

Аннотация к рабочей программы дисциплины
«Б1.О.15.01 ТЕХНОЛОГИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ГРАФИКИ»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины: «Технология и методология графики» дать профессиональные знания и навыки в области методологии и современных графических технологий печатной графики. Изучение данной дисциплины способствует развитию творческих способностей, чувства композиции, концептуального мышления и освоения широкого диапазона современного профессионального подхода в овладении выразительным и эффективным графическим языком.

Задачи дисциплины:

- обобщить и систематизировать знания, умения и навыки полученные при изучении дисциплин «Рисунок», «Композиция», «Художественная графика», «Компьютерная графика»;
- сформировать у студента базовые знания, умения и навыки изображения на плоскости средствами печатной графики;
- развить навыки решения учебных и творческих задач в печатной графике и педагогической деятельности;
- воспитать творческое отношение к профессиональной деятельности художника-педагога и способность применять полученную методологию в педагогической работе.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Технология и методология графики» относится к обязательной части Блока 1.

Для освоения дисциплины «Технология и методология графики» студенты используют знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплин «Рисунок», «Композиция», «Художественная графика», «Компьютерная графика». Освоение приемов и правил дисциплины «Технология и методология графики» необходимо в учебной и педагогической практиках и для подготовки выпускной квалификационной работы.

Требования к уровню освоения дисциплины

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине <i>(знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))</i>
ПК-2 Способен систематически анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению с целью формирования мотивации к обучению	
ИПК-2.1 Демонстрирует способность объективно оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями.	Знать принципы анализа и проверки достижений результатов обучения;
	Уметь объективно оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями
	Владеть: способами систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению; способами и методами формирования у учащихся мотивации к обучению.
ПК-7 Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку общественной, научной и творческой активности обучающихся по программам высшего образования	
ИПК-7.1 Планирует траектории включения студентов в разнообразные социокультурные практики,	Знать содержание, формы, методы и средства включения студентов в разнообразные социокультурные практики, профессиональную

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
профессиональную деятельность, досуговые и социально-значимые мероприятия;	деятельность, досуговые и социально-значимые мероприятия
	Уметь оказывать методическую поддержку и помощь обучающимся в общественной, научной и творческой активности;
	Владеть способами организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования
ИПК-7.2 Использует способы организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования.	Знает способы организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования;
	Умеет организовать сотрудничество обучающихся, поддержать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;
	Владеет способами организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-2.1, ПК-7.1, ПК-7.2.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Курс эстампа. Глубокая и высокая печать.	104	-	-	30	74
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	104	-	-	30	74
	Курсовой проект (КРП)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	3,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Курсовые работы: не предусмотрена

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Автор Н.А. Устрицкая, доцент, В.В. Житкович, преподаватель.