic endeavors.

Gonzo journalism involves an approach to accuracy that concerns the reporting of personal experiences and emotions, in contrast to traditional journalism, which favors a detached style and relies on facts or quotations that can be verified by third parties. Gonzo journalism disregards the strictly-edited product favored by newspaper media and strives for a more personal approach; the personality of a piece is as important as the event or actual subject of the piece. Use of sarcasm, humor, exaggeration, and profanity is common.

**Образец экзаменационной аутентичной статьи 1500 п.зн. (вопрос № 2 на экзамене):**

*Face masks in the classroom can 'disrupt' learning, headteachers say*

Face masks in the classroom can “disrupt” learning, headteachers have said as they urge ministers not to keep the measure in place for any longer than is “absolutely necessary”.

Geoff Barton, general secretary of the Association of School and College Leaders (ASCL) which is the largest union for secondary heads, said the use of masks in lessons is “clearly not ideal”.

His remarks came after the Government announced that secondary students will need to continue wearing masks at school when they return after the Easter break.

Boris Johnson announced in February that when schools returned on March 8, secondary pupils would need to wear face masks anywhere indoors where they could not socially distance – including in the classroom – as well as in corridors.

At the time, he said the measure would be in place until Easter, at which point a review would be carried out. But this week officials at the Department for Education said that pupils must continue to wear masks during the summer term, in both lessons and corridors, as a “precautionary measure”.

Mr Barton said that he supported the extension but urged ministers to drop the measure next month. *“The Telegraph”*

**Образец экзаменационного билета:**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)  
Кафедра английского языка в профессиональной сфере  
Дисциплина Иностранный язык (ОФО)  
Для направления 42.03.02 «Журналистика»  
Билет № 1

1. Read and translate the text in written form.
2. Read and reproduce the text orally.
3. Speak on topic № 1.

**Устные темы для монологической речи на профессиональную тему (вопрос № 3 на экзамене):**

1. Food: fuel or pleasure?
2. Sport in our life / Olympic Games
3. Families have a great future
4. Travelling
5. Education in Russia and abroad / Kuban State University
6. Journalism Faculty
7. Work / The Profession of a Journalist in Modern Society
8. Mass Media
9. Newspapers in the UK
10. Newspapers in the USA
11. Magazines
12. Television.
13. The Internet.
14. Famous journalist

**Критерии оценки на экзамене:**

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал и, работая с оригинальным текстом, демонстрирует высокую технику чтения, умение адекватно переводить тексты профессиональной направленности, корректно использовать лексико-грамматические единицы с учетом цели высказывания, в реферировании полностью отражены все аспекты исходного текста. Монологическое высказывание полностью раскрывает тему, отличается логичностью и связностью. Студент не допускает фонетических, лексических или грамматических ошибок, нарушающих коммуникацию, или эти ошибки были незначительны.

**Оценка «хорошо»** выставляется в том случае, если студент продемонстрировал вышеуказанные навыки (см. оценку «отлично»), но при этом допустил отдельные фонетические, лексические или грамматические ошибки, нарушающие коммуникацию, не влияющие однако на общее понимание изложенного им материала. Монологическое высказывание полностью раскрывает тему и в целом логично. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Произносимые в ходе монолога реплики были несколько сбивчивыми, темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется, если при выполнении экзаменационных заданий студент допускает ряд серьезных языковых ошибок при чтении, переводе и реферировании текста. Диапазон речи – ограничен, объем высказывания не достигает нормы. В целом, студент демонстрирует минимально допустимые навыки монологической речи: некоторые реплики преподавателя вызывают у него затруднения, последовательность высказывания иногда нарушена, практически отсутствуют элементы оценки и выражения собственного мнения., темп речи – замедленный.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, не знает значительной части программного материала, не понимает оригинальный текст или понимает содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет понимать значение незнакомой профессиональной лексики. В монологической речи он не справился с решением коммуникативной задачи: высказывание было небольшим по объему, отсутствовали элементы собственной оценки, студент допускал большое количество фонетических, лексических или грамматических ошибок, затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики преподавателя.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,

- в форме электронного документа.
- Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File Intermediate Students' Book. Oxford University Press, 2011.
2. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File Intermediate Workbook, Oxford University Press, 2011.
3. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File Intermediate Class audio CDs. Oxford University Press, 2011.
4. Ивлева Н.Д. Путешествие в английский. Учебное пособие. Краснодар КубГУ 2005, 178с.
5. Телень Э.Ф. Английский для журналистов. М.: ТЕИС, 2006. 213с.
6. Телень Э.Ф. Средства массовой информации. М.: Высшая школа, 2005.
7. Чиронova И.И., Кузьмина Е.В. Английский язык для журналистов: учебник для академического бакалавриата. М.: Издательство Юрайт, 2017. – 471 с.
8. Иванова, О. А. English Grammar in use [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Иванова О. А. - М. : Флинта, 2016. - 142 с. - <https://e.lanbook.com/book/83785#authors>. Формат MARC21 Ссылка на ресурс: <https://e.lanbook.com/book/83785#authors>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.2. Периодические издания:**

Указываются печатные периодические издания из «Перечня печатных периодических изданий, хранящихся в фонде Научной библиотеки КубГУ» <https://www.kubsu.ru/ru/node/15554>, и/или электронные периодические издания, с указанием адреса сайта электронной версии журнала, из баз данных, доступ к которым имеет КубГУ:

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

#### **Профессиональные базы данных:**

1. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
2. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
3. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
4. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
5. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
6. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
3. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
4. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
8. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
9. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
10. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
11. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
12. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы**

##### **КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

## 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

### Самостоятельная работа

Цель – закрепление умений и навыков, сформированных на аудиторных практических занятиях, совершенствование в основных видах речевой деятельности, таких как чтение и понимание (Reading and Comprehension), письмо (Writing) с последующим выходом в устную речь (Speaking). Одной из важных составляющих такого вида работы является пополнение словарного запаса (активной и пассивной лексики), закрепление грамматического материала в процессе чтения литературы по специальности.

*Работа над текстом* – один из важнейших компонентов познавательной деятельности, который направлен на извлечение информации из письменного источника. Для того, чтобы текст стал реальной и продуктивной основой обучения всем видам речевой деятельности, необходимо проделать ряд операций с составляющими его языковыми единицами, научиться трансформировать их и конструировать свои предложения для решения определенных коммуникативных задач (пересказа, составления выступления по теме, диалога, письменного сообщения и т.д.). Рекомендуется следующий порядок действий:

1. Просмотрите текст и постарайтесь понять, о чем идет речь.
2. При повторном чтении разделите сложносочиненные или сложноподчиненные предложения на самостоятельные и придаточные, выделите причастные обороты или другие конструкции.
3. Найдите подлежащее и сказуемое, и поняв их значение, переведите последовательно второстепенные члены предложения.
4. Если предложение длинное, определите слова и группы, которые можно временно опустить для выяснения основного содержания предложения. Не ищите в словаре сразу все незнакомые слова, попробуйте догадаться об их значении по контексту.
5. Внимательно присмотритесь к словам, имеющим знакомые вам корни, суффиксы, приставки. При этом обратите внимание на то, какой частью речи являются такие слова.
6. Слова, оставшиеся непонятными, ищите в словаре.

*Работа со словарем.*

1. Повторите английский алфавит. Это поможет находить слова не только по первой букве, но и по всем остальным.
2. Запомните обозначения частей речи:  
*n* – noun - имя существительное  
*v* – verb - глагол  
*adj.* – adjective – имя прилагательное и т.д.
3. Из нескольких значений слова в словарной статье постарайтесь подобрать близкое по смыслу, связав с общим смыслом предложения.
4. Помимо словарей общеупотребительной лексики пользуйтесь терминологическими словарями по своей специальности.

Несмотря на помощь словаря, вам будут встречаться непонятные слова и выражения. Не теряйте зря времени, если очень долго не можете разобраться сами. Обратитесь за консультацией к преподавателю.

*Работа над лексикой.*

Запоминание лексики обычно бывает основной трудностью при изучении иностранного языка. Без знания слов не может быть знания языка. Нужно проделать большую и сознательную работу, прежде чем будет усвоен необходимый словарный минимум профессиональных терминов.

Встречая новое слово, всегда анализируйте его, обращая внимание на написание, произношение и значение. Часто можно найти сходство с аналогичным или сходным

русским словом, например, *passenger* – пассажир и др. Важно также научиться подмечать родство новых слов с уже известными. Однако, есть слова, не поддающиеся никакому анализу. Их надо постараться запомнить, но механическое повторение не всегда эффективно. Попробуйте следующий порядок работы:

- произнесите новое слово сначала изолированно;
- произнесите словосочетание из текста с новым словом (уделите особое внимание предлогам);
- подберите к новому слову синонимы или антонимы (если это возможно);
- выполните письменно лексические упражнения после текста.

*Работа над грамматикой.*

Формирование речевого грамматического навыка предполагает воспроизведение различных грамматических явлений в ситуациях, типичных для профессиональной коммуникации и адекватное грамматическое оформление высказываний. Работая над этим, вам следует:

- прочтите развернутый теоретический материал по изучаемой теме в учебнике по грамматике английского языка;
- изучите справочную таблицу в приложении к данному пособию;
- найдите в тексте урока изучаемую грамматическую структуру;
- обозначьте имеющиеся грамматические ориентиры;
- сделайте письменно упражнения;
- варьируйте содержание предложений в имеющихся моделях, заменяя слова в зависимости от меняющейся ситуации;
- сопоставьте / противопоставьте изучаемую структуру ранее изученным;

Переход от навыков к умениям обеспечивается посредством активации новых грамматических структур в составе диалогических и монологических высказываний по определенной теме. Включайте освоенный материал в беседы и высказывания по пройденным темам.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Контроль самостоятельной работы осуществляется фронтально или индивидуально на занятии и в ходе консультации.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

| № п/п | Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом | Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа |
|-------|---|--|---|--|
|       |   |  |   |  |



|  |                                |   |  |   |
|--|--------------------------------|---|--|---|
|  | Б1.О.03<br>Иностранный<br>язык | <b>Учебная аудитория для проведения лабораторных занятий (350018 г.Краснодар, ул.Сормовская7 )</b>                    |  |   |
|  |                                | ауд. № 301  | Мультимедийная аудитория с выходом в Интернет: комплект учебной мебели – 16 шт.; доска учебная; ПЭВМ учебная – 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор.   | 2018-2019 Microsoft MicrosoftWindows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2018<br>"Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"<br>2018-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2018Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты |
|  |                                | ауд. № 307  | комплект учебной мебели, доска учебная   |   |
|  |                                | ауд. №.310  | Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт                                 | 2018-2019 Microsoft MicrosoftWindows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2018<br>"Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"<br>2018-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2018Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты |
|  |                                | ауд. № 410  | Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования.               | 2018-2019 Microsoft MicrosoftWindows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2018<br>"Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"<br>2018-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2018Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты |
|  |                                | ауд. № 412  | Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования | 2018-2019 Microsoft MicrosoftWindows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2018<br>"Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"<br>2018-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2018Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты |
|  |                                | <b>Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018 г.Краснодар, ул.Сормовская7 )</b> |  |   |
|  |                                | ауд. № 310  | Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт                                 | 2018-2019 Microsoft MicrosoftWindows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2018<br>"Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"<br>2018-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018  |

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  |  |   |  | Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018<br>Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты  |
|  |  | ауд. № 410  | Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования.               | 2018-2019 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 "№73-АЭФ/223-ФЗ/2018<br>Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"<br>2018-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73-АЭФ/223-ФЗ/2018<br>Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018<br>Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты |
|  |  | ауд. № 412  | Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования | 2018-2019 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 "№73-АЭФ/223-ФЗ/2018<br>Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"<br>2018-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73-АЭФ/223-ФЗ/2018<br>Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018<br>Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты |
|  |  | <b>Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (350018 г.Краснодар, ул.Сормовская7 )</b> |  |   |
|  |  | ауд. № 404  | комплект учебной мебели, доска учебная   |   |
|  |  | ауд. № 406  | комплект учебной мебели, доска учебная   |   |
|  |  | ауд. №.407  | комплект учебной мебели, доска учебная   |   |