



1920

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Кубанский государственный университет»
в г. Славянске-на-Кубани

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по работе с филиалами
ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»

А.А. Евдокимов

17 мая 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

**ПП.06.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

Направление
подготовки/специальность

44.02.01 Дошкольное образование

(код и наименование направления подготовки специальности)

Направленность (профиль) /
специализация

(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа
подготовки

(академическая /прикладная)

Форма обучения

очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация

Воспитатель детей дошкольного возраста

Краснодар 2023

Рабочая программа практики ПП 06.01 Производственная (по профилю специальности) практика составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Программу составил(и):

Евтушенко Александра Сергеевна

*И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание
подпись*

Рабочая программа практики ПП 06.01 Производственной (по профилю специальности) практики утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии психолого-педагогических дисциплин и специальных дисциплин специальности Дошкольное образование протокол № 11 «25» мая 2023 г.
Председатель ПЦК

Евтушенко А. С.

фамилия, инициалы

подпись

Рецензенты:

Заведующий МАДОУ детский сад
комбинированного вида № 15



подпись, печать

Н. Л. Ажинова

Заведующий МАДОУ «Центр
развития ребенка – детский сад №
2» – «Золотничок» г. Славянска-
на-Кубани муниципального
образования Славянский район



подпись, печать

А. В. Костюк

ЛИСТ

согласования рабочей учебной программы по дисциплине
ПП 06.01 Производственная практика

Специальность среднего профессионального образования:
44.02.01 Дошкольное образование

СОГЛАСОВАНО:

Нач. УМО филиала



А.С. Демченко
«20» мая 2023 г.

Заведующая библиотекой
филиала



М.В. Фуфалько
«20» мая 2023 г.

Нач. ИВЦ (программно-
информационное обеспечение
образовательной программы)



В.А. Ткаченко
«20» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели практики	5
2. Задачи практики	6
3. Место практики в структуре ООП	7
4. Тип (форма) и способ проведения практики	7
5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	7
6. Структура и содержание практики	13
7. Формы образовательной деятельности в ходе прохождения обучающимися практики	14
8. Формы отчетности практики	14
9. Образовательные технологии, используемые на практике	14
10. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике	14
11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике	15
12. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики	22
13. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения практики	23
14. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	26
14.1 Перечень лицензионного программного обеспечения	26
14.2 Перечень информационных справочных систем	26
15. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики	26
16. Материально-техническое обеспечение практики	27
Приложение 1	28
Приложение 2	29
Приложение 3	31
Приложение 4	32
Приложение 5	33

1. Цели практики.

Целью прохождения производственной практики ПП.06.01 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития» (далее практики) является получение первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, формирование у студентов профессиональных педагогических умений в области организации взаимодействия с родителями (законными представителями) детей и сотрудниками ДОО по вопросам развития и образования детей, и достижение следующих результатов образования:

Студент должен

иметь практический опыт в:

– научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов;

– разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;

– планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

– создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

– проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

уметь:

– анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи;

– понимать искусство в его диалектическом развитии;

– выделять произведения искусства различных стилей;

– применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства;

– самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов;

– формулировать свое оценочное суждение письменно и устно;

– владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества;

– применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов;

– составлять эскизы;

– разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;

– планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

– создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору:

изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

– проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

знать:

– основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию;

– основные стили и направления в изобразительном искусстве; специфику видов и жанров изобразительного искусства;

– терминологию искусствоведческого исследования;

– творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения;

– теорию изобразительного искусства;

– особенности организации художественной деятельности дошкольников;

– этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей;

– законы цветоведения;

– законы композиции;

– законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение природы;

– технологию живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов;

– основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов;

– основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки;

– особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;

– основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

– особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

– методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

2. Задачи практики:

1. Совершенствование умения научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов;

2. Получение умения в разработке парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;

3. Совершенствование умения планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
4. Развитие навыка создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
5. Совершенствование умения в проведении занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

3. Место практики в структуре ООП.

Производственная практика ПП.06.01 относится к базовой/обязательной части Блока ПМ 06. «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития» ФГОС СПО по специальности «Дошкольное образование».

Практика базируется на освоении следующих дисциплин:

1. МДК.06.01 Теоретические и методические основы разработки и реализации парциальной программы в области художественно-эстетического развития с практикумом

4. Тип (форма) и способ проведения практики.

Тип (вид) практики – производственная

Способ – концентрированная

Форма – непрерывно

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения практики студент должен приобрести следующие общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО и учебным планом.

№ п.п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики (индикаторы достижения компетенции)
1.	ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Практический опыт: анализа педагогических ситуаций, применения знаний об общих и индивидуальных особенностях, факторах психического развития детей дошкольного возраста.</p> <p>Умения: анализировать педагогические ситуации, применяя знания об общих и индивидуальных особенностях, факторах психического развития детей дошкольного возраста.</p>

			<p>Знания: детской психологии как наука об особенностях психического развития ребенка; основных закономерностей психического развития; развития деятельности в раннем и дошкольном возрасте (бытовая, развитие игровой деятельности в раннем и дошкольном возрасте).</p>
2.	ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Практический опыт: применения имеющихся знаний для решения педагогических задач.</p> <p>Умения: применять имеющиеся знания для решения педагогических задач.</p> <p>Знания: развития деятельности в раннем и дошкольном возрасте (бытовая, трудовая, продуктивная); развития познавательных процессов в раннем и дошкольном возрасте; развитие личности в раннем и дошкольном возрасте; психологической готовности к обучению в школе.</p>
3.	ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<p>Практический опыт: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования.</p> <p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию;</p>

			<p>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования.</p> <p>Знания: содержания актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основ предпринимательской деятельности; основ финансовой грамотности; правил разработки бизнес-планов; порядка выстраивания презентации; кредитных банковских продуктов.</p>
4.	ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>Практический опыт: организации работы коллектива и команды; взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.</p> <p>Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.</p> <p>Знания: психологических основ деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности.</p>
5.	ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>Практический опыт: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.</p> <p>Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.</p> <p>Знания: особенности социального и культурного контекста; правил оформления документов и построения устных сообщений.</p>

6.	ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<p>Практический опыт: описывания значимости своей специальности; применения стандартов антикоррупционного поведения.</p> <p>Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимости профессиональной деятельности по профессии (специальности);</p> <p>стандартов антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.</p>
7.	ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p>Практический опыт: соблюдения норм экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p> <p>Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;</p>
			<p>организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p> <p>Знания: правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основных ресурсов, задействованных в профессиональной деятельности; путей обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основных направлений изменения климатических условий региона.</p>

8.	ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке	<p>Практический опыт: понимания общего смысла четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участия в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.</p> <p>Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.</p> <p>Знания: правил построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основных общеупотребительных глаголов (бытовая и профессиональная лексика); –лексического минимума, относящегося к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.</p>
9.	ПК 6.1.	Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	<p>Практический опыт: научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов; разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p>

			<p>Умения: анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи; понимать искусство в его диалектическом развитии; выделять произведения искусства различных стилей; применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства; самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов; формулировать свое оценочное суждение письменно и устно; владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества; применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов; составлять эскизы; разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Знания: основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию; основные стили и направления в изобразительном искусстве; специфику видов и жанров изобразительного искусства; терминологию искусствоведческого исследования; творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения; теорию изобразительного искусства; особенности организации художественной деятельности дошкольников; этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей; законы цветоведения; законы композиции; законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры; технологии живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов; основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов; основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки; особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p>
--	--	--	--

10.	ПК 6.2.	<p>Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>Практический опыт: планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Умения: планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Знания: основ планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
11.	ПК 6.3.	<p>Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Практический опыт: создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Умения: создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Знания: особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p>
12.	ПК 6.4.	<p>Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>Практический опыт: проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>

			<p>Умения: проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Знания: методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
--	--	--	---

6. Структура и содержание практики.

Объем практики составляет 36 часов. Продолжительность практики 1 неделя. Время проведения практики 8 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице.

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
1.	Подготовительный этап производственной практики	Знакомство с программой практики, своим групповым руководителем. Участие в установочной конференции, включающей инструктаж по содержанию практики и по технике безопасности. Обсуждение с руководителем организационных вопросов практики и индивидуального задания. Изучение требований к прохождению профилактических медицинских осмотров и личной гигиене персонала.	10 часов
2.	Разработка и реализация парциальной программы в области художественно-эстетического развития с практикумом	Проведение 2-3 занятий по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством по различным темам в одной возрастной группе. Проведение виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе. Проведение 2-3 занятий по нетрадиционному рисованию в одной возрастной группе. Проведение 2-3 занятий по декоративно-прикладному творчеству в одной возрастной группе. Проведение 2-3 занятий по лепке в одной возрастной группе. Проведение 2-3 занятий по художественной обработке материалов в одной возрастной группе.	12 часов
3.	Обобщение материалов практики в общих выводах, предложениях и методических рекомендациях.	Общие выводы, предложения и методические рекомендации по организации и проведению производственной практики.	4 часа
4.	Оформление итогового отчета по производственной практике. Подготовка	Оформление портфолио по практике. Презентация.	4 часа

	выступления с презентацией на заключительную конференцию по практике.		
5.	Защита итогового отчета по производственной практике на заключительной конференции.	Защита портфолио по практике.	6 часа

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7. Формы образовательной деятельности в ходе прохождения обучающимися практики.

Практика проводится:

в форме контактной работы обучающихся с руководителем практики от университета включает в себя проведение установочной и заключительной конференций, составление рабочего графика (плана) проведения практики, разработке индивидуальных заданий, выполняемых в период практики, оказание методической помощи по вопросам прохождения практики, осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

– в форме практической подготовке путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

– в иных формах работы обучающихся при прохождении практики относится проведение руководителем практики от профильной организации инструктажа обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего трудового распорядка, согласование индивидуальных заданий, содержания и планируемых результатов практики, осуществление координационной работы и консультирования обучающихся в период прохождения практики, оценка результатов прохождения практики, составление характеристики (отзыва) о прохождении практики.

8. Формы отчетности практики.

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается письменный отчет. Макет отчета по практике приведен в Приложении к РПП.

9. Образовательные технологии, используемые на практике.

При проведении практики используются образовательные технологии в форме консультаций руководителей практики от университета и руководителей практики от профильной организации.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

10. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике.

Самостоятельная работа студентов не предусмотрена по учебному плану.

11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

Форма контроля практики по этапам формирования компетенций

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся	Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
1.	Подготовительный этап производственной практики	Оценка содержания плана работы на период практики	ОК 01-07, 09
2.	Разработка и реализация парциальной программы в области художественно-эстетического развития с практикумом	Проведение 2-3 занятий по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством по различным темам в одной возрастной группе. Проведение виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе. Проведение 2-3 занятий по нетрадиционному рисованию в одной возрастной группе. Проведение 2-3 занятий по декоративно-прикладному творчеству в одной возрастной группе. Проведение 2-3 занятий по лепке в одной возрастной группе. Проведение 2-3 занятий по художественной обработке материалов в одной возрастной группе.	ОК 01-07, ОК 9 ПК 6.1-6.4
3.	Обобщение материалов практики в общих выводах, предложениях и методических рекомендациях.	Оценка протокола наблюдения. Портфолио	ОК 01-07, ОК 9 ПК 6.1-6.4
4.	Оформление итогового отчета по производственной практике. Подготовка выступления с презентацией на заключительную конференцию по практике.	Написание итогового отчета по производственной практике. Портфолио	ОК 01-07, 09
5.	Защита итогового отчета по производственной практике на заключительной конференции.	Анализ «педагогической копилки». Портфолио	ОК 01-07, 09

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

	Уровни	Код	Основные признаки уровня
--	--------	-----	--------------------------

	сформированность и компетенции	контролируемой компетенции (или ее части)	(дескрипторные характеристики)
1.	Пороговый	ПК 6.1	<p>Знать:</p> <p>основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию;</p> <p>основные стили и направления в изобразительном искусстве;</p> <p>специфику видов и жанров изобразительного искусства;</p> <p>терминологию искусствоведческого исследования.</p>
			<p>Уметь:</p> <p>анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи;</p> <p>понимать искусство в его диалектическом развитии;</p> <p>выделять произведения искусства различных стилей;</p> <p>применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства.</p>
			<p>Иметь практический опыт:</p> <p>научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов.</p>
	Базовый		<p>Знать:</p> <p>теорию изобразительного искусства;</p> <p>особенности организации художественной деятельности дошкольников;</p> <p>этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей;</p> <p>законы цветоведения;</p> <p>законы композиции;</p> <p>законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры;</p> <p>технологии живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов.</p>
		<p>Уметь:</p> <p>самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов;</p> <p>формулировать свое оценочное суждение письменно и устно;</p> <p>владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества.</p>	
		<p>Иметь практический опыт:</p> <p>научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов.</p>	
	Продвинутый		<p>Знать:</p> <p>основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию;</p> <p>основные стили и направления в изобразительном искусстве;</p> <p>специфику видов и жанров изобразительного искусства;</p> <p>терминологию искусствоведческого исследования;</p> <p>творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения;</p> <p>теорию изобразительного искусства;</p> <p>особенности организации художественной деятельности дошкольников;</p> <p>этапы развития художественного творчества и</p>

			<p>художественных способностей детей; законы цветоведения; законы композиции; законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры; технологии живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов; основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов; основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки; особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Уметь: анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи; понимать искусство в его диалектическом развитии; выделять произведения искусства различных стилей; применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства; самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов; формулировать свое оценочное суждение письменно и устно; владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества; применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов; составлять эскизы; разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Иметь практический опыт: научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов; разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p>
2.	Пороговый	ПК 6.2	<p>Знать: основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Уметь: планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>Иметь практический опыт: планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-</p>

	Базовый		эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
			Знать: основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
			Уметь: планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
	Иметь практический опыт: планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.		
Продвинутый	Знать: основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.		
	Уметь: планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья		
	Иметь практический опыт: планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.		
3.	Пороговый	ПК 6.3	Знать: особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
			Уметь: создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

			<p>Иметь практический опыт: создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
	Базовый		<p>Знать: особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p>
			<p>Уметь: создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
			<p>Иметь практический опыт: создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
	Продвинутый		<p>Знать: особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p>
			<p>Уметь: создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
			<p>Иметь практический опыт: создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
4.	Пороговый	ПК 6.4	<p>Знать: методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с</p>

		ограниченными возможностями здоровья.
		Уметь: проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
		Иметь практический опыт: проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
	Базовый	Знать: методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
		Уметь: проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
		Иметь практический опыт: проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
	Продвинутый	Знать: методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
		Уметь: проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
		Иметь практический опыт: проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;

2. Своевременное представление отчёта, качество оформления;
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы.

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
<p>ПК 6.1 Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>ПК 6.2 Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>ПК 6.3 Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>ПК 6.4 Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>выставляется студенту, который на высоком уровне выполнил в полном объеме все задания по программе производственной практики, проявил при этом умение (опираясь на теоретические знания изученных дисциплин, правильно определять и эффективно решать задачи: учебно-воспитательной, физкультурно-оздоровительной работы), проявил самостоятельность, творческий, исследовательский подход и выполнил некоторые виды дополнительных работ</p>	<p>ставится студенту, который полностью выполнил, намеченную на период производственной практики программу, проявил умения (опираясь на теоретические знания изученных дисциплин, умеет определить основные задачи организации учебно-воспитательной, физкультурно-оздоровительной работы и находить способы их решения). Студент, проявившись инициативу, но в проведении отдельных видов работ допуская незначительные ошибки;</p>	<p>ставится студенту, который выполнил в основном программу производственной практики, однако, не обнаружил глубоких теоретических знаний, не в полной мере овладел умением их применять, допускал ошибки в планировании и проведении отдельных видов работ.</p>

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики ПП.06.01 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития»

а) основная литература:

1. Водинская М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью / Водинская М.В., Шапиро М.С.. – Москва : Теревинф, 2019. – 48 с. – ISBN 978-5-4212-0554-8. – Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/90066.html> (дата обращения: 19.06.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Ильина, Т. В. История искусства : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. – 2-е изд., стер. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 203 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10779-1. – Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/431512> (дата обращения: 19.06.2022).

3. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 96 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08234-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/491414> (дата обращения: 19.06.2022).

4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

5. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.

б) дополнительная литература:

1. Беда, Г. В. Основы изобразительной грамоты. – Москва: Арт-образ, 2021.

2. Бочкарёва, О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, средняя группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.

3. Бочкарёва, О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, старшая группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.

4. Бочкарёва, О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, подготовительная к школе группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.

5. Брокгауз, Ф. А., Ефрон, И. А. Иллюстрированный энциклопедический словарь, – М.: Эксмо: Форум, 2007 – 260с.

6. Казакова, Р. Г. Изобразительное искусство с методикой преподавания детям дошкольного возраста. Экспериментальная программа учебного заведения нового типа «Колледж - университет факультета дошкольного воспитания».

7. Казакова, Т. Изобразительная деятельность: интеграция и взаимосвязь видов. // Дошкольное воспитание. – 2006. – №2. – С. 86.

8. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2015.

9. Ушакова, О. Л. Великие художники. Справочник школьника – СПб: Издательский Дом «Лебедь», 2008. – 96с.

10. Шалаева Г. Учимся рисовать. - Изд-во ЭКСМО, Москва, 2020.-224с.

11. Большая энциклопедия рисования. - Москва. «РОСМЭН», 2020. - 160 с.

в) периодические издания.

1. Народное образование. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18887>

2. Педагогика и психология образования. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/79335>

3. Педагогика. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/598>

4. Игра и дети. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19026>

5. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/92110>.

13. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения практики

1 ЭБС «BOOK.ru» : [учебные издания – коллекция для СПО, журналы] : сайт. – URL: <https://www.book.ru/cat/576>.

- 2 ЭБС «Znanium.com» : [учебные, научные, научно-популярные материалы различных издательств, журналы] : сайт. – URL: <http://znanium.com/>.
- 3 ЭБС «ЮРАЙТ» : образовательная платформа : [учебники и учебные пособия издательства «ЮРАЙТ», медиа-материалы, тесты] : сайт. – URL: <https://urait.ru/>.
- 4 ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.
- 5 ЭБС издательства «Лань» : [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.
- 6 Национальная электронная библиотека [включает Электронную библиотеку диссертаций РГБ] : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ. – URL: <https://rusneb.ru/> (*доступ – в читальных залах библиотеки филиала*).
- 7 Электронная библиотека ГПИБ России : сайт : [ресурс свободного доступа] / Государственная публичная историческая библиотека. – URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>.
- 8 Русская литература и фольклор : фундаментальная электронная библиотека : полнотекстовая информационная система : сайт : [ресурс свободного доступа] / Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН. – URL: <http://feb-web.ru/>.
- 9 Научная педагогическая электронная библиотека : многофункциональная полнотекстовая информационно-поисковая система по педагогике и психологии : сайт : [ресурс свободного доступа]. – URL: <http://elib.gnpbu.ru/>.
- 10 Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания : сайт : [политематический ресурс свободного доступа]. – URL: <https://www.monographies.ru/>.
- 11 Электронная библиотека трудов учёных КубГУ : [ресурс свободного доступа] // Кубанский государственный университет : сайт.. – URL: <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6>.
- 12 Math-Net.Ru : общероссийский портал : информационная система доступа к научной информации по математике, физике, информационным технологиям и смежным наукам : [ресурс свободного доступа] / Математический институт им. В. А. Стеклова РАН. – URL: <http://www.mathnet.ru/>.
- 13 Научная электронная библиотека публикаций «eLibrary.ru» : [российские научные журналы, труды конференций – большая часть представлена в свободном доступе; российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования – Российская национальная база данных научного цитирования (РИНЦ)] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
- 14 Базы данных компании «ИВИС» : [российские научные журналы по вопросам педагогики и образования, экономики и финансов, информационным технологиям, экономике и предпринимательству, общественным и гуманитарным наукам, индивидуальные издания, Вестники МГУ, СПбГУ, статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <https://eivis.ru/basic/details>.
- 15 КиберЛенинка : научная электронная библиотека : [российские научные журналы] : сайт : [ресурс свободного доступа] . – URL: <http://cyberleninka.ru>.

- 16 Электронная библиотека «Grebennikon» : [русские журналы по экономике и менеджменту] : сайт. – URL: <http://grebennikon.ru/journal.php>.
- 17 Читальный зал : национальный проект сбережения русской литературы : [журналы, альманахи, газеты свободного доступа] : сайт / Союз писателей XXI века. – URL: <http://reading-hall.ru/magazines.html>.
- 18 Российское образование : федеральный портал : [ресурс свободного доступа]. – URL: <http://www.edu.ru/>.
- 19 Российская электронная школа : государственная образовательная платформа : сайт : [полный школьный курс уроков – ресурс свободного доступа]. – URL: <https://resh.edu.ru/>.
- 20 Наука.рф : официальный сайт Десятилетия науки и технологий в России : [ресурс свободного доступа]. – URL: <https://наука.рф/>.
- 21 ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал : сайт : [ресурс свободного доступа] / функционирует при поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ. – URL: <http://www.gramota.ru>.
- 22 Большая российская энциклопедия : [электронная версия свободного доступа] : сайт / Министерство культуры РФ. – URL: <https://bigenc.ru/>.
- 23 Энциклопедиум : [Энциклопедии. Словари. Справочники] : сайт : [полнотекстовый ресурс свободного доступа] / издательство «Директ-Медиа» . – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
- 24 СЛОВАРИ.РУ : лингвистический проект : сайт / Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.
- 25 Культура.РФ : портал культурного наследия и традиций России. Кино. Музеи. Музыка. Театры. Архитектура. Литература. Персоны. Традиции. Лекции : сайт : [ресурс свободного доступа] / Министерство культуры РФ. – URL: <http://www.culture.ru>.
- 26 Официальный интернет-портал правовой информации : федеральная государственная информационная система : сайт : [ресурс свободного доступа]. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.
- 27 Кодексы Российской Федерации : [ресурс свободного доступа] // Официальный интернет-портал правовой информации : сайт. – URL: <http://pravo.gov.ru/codex/>.
- 28 Собрание законодательства Российской Федерации : официальные электронные версии бюллетеней : сайт : [ресурс свободного доступа]. – URL: <https://www.szrf.ru/szrf/>.
- 29 КонсультантПлюс : некоммерческие интернет-версии справочной правовой системы : сайт : [ресурс свободного доступа] . – URL: <http://www.consultant.ru/online/>.
- 30 Словарь финансовых и юридических терминов : [ресурс свободного доступа] // Некоммерческая интернет-версия КонсультантПлюс : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=jt&rnd=mUNAkQ&ts=oGAc3XTK78abp4mB>
- 31 Электронный каталог [Кубанского государственного университета и филиалов] // Электронная библиотека КубГУ : сайт. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.
- 32 Учитель года России : Всероссийский конкурс : сайт. – (Архив с 1997 г.). – URL: <https://teacherofrussia.ru/>.
- 33 Воспитатель года России : Всероссийский профессиональный конкурс : сайт. – URL: <https://vospitatelgodaru.ru/>.

34 Педагог-Психолог России : Всероссийский конкурс профессионального мастерства : сайт. – (Архив с 2007 г.). – URL: <https://педагогпсихолог.рф>.

14. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

В процессе организации практики применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся в отделении СПО программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

14.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

1. Операционные системы: Windows 7, 10
2. Офисные приложения: OpenOffice, Adobe Reader, FileZilla, Kaspersky
3. Служебное программное обеспечение: 7-zip, PyCharm, Math Type, NanoCad, WinRAR, Git, Oracle Virtual Box, Google Chrome, FireFox, Яндекс браузер, Visual Studio Code.

14.2 Перечень информационных справочных систем:

1. Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://garant.ru/>
2. Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://consultant.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru);
4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

15. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики ПП.06.01 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития»

Перед началом производственной практики ПП.06.01 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития» на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;

- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

16. Материально-техническое обеспечение практики.

Для полноценного прохождения производственной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

Производственная практика реализуется в организациях образовательного профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области дошкольного образования.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Кубанский государственный университет»
в г. Славянске-на-Кубани

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.06.01

период с _____ 20__ г. по _____ 20__ г.

(Ф.И.О. студента)

студента _____ группы _____ курса _____ формы обучения

Направление подготовки /специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Направленность (профиль)/специализация Воспитатель детей дошкольного возраста

Руководитель практики _____
(ученая степень, ученое звание, должность, Ф.И.О.)

Оценка по итогам защиты практики: _____

Подпись руководителя практики _____

« ____ » _____ (дата)

Славянск-на-Кубани 2023 г.

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.06.01
и планируемые результаты**

Студент _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности) _____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС СПО и учебным планом:

Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

Ознакомлен (студент) _____
ФИО, подпись

Руководитель от университета _____
ФИО, подпись

Рабочий график (план) проведения практики:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1		
2		

Ознакомлен _____
подпись студента *расшифровка подписи*
« ___ » _____ 20__ г.

Руководитель от университета _____
ФИО, подпись

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.06.01Направление подготовки (специальности) 44.02.01 Дошкольное образование

Фамилия И.О студента _____

Курс _____

Сроки прохождения практики с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ
 результатов прохождения производственной практики
 по направлению подготовки/специальности
44.02.01 Дошкольное образование

Фамилия И.О студента _____
 Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики от профильной организации)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики от профильной организации _____
 (подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.06.01 КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

Руководитель практики от университета _____
 (подпись) (расшифровка подписи)

Сведения о прохождении инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка
(для профильной организации)

Профильная организация _____

Студент _____
(ФИО, возраст)

Дата _____

1. Инструктаж по требованиям охраны труда

Провел _____
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал _____
(ФИО, подпись студента)

2. Инструктаж по технике безопасности

Провел _____
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал _____
(ФИО, подпись студента)

3. Инструктаж по пожарной безопасности

Провел _____
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал _____
(ФИО, подпись студента)

4. Инструктаж по правилам внутреннего трудового распорядка

Провел _____
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал _____
(ФИО, подпись студента)

Рецензия

на рабочую программу учебной дисциплины
ПП.06.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Рабочая программа учебной дисциплины ПП.06.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС СПО) по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 17 августа 2022 г. N 743 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование», зарегистрированного в Минюсте РФ 22 сентября 2022 г., регистрационный N 70195.

Дисциплина ПП.06.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА входит в профессиональный цикл среднего общего образования. Рабочая программа учебной дисциплины ПП.06.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА состоит из следующих разделов:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы учебной дисциплины.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В паспорте программы сформулированы цели и задачи освоения дисциплины, направленные на овладение обучающимися общими и профессиональными компетенциями.

Данное количество часов, выделенное на освоение учебной дисциплины, позволит:

- сформировать у обучающихся необходимые профессиональные и общие компетенции;
- получить необходимые знания и умения, которые можно применять в дальнейшем на практике.

Тематический план имеет оптимальное распределение часов по разделам и темам по очной форме обучения, в соответствии с учебным планом.

Каждый раздел программы отражает тематику и вопросы, позволяющие, в полном объеме, изучить необходимый теоретический материал. Проведение практических занятий, предусмотренных рабочей программой, позволяют закрепить теоретические знания, приобретенные при изучении данной дисциплины.

Изучение данной дисциплины способствует эффективной и качественной подготовке молодых специалистов в области дошкольного образования. Рабочая программа содержит литературу, необходимую для изучения данной дисциплины.

Разработанная программа учебной дисциплины рекомендуется для использования в учебном процессе при подготовке обучающихся по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Заведующий МАДОУ детский сад комбинированного вида № 15
в г. Славянске-на-Кубани



Н. Л. Ажинова

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной программы практики
ПП.06.01 Производственная практика

Рабочая программа учебной дисциплины ПП.06.01 Производственная практика для студентов ФГБОУ ВО «КубГУ» отделения СПО филиал в г. Славянске-на-Кубани составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта третьего поколения. Программа рассчитана на максимальную учебную нагрузку в соответствии с требованиями учебного плана по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование».

Рабочая программа предполагает распределение тем и изучение материала по разделам. Все разделы рабочей программы направлены на формирование знаний, умений, в полной мере отвечают требованиям к результатам освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Каждый раздел программы раскрывает рассматриваемые вопросы в логической последовательности, определяемой закономерностями обучения студентов.

Для закрепления теоретических знаний, формирования умений и навыков студентов предусматриваются практические занятия. Количество практических занятий соответствует требованиям учебного плана.

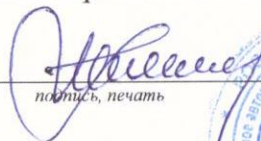
Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются в форме зачета – промежуточная аттестация, экзамена – итоговая аттестация. Разработанные формы и методы позволяют в полной мере осуществлять контроль и оценку результатов обучения (освоенных умений, усвоенных знаний).

Овладение знаниями, предусмотренными содержанием данной учебной дисциплины, неотъемлемая часть личностной и профессиональной подготовки сотрудников учреждений дошкольного образования к выполнению своих функциональных обязанностей, залог эффективности их деятельности.

Программа включает перечень учебных изданий, Интернет ресурсов и основной литературы.

Данная рабочая программа практики ПП.06.01 Производственная практика может быть рекомендована для изучения в ФГБОУ ВО «КубГУ» отделения СПО.

Заведующий МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 2» – «Золотничок»
г. Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район


подпись, печать



А. В. Костюк