

Аннотация рабочей программы  
дисциплины МДК.04.01. «ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ  
ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»  
по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
уровень подготовки – базовый

### **1.1 Общая характеристика учебной дисциплины**

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.04.01. «Теоретические и методические основы преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

### **1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Дисциплина входит в профессиональный модуль ПМ.04 «Преподавание иностранного языка, информатики, дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе».

При изучении дисциплины используются знания и умения, сформированные в процессе изучения дисциплин СГ.03 Безопасность жизнедеятельности, СГ.04 Физическая культура, ОП.06 Возрастная психология, ОП. 08 Психология общения, ОП. 10 Правовое обеспечение профессиональной деятельности, ОП.11 Основы педагогического мастерства, ОП.12 Основы специальной педагогики и психологии, ОП.13 Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями, ОП.14 Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере. Успешное изучение дисциплины необходимо для прохождения учебной и производственной практик по модулю ПМ.04 «Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе».

### **1.3 Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт :**

– проектирование, организация и контроль процесса изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

**уметь:**

– определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей предметов художественно-эстетического цикла, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся;

– формулировать различные виды учебных задач и организовывать их решение в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания;

- разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла;
- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий;
- проектировать и реализовывать проектно-исследовательскую деятельность в начальной школе при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла;
- формирование технологического мышления обучающихся в процессе изучения дисциплин художественно-эстетического цикла.

**знать:**

- теоретические основы методики обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;
- система обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;
- цели, содержание, принципы, методы и средства обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;
- концептуальные основы УМК начальной школы, включая предметы художественно-эстетического цикла;
- типы, виды уроков художественно-эстетического цикла, технология их проведения в начальной школе;
- современные технологии обучения предметам художественно-эстетического цикла.

#### **1.4. Перечень планируемых результатов обучения по профессиональному модулю (перечень формируемых компетенций)**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности Выполнение работ по проектированию сетевой инфраструктуры и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ВД 4 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе.

ПК 4.1 Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальных классах на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 81 часов, в том числе:  
 – обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 72 часов;  
 – промежуточная аттестация 9 часов.

### 1.5 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		5
<b>Обязательная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
В том числе:		
занятия лекционного типа	36	36
практические занятия (практикумы)	36	36
лабораторные занятия		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>		
в том числе:		
<i>Консультация</i>		
<i>Реферат</i>		
<i>Курсовая работа</i>	0	0
<i>Самостоятельная внеаудиторная работа в виде домашних практических заданий, индивидуальных заданий, самостоятельного подбора и изучения дополнительного теоретического материала и др.</i>		
Вид промежуточной аттестации – экзамен	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>81</b>	<b>81</b>

### 1.6 Структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов		
	Всего	Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия
5 семестр			
<b>Раздел 1. Теоретические и методические основы преподавания музыки в начальной школе</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
Тема 1.1. Основы теории музыки	8	6	2
Тема 1.2. Организация обучения музыке в начальной школе	14	6	8
Тема 1.3. Методики изучения отдельных видов деятельности	14	6	8
<b>Раздел 2. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в начальной школе</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
Тема 2.1. Основы теории изобразительного искусства	8	6	2
Тема 2.2 Организация обучения изобразительному искусству в начальной школе	14	6	8
Тема 2.3. Методики изучения отдельных видов деятельности (отдельных тем)	14	6	8
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

### 1.7 Основная литература

1. Комаров А. С. Методика обучения иностранному языку. Устный тренинг

для начальных классов : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Комаров. – Москва : Юрайт, 2019. – 186 с. – (Серия: Профессиональное образование).

2. Комаров, А. С. Методика обучения английскому языку. Устный тренинг для начальных классов : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Комаров. – Москва : Юрайт, 2023. – 186 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/516430>. – ISBN 978-5-534-06950-1.

3. Комаров, А. С. Методика обучения английскому языку. Игры и пьесы : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Комаров. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 156 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/516180>. – ISBN 978-5-534-06765-1.

4. Ариян, М. А. Педагогические технологии обучения иностранным языкам в школе : учебное пособие / М. А. Ариян. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 112 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/89911>. – ISBN 978-5-9765-2827-7.

5. Комаров А. С. Методика обучения иностранному языку. Устный тренинг для начальных классов : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Комаров. – Москва : Юрайт, 2022. – 186 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/494122>

6. Комаров А. С. Методика обучения иностранному языку. Игры и пьесы : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Комаров. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 156 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/493904>.

Составитель: преподаватель Г. П. Юрьева