



1920

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Филиал федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
в г. Славянске-на-Кубани**

**УТВЕРЖДАЮ**



**Проректор по работе с филиалами  
ФГБОУ ВО «Кубанский  
государственный университет»**

*А.А. Евдокимов*  
**А.А. Евдокимов**

**«25» мая 2023 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МДК.03.05 ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ПРАКТИКУМОМ ПО  
ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ**

**специальность 44.02.01 Дошкольное образование**


**Краснодар 2023**

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (гуманитарный профиль), утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 17 августа 2022 г. N 743 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование», зарегистрированного в Минюсте РФ 22 сентября 2022 г., регистрационный N 70195.

Дисциплина	МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению
Форма обучения	очная
Учебный год	2023-2024
2 курс	3 сем.
лекции	36 ч.
практические занятия	36 ч.
консультации	3 ч.
промежуточная аттестация	6 ч.
форма промежуточного контроля	3 сем – экзамен.

Составитель: преподаватель  Е. Г. Бочева

Утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии психолого-педагогических дисциплин и специальных дисциплин специальности Дошкольное образование, протокол № 11 от «25» мая 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии психолого-педагогических дисциплин и специальных дисциплин специальности Дошкольное образование  А.С. Евтушенко  
«25» мая 2023 г.

Рецензенты:  
Рецензент (-ы):  
Заведующий МАДОУ детский сад  
комбинированного вида № 15 г. Славянска-  
на-Кубани муниципального образования  
Славянский район



Н. Л. Ажинова

Заведующий МАДОУ «Центр развития  
ребенка – детский сад № 2» –  
«Золотничок» г. Славянска-на-Кубани  
муниципального образования  
Славянский район



А. В. Костюк

ЛИСТ  
согласования рабочей программы по учебной дисциплине

Специальность среднего профессионального образования:  
44.02.01 Дошкольное образование

СОГЛАСОВАНО:

Нач. УМО филиала



А.С. Демченко  
«20» мая 2023 г.

Заведующая библиотекой филиала



М.В. Фуфалько  
«20» мая 2023 г.

Нач. ИВЦ (программно-  
информационное обеспечение  
образовательной программы)

В.А. Ткаченко  
«20» мая 2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
1.1. Область применения программы .....	5
1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:	5
1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:.....	5
1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (Перечень формируемых компетенций) .....	9
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	23
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы .....	23
2.2. Структура дисциплины: .....	23
2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины .....	23
2.4. Содержание разделов дисциплины.....	26
2.4.1. Занятия лекционного типа .....	26
2.4.2. Занятия семинарского типа .....	27
2.4.3. Практические занятия .....	27
2.4.4. Содержание самостоятельной работы (Примерная тематика рефератов) .....	29
2.4.5. Примерная тематика курсовых работ.....	29
2.4.6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	29
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....	30
Для реализации компетентного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. ...	30
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ .....	33
4.1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	33
5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	34
5.1. Основная литература.....	34
5.2. Дополнительная литература .....	34
5.3. Периодические издания .....	34
5.4. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины .....	35
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	38
ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....	38
7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ .....	41
7.1. Паспорт фонда оценочных средств .....	41
7.2. Критерии оценки знаний.....	41
7.3. Оценочные средства для проведения текущей аттестации .....	44

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины МКД.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению разработана и является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

## **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Дисциплина МКД.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению разработана и входит в профессиональный модуль ПМ.03 «Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен **уметь**:

- анализировать программные документы в области обучения детей раннего и дошкольного возраста по образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;
- разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;
- применять методы познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с вариативной примерной образовательной программой дошкольного образования;
- находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание детьми раннего и дошкольного возраста;
- управлять группами детей раннего и дошкольного возраста с целью вовлечения воспитанников в процесс обучения, мотивируя их деятельность;
- владеть методами организации и проведения мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов, экспедиций и т.п.);
- понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации обучения по вариативной примерной образовательной программе дошкольного образования;
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей детей в процессе организации обучения;
- использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности;

детей, для которых русский язык не является родным; детей с ограниченными возможностями здоровья;

- планировать и организовать процесс обучения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе в условиях инклюзивного образования;

- владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста;

- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста;

- разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста;

- осуществлять педагогическое наблюдение за развитием воспитанника в процессе обучения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами;

- проводить педагогическую диагностику (мониторинг), позволяющую оценить результаты освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;

- владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку в процессе организации обучения вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;

- использовать в практике организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий;

- осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования в части организации обучения детей раннего и дошкольного возраста;

- участвовать в формировании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования;

- определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста;

- использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;

- использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;

- выразительно читать литературные тексты;

- отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;

- анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;

- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;

- выразительно читать, исполнять (наизусть) произведения различного жанра;



- подбирать произведения различных жанров для проведения режимных моментов;
- разрабатывать систему знаний и программное содержание речевого развития детей в работе с детской художественной литературой;
- разрабатывать и проводить беседы по художественному произведению; создавать творческо-исследовательские проекты по художественным произведениям;
- создавать презентации художественного произведения с использованием современных технологий (ИКТ, ТРИЗ, моделирование);
- создавать и проводить дидактической игры по художественному произведению с использованием ИКТ.

**знать:**

- приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного и начального общего образования, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство;
- содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;
- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества;
- основы теории познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста;
- специфику дошкольного образования в области обучения детей раннего и дошкольного возраста;
- современные тенденции развития дошкольного образования в области организации обучения детей раннего и дошкольного возраста;
- особенности региональных условий, в которых реализуется используемая вариативная примерная образовательная программа дошкольного образования, для организации обучения детей раннего и дошкольного возраста;
- педагогические закономерности организации образовательного процесса; основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения;
- классические системы дошкольного воспитания;
- научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки;
- нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций);
- алгоритм разработки индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных

образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей детей в процессе организации обучения;

- особенности организации обучения детей раннего и дошкольного возраста в условиях инклюзивного образования;

- методы педагогической диагностики (мониторинга) для оценки результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;

- требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста;

- основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей;

- основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики;

- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;

- теорию и технологии учета возрастных особенностей детей;

- особенности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;

- основы психодидактики, поликультурного образования, закономерности поведения в социальных сетях;

- требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;

- основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный, способы их применения в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста;

- требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования;

- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;

- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;

- основы организации обучения дошкольников;

- особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;

- структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;

- теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;

- особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;

- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;

- требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;



- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;
- теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО;
- детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка;
- русская классическая литература в детском чтении;
- отечественная литература XX в. в детском чтении;
- произведения зарубежных авторов в детском чтении;
- теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО;
- методические основы организации работы с художественной литературой в ДОО;
- современные технологии организации работы с художественной литературой в ДОО.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося в 3 семестре 81 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 72 часов.
- консультация 3 часов.
- промежуточная аттестация 6 часов.

#### **1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (Перечень формируемых компетенций)**

Учащийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Воспитатель детей дошкольного возраста должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации

ПК 3.1 Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 3.2 Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии со спецификой образовательной программы.

ПК 3.3 Проводить педагогический мониторинг процесса и результатов обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 3.4 Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации программ дошкольного образования.

ПК 3.5 Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
1.	ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	– детскую психологию как науку об особенностях психического развития ребенка; – основные закономерности психического развития; – развитие деятельности в раннем и дошкольном возрасте (бытовая, развитие игровой деятельности в раннем и дошкольном возрасте; – сюжетно-ролевую игру как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.	– анализировать педагогические ситуации, применяя знания об общих и индивидуальных особенностях, факторах психического развития детей дошкольного возраста.	– анализа педагогических ситуаций, применения знаний об общих и индивидуальных особенностях, факторах психического развития детей дошкольного возраста.
2.	ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для	– развитие деятельности в раннем и дошкольном возрасте (бытовая, трудовая, продуктивная); – развитие	– применять имеющиеся знания для решения педагогических задач.	– применения имеющихся знаний для решения педагогических задач.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
		выполнения задач профессиональной деятельности	познавательных процессов в раннем и дошкольном возрасте; – развитие личности в раннем и дошкольном возрасте; психологическая готовность к обучению в школе.		
3.	ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	– психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности.	– организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.	– организации работы коллектива и команды; – взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.
4.	ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	– особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений.	– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.	– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.
5.	ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации международных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	– сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	– описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения.	описывания значимости своей специальности; – применения стандартов антикоррупционного поведения.
6.	ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды,	– правила экологической безопасности при ведении	– соблюдать нормы экологической безопасности;	– соблюдения норм экологической безопасности; – определять

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
		ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p>профессиональной деятельности;</p> <p>– основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;</p> <p>– пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства;</p> <p>– основные направления изменения климатических условий региона.</p>	<p>– определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности;</p> <p>– осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;</p> <p>– организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p>	<p>направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности;</p> <p>– осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;</p> <p>– организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p>
7.	ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p>– роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни;</p> <p>– условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности;</p> <p>– средства профилактики перенапряжения.</p>	<p>– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</p> <p>– применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;</p> <p>– пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.</p>	<p>– использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;</p> <p>– пользования средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.</p>
8.	ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>– правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</p> <p>– основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</p> <p>– лексический минимум,</p>	<p>– понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и</p>	<p>– понимания общего смысла четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</p> <p>– участия в</p>

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
			относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.	профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.
9.	ПК 3.1.	Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста	– приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного и начального общего образования, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство; – содержание вариативных примерных	– анализировать программные документы в области обучения детей раннего и дошкольного возраста по образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; – применять методы познавательного и личностного развития детей	– анализа программных документов в области познавательного и речевого развития детей раннего и дошкольного возраста по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – профессионально-значимые компетенции, необходимые для организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития; – планирования и реализации профессиональной деятельности по обучению детей

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
			образовательных программ дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; – основы теории познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста; – специфику дошкольного образования в области обучения детей раннего и дошкольного возраста; – современные тенденции развития дошкольного образования в области организации обучения детей раннего и дошкольного возраста; – особенности региональных условий, в которых реализуется используемая вариативная	раннего и дошкольного возраста в соответствии с вариативной примерной образовательной программой дошкольного образования; – находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание детьми раннего и дошкольного возраста; – управлять группами детей раннего и дошкольного возраста с целью вовлечения воспитанников в процесс обучения, мотивируя их деятельность; – владеть методами организации и проведения мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов, экспедиций и т.п.)	раннего и дошкольного возраста в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования; – активное использование недиригентской помощи и поддержки детской инициативы и самостоятельности при организации обучения детей раннего и дошкольного возраста; – организаци и образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.



№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
			<p>примерная образовательная программа дошкольного образования, для организации обучения детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>– педагогические закономерности организации образовательного процесса;</p> <p>– основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;</p> <p>– пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения;</p> <p>– классические системы дошкольного воспитания;</p> <p>– научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки;</p> <p>– нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за</p>		

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
			пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций).		
10.	ПК 3.2.	Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии со спецификой образовательной программы	– требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования.	– участвовать в формировании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования; – определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста.	– организации и обучения детей раннего и дошкольного возраста в условиях инклюзивного образования; – участие в формировании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования.
11.	ПК 3.3.	Проводить педагогический мониторинг процесса и результатов обучения и воспитания детей раннего и	– алгоритм разработки индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития	– понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать	– участия в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
		дошкольного возраста	и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей детей в процессе организации обучения; – особенности организации обучения детей раннего и дошкольного возраста в условиях инклюзивного образования; – методы педагогической диагностики (мониторинга) для оценки результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей; – основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализации	полученную информацию для организации обучения по вариативной примерной образовательной программе дошкольного образования; – разработать и реализовать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей детей в процессе организации обучения; – использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности; детей, для которых русский язык не является родным; детей с	специалистами) в области обучения детей раннего и дошкольного возраста по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка; – реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе обучения детей, испытывающих трудности в освоении вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; – проведения диагностики и оценки результатов обучения, развития и воспитания дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; – проведения педагогической диагностики (мониторинга), позволяющей

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
			<p>личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики;</p> <p>– законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;</p> <p>– теорию и технологии учета возрастных особенностей детей;</p> <p>– особенности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;</p> <p>– основы психодиагностики, поликультурного образования, закономерности поведения в социальных сетях;</p> <p>– требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;</p> <p>– основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный, способы их применения в</p>	<p>ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>– планировать и организовать процесс обучения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе в условиях инклюзивного образования;</p> <p>– владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>– проводить педагогическую диагностику (мониторинг), позволяющую оценить результаты освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;</p> <p>– владеть</p>	<p>оценить результаты освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;</p> <p>– составление психолого-педагогической характеристики ребенка;</p> <p>– формирование психологической готовности ребенка к школьному обучению;</p> <p>– создания в процессе обучения позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья.</p>

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
			процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста	<p>профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку в процессе организации обучения вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в поведении, состоянии психического и физического здоровья;</p> <p>– использовать в практике организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий;</p> <p>– осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования в части организации обучения детей раннего и дошкольного возраста.</p>	
12.	ПК 3.4.	Осуществлять документационное	– требования к	– соблюдать	– ведения

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
		обеспечение процесса реализации программ дошкольного образования	структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста; – теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях; – особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах; – основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе.	правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста; – разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста; – осуществлять педагогическое наблюдение за развитием воспитанника в процессе обучения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами.	документации, обеспечивающую организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста, в бумажном и электронном виде; – участия в разработке и реализации образовательной программы организации обучения по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие». – осуществление педагогического наблюдения за развитием воспитанника в процессе обучения, анализа результатов развития и соотношения их с общими целевыми ориентирами.
13.	ПК 3.5.	Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами	– основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; – теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников; – основы организации обучения	– использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях; – использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе; – выразительно читать литературные	– разработки сценариев организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста; – анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и



№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
			<p>дошкольников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;</li> <li>– требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;</li> <li>– педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;</li> <li>– теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО;</li> <li>– детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка;</li> <li>– русская классическая литература в детском чтении;</li> <li>– отечественная литература XX в. в детском чтении;</li> <li>– произведения зарубежных авторов в детском чтении;</li> <li>– теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО;</li> <li>– методические основы организации</li> </ul>	<p>тексты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;</li> <li>– анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;</li> <li>– осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и выразительно читать, исполнять (наизусть) произведения различного жанра;</li> <li>– подбирать произведения различных жанров для проведения режимных моментов;</li> <li>– разрабатывать систему знаний и программное содержание речевого развития детей в работе с детской художественной литературой;</li> <li>– разрабатывать и проводить беседы по художественному произведению;</li> <li>– создавать творческо-исследовательские проекты по</li> </ul>	<p>общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определены цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;</li> <li>– развития творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем</li> </ul>

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
			работы с художественной литературой в ДОО; современные технологии организации работы с художественной литературой в ДОО.	художественным произведениям; – создавать презентации художественного произведения с использованием современных технологий (ИКТ, ТРИЗ, моделирование); – создавать и проводить дидактической игры по художественному произведению с использованием ИКТ-экскурсий.	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		3
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
В том числе:		
занятия лекционного типа	36	36
практические занятия (практикумы)	36	36
лабораторные занятия		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>		
в том числе:		
Реферат		
Самостоятельная внеаудиторная работа в виде домашних практических заданий, индивидуальных заданий, самостоятельного подбора и изучения дополнительного теоретического материала и др.		
Консультации	3	3
Промежуточная аттестация	6	6
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>81</b>	<b>81</b>
Вид промежуточной аттестации	экзамен	

### 2.2. Структура дисциплины:

Наименование разделов и тем	Всего	Количество аудиторных часов		Самостоятельная работа студента (час)
		Теоретическое обучение	Практические занятия	
Раздел 1. Специфика литературы для детей дошкольного возраста	14	14	–	–
Раздел 2. Отечественная и зарубежная литература в круге чтения дошкольников	26	22	4	–
Раздел 3. Практикум по выразительному чтению	32	–	32	–
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>–</b>

### 2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Специфика литературы для детей дошкольного возраста</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 1.1. Теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5
	<b>Лекции</b>	<b>4</b>	
	1 Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы.	2	
2 Специфика детской литературы: доступность содержания, эмоциональная насыщенность образов, определенность характеров, богатство и точность языка.	2		
<b>Тема 1.2. Детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5
	<b>Лекции</b>	<b>6</b>	
	1 Малые формы детского фольклора, их особенности.	2	
2 Типичное издание произведений фольклорных жанров для детей (книжки-игрушки, книжки-картинки, книжки-раскладушки, книжки-малышки), сборники.	2		

личности ребенка	3	Сказка в детском чтении. Русская народная и зарубежные сказки, литературные сказки.	2	
Тема 1.3. Русская классическая литература в детском чтении	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5
	<b>Лекции</b>		<b>4</b>	
	1	Понятие о басне и аллегоризме. Басни И.А. Крылова в детском чтении.	2	
	2	Педагогическая и литературная деятельность Л.Н. Толстого. Создание книг для детей: «Азбука» и «Русские книги для чтения». Тематическое и жанровое разнообразие произведений, включенных в круг детского чтения. Рассказы для детей.	2	
<b>Раздел 2. Отечественная и зарубежная литература в круге чтения дошкольников</b>			<b>26</b>	
Тема 2.1. Отечественная литература XX в. в детском чтении.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>19</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5
	<b>Лекции</b>		<b>16</b>	
	1	Сказки для детей Максима Горького. Авторский замысел и исполнение. Проблемы, образы героев, приемы изображения персонажей сказок.	2	
	2	Сказки В. Катаева «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик».	2	
	3	Красота природы, ее богатство и многообразие – главные темы творчества М. Пришвина.	2	
	4	Рассказы В. Бианки «Первая охота», «Аришка-трусишка», «Синичкин календарь» и др. «Лесная газета» - художественная энциклопедия природы. Природоведческие сказки: «Лесные домишки», «Как Муравьишка домой спешил» и др.	2	
	5	Сказки о взаимоотношениях человека и природы в произведениях К.Г. Паустовского «Теплый хлеб», «Стальное колечко», «Дремучий медведь», «Растрепанный воробей», «Носорог»: реальность и вымысел, познавательное и воспитательное начала.	2	
	6	Творчество В. Маяковского для детей. Книжки-картинки для малышей («Что такое хорошо и что такое плохо?»).	2	
	7	Традиции стихотворной публицистики в творчестве А.Л. Барто («Игрушки», «Очки», «Лешенька»). Социально-психологический портрет ребенка: «Любочка», «Болтуня» и др.	2	
	8	С.Я. Маршак как детский поэт. Тематическое и жанровое многообразие. («Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Почта» и др.). Способность автора постичь психологию ребенка. Поэтическое видение природы.	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>3</b>	
	1	Разработка технологической карты занятия по знакомству с рассказом Л.Н. Толстого (по выбору).	1	
	2	Разработка технологической карты занятия по знакомству с произведением о природе (по выбору).	1	
3	Разработка технологической карты занятия по заучиванию стихотворения (по выбору).	1		
Тема 2.2. Произведения зарубежных авторов в детском чтении	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>7</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5
	<b>Лекции</b>		<b>6</b>	
	1	Сказки Ш. Перро в русских изданиях для детей. «Кот в сапогах». А. Милн «Винни-Пух», Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду». Иллюстрации к сказкам.	2	
	2	Творчество для детей Д. Родари. «Чипполино»: образы сказочных героев, установление справедливости как главная цель положительных героев сказки. Сказки братьев Grimm, вошедшие в круг чтения дошкольников: «Золушка», «Красная шапочка», «Мальчик-с-пальчик».	2	
	3	Особенности авторских сюжетов сказок Андерсена: «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Снежная королева». Л. Кэрролл и его сказки; образ Алисы. А. Линдгрен «Повести о Карлсоне».	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	
1	Разработка технологической карты занятия по обучению детей	1		

	пересказу (произведение по выбору).		
<b>Раздел 3. Практикум по выразительному чтению</b>		<b>32</b>	
<b>Тема 3.1. Теоретические основы работы над выразительностью речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5
	<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>	
	1 Роль выразительного чтения в развитии речевой деятельности дошкольников. Связь выразительного чтения с решением педагогических задач.	1	
	2 Роль исполнительской задачи, искренности переживаний, воображения, веры в предлагаемые обстоятельства.	1	
	3 Задачи чтеца (по К.С.Станиславскому).	1	
<b>Тема 3.2. Средства выразительности устной речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5
	<b>Практические занятия</b>	<b>9</b>	
	1 Техника речи. Дыхание, его типы. Правильное использование дыхания в речи. Упражнения для развития диафрагмо-реберного дыхания.	1	
	2 Голос. «Атака» звука. Полетность голоса. Правила гигиены голоса. Упражнения для совершенствования голоса педагога и его воспитанников.	1	
	3 Дикция. Артикуляционная гимнастика. Организация работы над фонематическим слухом и дикцией дошкольников.	1	
	4 Соблюдение орфоэпических норм. Интонация в совокупности ее компонентов.	1	
	5 Сила голоса, проявляющаяся в громкости звучания и логических ударениях. Типичные ошибки в расстановке логических ударений. Виды работы с детьми над логическими ударениями.	1	
	6 Паузы: логические, психологические, построчные (ритмические). Темп и ритм, правила, определяющие их выбор.	1	
	7 Мелодика речи. Монотон. Упражнения, развивающие способность движения голоса по звукам разной высоты.	1	
	8 Тон голоса. Методика работы над эмоциональным тоном с детьми. Тембр, возможности его использования в целях выразительности речи.	1	
9 Неязыковые средства выразительности устной речи: мимика, телодвижения, жесты, поза. Оптимальное использование педагогом неязыковых средств общения как условие выразительности речи.	1		
<b>Тема 3.3. Подготовка воспитателя к исполнению литературных произведений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	1 Знакомство с произведением. Литературоведческий анализ текста, его последовательность.	1	
	2 Правила чтения различных композиционных звеньев текста. Составление «партитуры» чтения. Тренировочное чтение, сопровождающееся анализом.	1	
<b>Тема 3.4. Особенности исполнения литературных произведений разных жанров</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5
	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>	
	1 Малые фольклорные формы: Анализ содержания и формы, специфика их выразительного чтения.	1	
	2 Фольклорная сказка: ее особенности, выбор приемов чтения и рассказывания.	1	
	3 Литературная сказка: особенности жанровой формы, приемы повествования, своеобразие композиции, сюжета и системы образов, осознанный выбор исполнительских приемов.	1	
	4 Басня: специфика жанра и языка, особенности чтения.	1	
	5 Поэзия: особенности лирического героя, лирических мотивов, их влияние на исполнение; влияние стихотворного размера, расположения и характера рифм; соблюдение построчных пауз, цензуры.	1	
6 Рассказ: взаимосвязь идейно-эмоционального содержания с выбором исполнительских средств: создание образа рассказчика и образов героев; приемы выделения узловых сюжетно-	1		

	композиционных элементов.		
	7	Драматургия: отличия в чтении при сравнении с эпическими произведениями.	1
<b>Тема 3.5. Формирование выразительной речи дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>
	1	Работа над выразительностью на разных этапах литературного текста: при подготовке к восприятию, первичном восприятии, элементарном анализе, проведении творческих работ по прочитанному.	1
	2	Пересказ, его виды. Методика проведения графического, словесного, музыкального иллюстрирования.	1
	3	Прослушивание и анализ образцового исполнения литературного произведения при непосредственной подготовке к выразительному рассказыванию. Роль тренировочных упражнений в работе над выразительностью речи, их разновидности.	2
<b>Тема 3.6. Анализ и разбор художественных произведений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>3</b>
	<b>Практические занятия</b>		<b>3</b>
	1	Анализ и разбор художественного текста для детей младшего дошкольного возраста. Разучивание стихотворений с детьми младшего дошкольного возраста.	1
	2	Анализ и разбор художественного текста для детей старшего дошкольного возраста. Разучивание стихотворений с детьми старшего дошкольного возраста.	1
	3	Подбор приемов, упражнений, направленных на формирование выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста.	1
<b>Тема 3.7. Театрализованная деятельность дошкольника как форма ознакомления с литературным произведением</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>
	1	Создание воспитателем условий и предметной среды, стимулирующей ребенка к творческой деятельности.	1
	2	Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников.	1
	3	Специфика создания спектакля с дошкольниками.	1
	4	Постановка и показ творческих работ.	1
<b>Консультации</b>			<b>3</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>			<b>6</b>
<b>Всего</b>			<b>81</b>

## 2.4. Содержание разделов дисциплины

### 2.4.1. Занятия лекционного типа

№ раздела	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
<i>3 семестр</i>			
1	Специфика литературы для детей дошкольного возраста	Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы. Специфика детской литературы: доступность содержания, эмоциональная насыщенность образов, определенность характеров, богатство и точность языка. Малые формы детского фольклора, их особенности. Типичное издание произведений фольклорных жанров для детей (книжки-игрушки, книжки-картинки, книжки-раскладушки, книжки-малышки), сборники. Сказка в детском чтении. Русская народная и зарубежные сказки, литературные сказки. Понятие о басне и аллегоризме. Басни И.А. Крылова в детском чтении. Педагогическая и литературная деятельность	У, Т



		Л.Н. Толстого. Создание книг для детей: «Азбука» и «Русские книги для чтения». Тематическое и жанровое разнообразие произведений, включенных в круг детского чтения. Рассказы для детей.	
2	Отечественная и зарубежная литература в круге чтения дошкольников	Сказки для детей Максима Горького. Авторский замысел и исполнение. Проблемы, образы героев, приемы изображения персонажей сказок. Сказки В. Катаева «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик». Красота природы, ее богатство и многообразие – главные темы творчества М. Пришвина. Рассказы В. Бианки «Первая охота», «Аришка-трусишка», «Синичкин календарь» и др. «Лесная газета» - художественная энциклопедия природы. Природоведческие сказки: «Лесные домишки», «Как Муравьишка домой спешил» и др. Сказки о взаимоотношениях человека и природы в произведениях К.Г. Паустовского «Теплый хлеб», «Стальное колечко», «Дремучий медведь», «Растрепанный воробей», «Носорог»: реальность и вымысел, познавательное и воспитательное начала. Творчество В. Маяковского для детей. Книжки-картинки для малышей («Что такое хорошо и что такое плохо?»). Традиции стихотворной публицистики в творчестве А.Л. Барто («Игрушки», «Очки», «Лешенька»). Социально-психологический портрет ребенка: «Любочка», «Болтуня» и др. Я. Маршак как детский поэт. Тематическое и жанровое многообразие. («Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Почта» и др.). Способность автора постичь психологию ребенка. Поэтическое видение природы. Сказки Ш. Перро в русских изданиях для детей. «Кот в сапогах». А. Милн «Винни-Пух», Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду». Иллюстрации к сказкам. Творчество для детей Д. Родари. «Чипполино»: образы сказочных героев, установление справедливости как главная цель положительных героев сказки. Сказки братьев Grimm, вошедшие в круг чтения дошкольников: «Золушка», «Красная шапочка», «Мальчик-с-пальчик». Особенности авторских сюжетов сказок Андерсена: «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Снежная королева». Л. Кэрролл и его сказки; образ Алисы. А. Линдгрен «Повести о Карлсоне».	Т, У
3	Практикум по выразительному чтению	–	–
Примечание: Т – тестирование, У – устный опрос			

#### 2.4.2. Занятия семинарского типа не предусмотрены

#### 2.4.3. Практические занятия

№	Наименование раздела	Наименование практических работ	Форма текущего контроля
<i>3 семестр</i>			
1	2	3	4
1.	Специфика литературы для детей дошкольного возраста	–	
2.	Отечественная и зарубежная литература в круге чтения дошкольников	Разработка технологической карты занятия по знакомству с рассказом Л.Н. Толстого (по выбору). Разработка технологической карты занятия по знакомству с произведением о природе (по выбору). Разработка технологической карты занятия по	У, Т

		заучиванию стихотворения (по выбору). Разработка технологической карты занятия по обучению детей пересказу (произведение по выбору).	
3.	Практикум по выразительному чтению	<p>Роль выразительного чтения в развитии речевой деятельности дошкольников. Связь выразительного чтения с решением педагогических задач.</p> <p>Роль исполнительской задачи, искренности переживаний, воображения, веры в предлагаемые обстоятельства.</p> <p>Задачи чтения (по К.С.Станиславскому).</p> <p>Техника речи. Дыхание, его типы. Правильное использование дыхания в речи. Упражнения для развития диафрагмо-реберного дыхания.</p> <p>Голос. «Атака» звука. Полетность голоса. Правила гигиены голоса. Упражнения для совершенствования голоса педагога и его воспитанников.</p> <p>Дикция. Артикуляционная гимнастика. Организация работы над фонематическим слухом и дикцией дошкольников.</p> <p>Соблюдение орфоэпических норм. Интонация в совокупности ее компонентов.</p> <p>Сила голоса, проявляющаяся в громкости звучания и логических ударениях. Типичные ошибки в расстановке логических ударений. Виды работы с детьми над логическими ударениями.</p> <p>Паузы: логические, психологические, построчные (ритмические).</p> <p>Темп и ритм, правила, определяющие их выбор.</p> <p>Мелодика речи. Монотон. Упражнения, развивающие способность движения голоса по звукам разной высоты.</p> <p>Тон голоса. Методика работы над эмоциональным тоном с детьми. Тембр, возможности его использования в целях выразительности речи.</p> <p>Неязыковые средства выразительности устной речи: мимика, телодвижения, жесты, поза. Оптимальное использование педагогом неязыковых средств общения как условие выразительности речи.</p> <p>Знакомство с произведением. Литературоведческий анализ текста, его последовательность</p> <p>Правила чтения различных композиционных звеньев текста. Составление «партитуры» чтения. Тренировочное чтение, сопровождающееся анализом.</p> <p>Малые фольклорные формы: Анализ содержания и формы, специфика их выразительного чтения.</p> <p>Фольклорная сказка: ее особенности, выбор приемов чтения и рассказывания.</p> <p>Литературная сказка: особенности жанровой формы, приемы повествования, своеобразие композиции, сюжета и системы образов, осознанный выбор исполнительских приемов.</p> <p>Басня: специфика жанра и языка, особенности чтения.</p> <p>Поэзия: особенности лирического героя, лирических мотивов, их влияние на исполнение; влияние стихотворного размера, расположения и характера рифм; соблюдение построчных пауз, цензуры.</p> <p>Рассказ: взаимосвязь идейно-эмоционального содержания с выбором исполнительских средств: создание образа рассказчика и образов героев; приемы выделения узловых сюжетно-композиционных элементов.</p>	У, Т

	<p>Драматургия: отличия в чтении при сравнении с эпическими произведениями.</p> <p>Работа над выразительностью на разных этапах литературного текста: при подготовке к восприятию, первичном восприятии, элементарном анализе, проведении творческих работ по прочитанному.</p> <p>Пересказ, его виды. Методика проведения графического, словесного, музыкального иллюстрирования.</p> <p>Прослушивание и анализ образцового исполнения литературного произведения при непосредственной подготовке к выразительному рассказыванию.</p> <p>Роль тренировочных упражнений в работе над выразительностью речи, их разновидности.</p> <p>Анализ и разбор художественного текста для детей младшего дошкольного возраста. Разучивание стихотворений с детьми младшего дошкольного возраста</p> <p>Анализ и разбор художественного текста для детей старшего дошкольного возраста. Разучивание стихотворений с детьми старшего дошкольного возраста</p> <p>Подбор приемов, упражнений, направленных на формирование выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста</p> <p>Создание воспитателем условий и предметной среды, стимулирующей ребенка к творческой деятельности.</p> <p>Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников</p> <p>Специфика создания спектакля с дошкольниками.</p> <p>Постановка и показ творческих работ.</p>	
У- устный опрос, Т-тестирование		

#### **2.4.4. Содержание самостоятельной работы (Примерная тематика рефератов)**

Не предусмотрено.

#### **2.4.5. Примерная тематика курсовых работ**

Не предусмотрено.

#### **2.4.6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Не предусмотрено.

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для реализации компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления. Обязательны компьютерные лабораторные практикумы по разделам дисциплины.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

#### 3.1. Образовательные технологии при проведении лекций

№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол-во час
1	2	3	4
1	Тема 1.1. Теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение	4
2	Тема 1.2. Детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка	Аудиовизуальная технология, лекция-дискуссия*	6*
3	Тема 1.3. Русская классическая литература в детском чтении.	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение*	4*
4	Тема 2.1. Отечественная литература XX в. в детском чтении.	Аудиовизуальная технология, лекция-дискуссия	16
5	Тема 2.2. Произведения зарубежных авторов в детском чтении	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение*	6*
		Итого по курсу	36
		В том числе интерактивное обучение	16

### 3.2. Образовательные технологии при проведении практических занятий

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1 по теме 2.1	Групповые дискуссии	1
2	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2 по теме 2.1	Работа малыми группами *, деловая игра	1*
3	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3 по теме 2.1	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*	1*
4	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4 по теме 2.2.	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*	1*
5	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5 по теме 3.1	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии	1
6	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6 по теме 3.1	Работа малыми группами *, деловая игра	1*
7	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 7 по теме 3.1	Групповые дискуссии	1
8	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8 по теме 3.2	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*	1*
9	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9 по теме 3.2	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии	1
10	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10 по теме 3.2	Групповые дискуссии	1
11	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 11 по теме 3.2	Работа малыми группами *, деловая игра	1*
12	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 12 по теме 3.2	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*	1*
13	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 13 по теме 3.2	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*	1*
14	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 14 по теме 3.2	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии	1
15	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 15 по теме 3.2	Работа малыми группами *, деловая игра	1*
16	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 16 по теме 3.2	Групповые дискуссии	1
17	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 17 по теме 3.3	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*	1*
18	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 18 по теме 3.3	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии	1
19	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 19 по теме 3.4	Групповые дискуссии	1
20	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 20 по теме 3.4	Работа малыми группами *, деловая игра	1*
21	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 21 по теме 3.4	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*	1*
22	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 22 по теме 3.4	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии	1

23	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 23 по теме 3.4	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии	1
24	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 24 по теме 3.4	Работа малыми группами *, деловая игра	1*
25	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 25 по теме 3.4	Групповые дискуссии	1
26	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 26 по теме 3.5	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии	1
27	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 27 по теме 3.5	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии	1
28	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 28 по теме 3.5	Групповые дискуссии *	2*
29	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 29 по теме 3.6	Работа малыми группами, деловая игра	1
30	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 30 по теме 3.6	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*	1*
31	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 31 по теме 3.6	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*	1*
32	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 32 по теме 3.7	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии	1
33	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 33 по теме 3.7	Работа малыми группами *, деловая игра	1*
34	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 34 по теме 3.7	Групповые дискуссии	1
35	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 35 по теме 3.7	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии	1
		Итого по курсу	36
		в том числе интерактивное обучение*	18*



## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Реализация учебной дисциплины осуществляется в специально оборудованном кабинете «Теоретических и методических основ дошкольного образования».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	рабочие места обучающихся	
	рабочее место преподавателя	
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	
	лицензионное программное обеспечение,	
	Компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть	
	Интернет	
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	учебно-методический комплекс по дисциплине	
	учебные пособия	
	дидактический и демонстрационный материал, необходимый для организации качественного обучения	

### 4.2. Перечень необходимого программного обеспечения

1. Операционные системы: Windows 7, 10
2. Офисные приложения: OpenOffice, Adobe Reader, FileZilla, Kaspersky
3. Служебное программное обеспечение: 7-zip, PyCharm, Math Type, NanoCad, WinRAR, Git, Oracle Virtual Box, Google Chrome, FireFox, Яндекс браузер, Visual Studio Code.

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Основная литература

1. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла (мдк. 01. 02, 02. 04, 02. 05, 03. 02, 03. 04, 03. 05) : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. М. Газина [и др.] ; под редакцией О. М. Газиной, В. И. Яшиной. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 111 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/507426>. – ISBN 978-5-534-08287-6.

### 5.2. Дополнительная литература

1. Детская литература: учебник для учреждений СПО / Е.О. Путилова, А.В. Денисова, И.Л. Днепров-Луцкая и др. – 9-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 432 с. – ISBN 978-5-4468-9905-0.

2. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум: О.В. Астафьева, А.В. Денисова, И.Л. Днепров-Луцкая и др. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 320 с. – ISBN 978-5-0054-0037-6.

3. Воробьева Н.А. Теоретические основы дошкольного образования: учебник для учреждений СПО / Н.А. Воробьева, С.В. Обоева. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 208 с. – ISBN 978-5-0054-0297-4. Воробьева Н.А. Теоретические основы дошкольного образования: учебник для учреждений СПО / Н.А. Воробьева, С.В. Обоева. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 208 с. – ISBN 978-5-0054-0297-4.

4. Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах: учебник для учреждений СПО / Шашенкова Е.А., Першина Л.А., Воробьева Н.А. и др. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 288 с. – ISBN 978-5-4468-8956-3.

5. Методическое обеспечение образовательного процесса в дошкольных организациях: учебник для учреждений СПО / Шашенкова Е.А., Воробьева Н.А., Воробьева М.В. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 272 с. – ISBN 978-5-0054-0036-9.

### 5.3. Периодические издания

1. Народное образование. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18887>

2. Педагогика и психология образования. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/79335>

3. Педагогика. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/598>

4. Игра и дети. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19026>

5. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/92110>.

#### 5.4. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. ЭБС «BOOK.ru» : [учебные издания – коллекция для СПО, журналы] : сайт. – URL: <https://www.book.ru/cat/576>.
2. ЭБС «Znanium.com» : [учебные, научные, научно-популярные материалы различных издательств, журналы] : сайт. – URL: <http://znanium.com/>.
3. ЭБС «ЮРАЙТ» : образовательная платформа : [учебники и учебные пособия издательства «ЮРАЙТ», медиа-материалы, тесты] : сайт. – URL: <https://urait.ru/>.
4. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red).
5. ЭБС издательства «Лань» : [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.
6. Национальная электронная библиотека [включает Электронную библиотеку диссертаций РГБ] : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ. – URL: <https://rusneb.ru/> (*доступ – в читальных залах библиотеки филиала*).
7. Электронная библиотека ГПИБ России : сайт : [ресурс свободного доступа] / Государственная публичная историческая библиотека. – URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>.
8. Русская литература и фольклор : фундаментальная электронная библиотека : полнотекстовая информационная система : сайт : [ресурс свободного доступа] / Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН. – URL: <http://feb-web.ru/>.
9. Научная педагогическая электронная библиотека : многофункциональная полнотекстовая информационно-поисковая система по педагогике и психологии : сайт : [ресурс свободного доступа]. – URL: <http://elib.gnpbu.ru/>.
10. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания : сайт : [политематический ресурс свободного доступа]. – URL: <https://www.monographies.ru/>.
11. Электронная библиотека трудов учёных КубГУ : [ресурс свободного доступа] // Кубанский государственный университет : сайт.. – URL: <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6>.
12. Math-Net.Ru : общероссийский портал : информационная система доступа к научной информации по математике, физике, информационным технологиям и смежным наукам : [ресурс свободного доступа] / Математический институт им. В. А. Стеклова РАН. – URL: <http://www.mathnet.ru/>.
13. Научная электронная библиотека публикаций «eLibrary.ru» : [российские научные журналы, труды конференций – большая часть представлена в свободном доступе; российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования – Российская национальная база данных научного цитирования (РИНЦ)] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
14. Базы данных компании «ИВИС» : [российские научные журналы по

вопросам педагогики и образования, экономики и финансов, информационным технологиям, экономике и предпринимательству, общественным и гуманитарным наукам, индивидуальные издания, Вестники МГУ, СПбГУ, статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <https://eivis.ru/basic/details>.

15. КиберЛенинка : научная электронная библиотека : [русские научные журналы] : сайт : [ресурс свободного доступа] . – URL: <http://cyberleninka.ru>.

16. Электронная библиотека «Grebennikon» : [русские журналы по экономике и менеджменту] : сайт. – URL: <http://grebennikon.ru/journal.php>.

17. Читальный зал : национальный проект сохранения русской литературы : [журналы, альманахи, газеты свободного доступа] : сайт / Союз писателей XXI века. – URL: <http://reading-hall.ru/magazines.html>.

18. Российское образование : федеральный портал : [ресурс свободного доступа]. – URL: <http://www.edu.ru/>.

19. Российская электронная школа : государственная образовательная платформа : сайт : [полный школьный курс уроков – ресурс свободного доступа]. – URL: <https://resh.edu.ru/>.

20. Наука.рф : официальный сайт Десятилетия науки и технологий в России : [ресурс свободного доступа]. – URL: <https://наука.рф/>.

21. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал : сайт : [ресурс свободного доступа] / функционирует при поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ. – URL: <http://www.gramota.ru>.

22. Большая российская энциклопедия : [электронная версия свободного доступа] : сайт / Министерство культуры РФ. – URL: <https://bigenc.ru/>.

23. Энциклопедиум : [Энциклопедии. Словари. Справочники] : сайт : [полнотекстовый ресурс свободного доступа] / издательство «Директ-Медиа» . – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

24. СЛОВАРИ.РУ : лингвистический проект : сайт / Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.

25. Культура.РФ : портал культурного наследия и традиций России. Кино. Музеи. Музыка. Театры. Архитектура. Литература. Персоны. Традиции. Лекции : сайт : [ресурс свободного доступа] / Министерство культуры РФ. – URL: <http://www.culture.ru>.

26. Официальный интернет-портал правовой информации : федеральная государственная информационная система : сайт : [ресурс свободного доступа]. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.

27. Электронный каталог [Кубанского государственного университета и филиалов] // Электронная библиотека КубГУ : сайт. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

28. Учитель года России : Всероссийский конкурс: сайт. – (Архив с 1997 г.). – URL: <https://teacherofrussia.ru/>.

29. Воспитатель года России: Всероссийский профессиональный конкурс: сайт. – URL: <https://vospitatelgoda.ru/>.

30. Педагог-Психолог России: Всероссийский конкурс профессионального мастерства: сайт. – (Архив с 2007 г.). – URL: <https://педагогпсихолог.рф>.

31. Электронный каталог [Кубанского государственного университета и

филиалов] // Электронная библиотека КубГУ : сайт. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

32. Учитель года России : Всероссийский конкурс : сайт. – (Архив с 1997 г.). – URL: <https://teacherofrussia.ru/>.

33. Воспитатель года России : Всероссийский профессиональный конкурс : сайт. – URL: <https://vospitatelgoda.ru/>.

34. Педагог-Психолог России : Всероссийский конкурс профессионального мастерства : сайт. – (Архив с 2007 г.). – URL: <https://педагогпсихолог.рф>.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина МДК. 03.05 «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» нацелена на формирование профессиональных компетенций, таких как определять цели и задачи, планировать учебные занятия, проводить учебные занятия по физической культуре, осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты учения, анализировать учебно-тренировочные занятия, процесс и результаты руководства соревновательной деятельностью, проводить спортивный отбор и спортивную ориентацию, оформлять и вести документацию, обеспечивающую учебно-тренировочный процесс и соревновательную деятельность спортсменов, организация физкультурно-спортивной деятельности различных возрастных групп населения, определять цели, задачи и планировать физкультурно-спортивные мероприятия и занятия с различными возрастными группами населения, мотивировать население различных возрастных групп к участию в физкультурно-спортивной деятельности.

Обучение студентов осуществляется по традиционной технологии (лекции, практики) с включением инновационных элементов.

С точки зрения используемых методов лекции подразделяются следующим образом: информационно-объяснительная лекция, повествовательная, лекция-беседа, проблемная лекция и т. д.

Устное изложение учебного материала на лекции должно конспектироваться. Слушать лекцию нужно уметь – поддерживать своё внимание, понять и запомнить услышанное, уловить паузы. В процессе изложения преподавателем лекции студент должен выяснить все непонятные вопросы. Записывать содержание лекции нужно обязательно – записи помогают поддерживать внимание, способствуют пониманию и запоминанию услышанного, приводят знание в систему, служат опорой для перехода к более глубокому самостоятельному изучению предмета.

Методические рекомендации по конспектированию лекций:

- запись должна быть системной, представлять собой сокращённый вариант лекции преподавателя. Необходимо слушать, обдумывать и записывать одновременно;

- запись ведётся очень быстро, чётко, по возможности короткими выражениями;

- не прекращая слушать преподавателя, нужно записывать то, что необходимо усвоить. Нельзя записывать сразу же высказанную мысль преподавателя, следует её понять и после этого кратко записать своими словами или словами преподавателя. Важно, чтобы в ней не был потерян основной смысл сказанного;

- имена, даты, названия, выводы, определения записываются точно;

- следует обратить внимание на оформление записи лекции. Для каждого предмета заводится общая тетрадь. Отличным от остального цвета следует выделять отдельные мысли и заголовки, сокращать отдельные слова и предложения, использовать условные знаки, буквы латинского и греческого алфавитов, а также некоторые приёмы стенографического сокращения слов.

Практические занятия по дисциплине МДК. 03.05 «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» проводятся в основном по схеме:

- устный опрос по теории в начале занятия (обсуждение теоретических проблемных вопросов по теме);
- работа в группах по разрешению различных ситуаций по теме занятия;
- решение практических задач индивидуально;
- подведение итогов занятия (или рефлексия);
- индивидуальные задания для подготовки к следующим практическим занятиям.

Цель практического занятия - научить студентов применять теоретические знания при решении практических задач на основе реальных данных.

На практических занятиях преобладают следующие методы:

- вербальные (преобладающим методом должно быть объяснение);
- практические (письменные задания, групповые задания и т. п.).

Важным для студента является умение рационально подбирать необходимую учебную литературу. Основными литературными источниками являются:

- библиотечные фонды филиала КубГУ в г. Славянске-на-Кубани;
- электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»;
- электронная библиотечная система Издательства «Лань».

Поиск книг в библиотеке необходимо начинать с изучения предметного каталога и создания списка книг, пособий, методических материалов по теме изучения.

Просмотр книги начинается с титульного листа, следующего после обложки. На нём обычно помещаются все основные данные, характеризующие книгу: название, автор, выходные данные, данные о переиздании и т.д. На обороте титульного листа даётся аннотация, в которой указывается тематика вопросов, освещённых в книге, определяется круг читателей, на который она рассчитана. Большое значение имеет предисловие книги, которое знакомит читателя с личностью автора, историей создания книги, раскрывает содержание.

Прочитав предисловие и получив общее представление о книге, следует обратиться к оглавлению. Оглавление книги знакомит обучающегося с содержанием и логической структурой книги, позволяет выбрать нужный материал для изучения. Год издания книги позволяет судить о новизне материала. В книге могут быть примечания, которые содержат различные дополнительные сведения. Они печатаются вне основного текста и разъясняют отдельные вопросы. Предметные и алфавитные указатели значительно облегчают повторение изложенного в книге материала. В конце книги может располагаться вспомогательный материал. К нему обычно относятся инструкции, приложения, схемы, ситуационные задачи, вопросы для самоконтроля и т.д.

Для лучшего представления и запоминания материала целесообразно вести записи и конспекты различного содержания, а именно:

- пометки, замечания, выделение главного;
- план, тезисы, выписки, цитаты;
- конспект, рабочая записка, реферат, доклад, лекция и т.д.

Читать учебник необходимо вдумчиво, внимательно, не пропуская текста, стараясь понять каждую фразу, одновременно разбирая примеры, схемы, таблицы, рисунки, приведённые в учебнике.

Одним из важнейших средств, способствующих закреплению знаний, является краткая запись прочитанного материала – составление конспекта. Конспект – это краткое связное изложение содержания темы, учебника или его

части, без подробностей и второстепенных деталей. По своей структуре и последовательности конспект должен соответствовать плану учебника. Поэтому важно сначала составить план, а потом писать конспект в виде ответа на вопросы плана. Если учебник разделён на небольшие озаглавленные части, то заголовки можно рассматривать как пункты плана, а из текста каждой части следует записать те мысли, которые раскрывают смысл заголовка.

Требования к конспекту:

- краткость, сжатость, целесообразность каждого записываемого слова;
- содержательность записи- записываемые мысли следует формулировать кратко, но без ущерба для смысла. Объём конспекта, как правило, меньше изучаемого текста в 7-15 раз;
- конспект может быть как простым, так и сложным по структуре – это зависит от содержания книги и цели её изучения.

Методические рекомендации по конспектированию:

- прежде чем начать составлять конспект, нужно ознакомиться с книгой, прочитать её сначала до конца, понять прочитанное;
- на обложке тетради записываются название конспектируемой книги и имя автора, составляется план конспектируемого текста;
- записи лучше делать при прочтении не одного-двух абзацев, а целого параграфа или главы;
- конспектирование ведётся не с целью иметь определённые записи, а для более полного овладения содержанием изучаемого текста, поэтому в записях отмечается и выделяется всё то новое, интересное и нужное, что особенно привлекло внимание;
- после того, как сделана запись содержания параграфа, главы, следует перечитать её, затем снова обращаться к тексту и проверить себя, правильно ли изложено содержание.

Техника конспектирования:

- конспектируя книгу большого объёма, запись следует вести в общей тетради;
- на каждой странице слева оставляют поля шириной 25-30 мм для записи коротких подзаголовков, кратких замечаний, вопросов;
- каждая страница тетради нумеруется;
- для повышения читаемости записи оставляют интервалы между строками, абзацами, новую мысль начинают с «красной» строки;
- при конспектировании широко используют различные сокращения и условные знаки, но не в ущерб смыслу записанного. Рекомендуется применять общеупотребительные сокращения, например: м.б. – может быть; гос. – государственный; д.б. – должно быть и т.д.
- не следует сокращать имена и названия, кроме очень часто повторяющихся;
- в конспекте не должно быть механического переписывания текста без продумывания его содержания и смыслового анализа.

Для написания реферата необходимо выбрать тему, согласовать ее с преподавателем, подобрать несколько источников по теме, выполнить анализ источников по решению проблемы, обосновать свою точку зрения на решение проблемы.



## 7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

### 7.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5	Практическая работа, тест
2	Детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5	Практическая работа, тест
3	Русская классическая литература в детском чтении	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5	Практическая работа, тест
4	Отечественная литература XX в. в детском чтении	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5-	Практическая работа, тест
5	Произведения зарубежных авторов в детском чтении	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5	Практическая работа, тест
6	Теоретические основы работы над выразительностью речи	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
7	Средства выразительности устной речи	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5	Практическая работа, тест
8	Подготовка воспитателя к исполнению литературных произведений	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5	Практическая работа, тест
9	Особенности исполнения литературных произведений разных жанров	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5	Практическая работа, тест
10	Формирование выразительной речи дошкольников	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5	Практическая работа, тест
11	Анализ и разбор художественных произведений	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5	Практическая работа, тест
12	Театрализованная деятельность дошкольника как форма ознакомления с литературным произведением	ОК 01-02, 04-09 ПК 3.1-3.5	Практическая работа, тест

### 7.2. Критерии оценки знаний

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1. Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста.	планирование и организация обучения детей раннего и дошкольного возраста, проведение его в различных организационных формах.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики; экспертная оценка проведения мероприятий на учебной и производственной практике; оценка оформления отчетов по учебной и производственной практике; экзамен.
ПК 3.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными	осуществление педагогического наблюдения за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе обучения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики; экспертная оценка проведения мероприятий на учебной и производственной практике; оценка оформления отчетов по

возможностями здоровья в соответствии со спецификой образовательной программы.		учебной и производственной практике; экзамен.
ПК 3.3. Проводить педагогический мониторинг процесса и результатов обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.	формирование развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой образовательной программы.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики; экспертная оценка проведения мероприятий на учебной и производственной практике; оценка оформления отчетов по учебной и производственной практике; экзамен.
ПК 3.4. Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации программ дошкольного образования.	ведение документации в бумажном и электронном виде, обеспечивающую организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики; экспертная оценка проведения мероприятий на учебной и производственной практике; оценка оформления отчетов по учебной и производственной практике; квалификационный экзамен.
ПК 3.5. Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами.	осуществление организации процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования соблюдение санитарных норм и правил	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики; экспертная оценка проведения мероприятий на учебной и производственной практике; оценка оформления отчетов по учебной и производственной практике; экзамен.
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	обоснованность выбора методов и приёмов взаимодействия с детьми проводимому мероприятию; соответствие результатов собственной деятельности экспертной оценке; рациональное распределение времени на все этапы решения задачи профессиональной деятельности.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	обоснованность выбора и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; рациональность распределения времени на все этапы решения задачи; совпадение результатов самоанализа и экспертного анализа профессиональной деятельности.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	соблюдение норм делового общения и деловой этики во взаимодействии с обучающимися, с руководством, коллегами и социальными партнерами;	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики.

	аргументированная трансляция своей точки зрения; точное и своевременное выполнение поручений руководителя; эффективность организации коллективной (командной) работы в профессиональной деятельности; объективность анализа успешности коллективной (групповой) работы, путей ее совершенствования.	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	грамотность изложения своих мыслей и оформления документов по профессиональной тематике на государственном языке; проявление толерантности в рабочем коллективе; соблюдение правил оформления документов и построения устных сообщений.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики; оценка на производственной практике
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	понимание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; осознание значимости профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста	выполнение и оценка рефератов, заданий для самостоятельной работы
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	соблюдение норм экологической безопасности; определение направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	использование физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применение рациональных приемов двигательных функций в профессиональной деятельности; использование средств профилактики перенапряжения характерных для воспитателя детей дошкольного возраста	оценка плана профессионального самосовершенствования
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	грамотное использование нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность в вопросах организации и проведения мероприятий с детьми дошкольного возраста; соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики.

### 7.3. Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Текущий контроль может проводиться в форме:

- фронтальный опрос
- индивидуальный устный опрос
- письменный контроль
- тестирование по теоретическому материалу
- практическая (лабораторная) работа
- защита выполненного задания
- разработка проблемы курса (сообщение).

Форма аттестации	Знания	Умения	Владения (навыки)	Личные качества студента	Примеры оценочных средств
Устный (письменный) опрос по темам	Контроль знаний по определенным проблемам	Оценка умения различать конкретные понятия	Оценка навыков работы с литературными источниками	Оценка способности оперативно и качественно отвечать на поставленные вопросы	Контрольные вопросы по темам прилагаются
Практические работы	Контроль знания теоретических основ информатики и информационных технологий, возможностей и принципов использования современной компьютерной техники	Оценка умения работать с современной компьютерной техникой, использовать возможности вычислительной техники и программного обеспечения при решении практических задач	Оценка навыков работы с вычислительной техникой, прикладными программными средствами	Оценка способности оперативно и качественно решать поставленные на практических работах задачи и аргументировать результаты	Темы работ прилагаются
Тестирование	Контроль знаний по определенным проблемам	Оценка умения различать конкретные понятия	Оценка навыков логического анализа и синтеза при сопоставлении конкретных понятий	Оценка способности оперативно и качественно отвечать на поставленные вопросы	Вопросы прилагаются

#### Примерные тестовые задания для текущей аттестации

##### 1. Выбрать правильный ответ

Детская литература как совокупность письменных произведений, адресованных детям, появляется на Руси в...

- А – XV веке
- Б – XVII веке
- В – XVI веке
- Г – XIV веке

**2.Выбрать правильный ответ**

Детская литература – это

А – литература, которую читают дети

Б – литература, созданная детскими авторами

В – художественные и познавательные произведения, созданные специально для детей или полностью перешедшие в круг детского чтения из других отраслей литературного творчества

Г – художественные и познавательные произведения, созданные специально для детей

**3.Выбрать правильный ответ**

Кто был автором первого русского журнала для детей «Детское чтение для сердца и разума»?

А – Н. И. Новиков

Б – К. Д. Ушинский

В – А. Н. Толстой

Г – Л. Н. Толстой

**4.Выбрать правильный ответ**

Фольклор – это

А – произведения народной художественной культуры: устное творчество, музыка, танец, театр

Б – были, былины

В – народные песни

Г – мифы, легенды

**5.Выбрать правильный ответ**

Что такое загадка?

А – малый жанр фольклора, краткое, меткое, образное высказывание

Б – первые произведения фольклора, которые ребёнок слышит от матери

В – прозаический сюжетный устный рассказ фантастического, авантюрного либо бытового плана с установкой на вымысел, занимательность, забавность

Г – поэтическое описание предмета или явления в виде вопроса или иносказания

**6.Выбрать правильный ответ**

Это малый жанр фольклора, краткое, меткое, образное высказывание.

А – колыбельная песня

Б – загадка

В – пословица

Г – считалка

**7.Выбрать правильный ответ**

Кто является автором природоведческих сказок–несказок?

А – В. Бианки

Б – В. Крапивин

В – В. Одоевский

Г – Е. Шварц

**8.Выбрать правильный ответ**

Первые русские литературные сказки появились...

- А – в XVI веке
- Б – в XVIII веке
- В – в XV веке
- Г – в XVII веке

**9.Выбрать правильный ответ**

Кто является автором стихотворений «А что у вас?», «Мы с приятелем...», «Песенка друзей», «Рисунок», «Фома»?

- А – А. Барто
- Б – Е. Благинина
- В – С. Михалков
- Г – С. Маршак

**10.Выбрать правильный ответ**

Н. Сладков, С. Сахарнов, Г. Снегирев, Ю. Дмитриев, Н. Романова, В. Чаплина, И. Акимушкин писали...

- А – о бережном отношении к природе
- Б – о детско-родительских отношениях
- В – о детской психологии
- Г – о тяжёлом труде детей

**11.Выбрать правильный ответ**

Кто из авторов природоведческой книги стремился воспитывать в читателях чувство «доброе старшего брата всего живого»?

- А – М. Пришвин
- Б – К. Паустовский
- В – В. Бианки
- Г – Н. Сладков

**12.Выбрать правильный ответ**

Огромную роль в развитии детской природоведческой книги сыграли...

- А – энциклопедические переводные издания
- Б – народные сказки о животных
- В – учебники по природоведению для детей
- Г – авторские сказки

**13.Выбрать правильный ответ**

Когда выразительное чтение сопровождает анализ произведения с целью постижения его содержания, оно выступает в роли...

- А – навыка
- Б – приема
- В – метода
- Г – умения

**14.Выбрать правильный ответ**

Правильное, осмысленное и эмоциональное чтение художественного произведения – это...

- А – беглое чтение
- Б – ознакомительное чтение
- В – выборочное чтение

Г – выразительное чтение

**15.Выбрать правильный ответ**

Совокупность совместно действующих звуковых элементов устной речи, определяемая содержанием и целями высказывания, носит название...

- А – интонация
- Б – ударение
- В – пауза
- Г – темп

**16.Выбрать правильный ответ**

Степень быстроты произношения текста – это...

- А – темп
- Б – пауза
- В – ударение
- Г – интонация

**17.Выбрать правильный ответ**

Как называется короткое аллегорическое произведение поучительного характера, чаще стихотворной формы?

- А – пословица
- Б – басня
- В – поговорка
- Г – быль

**18.Выбрать правильный ответ**

Какой приём часто употребляется в сказках, который имеет определённое смысловое значение (посредством постепенного сокращения слов выделяется главный предмет, который играет наиболее важную роль)?

- А – приём ступенчатого сужения
- Б – приём скорочтения
- В – прием троекратного повторения
- Г – приём осмысленного чтения

**19.Выбрать правильный ответ**

Мы называем ... такое громкое чтение, в процессе которого читающий с достаточной ясностью выражает мысли и чувства, вложенные автором в произведение

- А – выразительным
- Б – вдумчивым
- В – ознакомительным
- Г – беглым

**20.Выбрать правильный ответ**

Целью какой части сказки является сосредоточение внимания слушателя, введение его сразу в ту обстановку, эпоху, в которых будет разворачиваться действие, знакомство с действующими персонажами?

- А – развитие действия
- Б – концовка
- В – зачин
- Г – присказка

#### 7.4. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Форма аттестации	Знания	Умения	Владение (навыки)	Личные качества студента	Примеры оценочных средств
Экзамен	Контроль знания базовых положений в области психологии	Оценка умения понимать специальную терминологию	Оценка навыков логического сопоставления и характеристики объектов	Оценка способности грамотно и четко излагать материал	Вопросы: прилагаются
		Оценка умения решать типовые задачи в области профессиональной деятельности	Оценка навыков логического мышления при решении задач в области профессиональной деятельности	Оценка способности грамотно и четко излагать ход решения задач в области профессиональной деятельности и аргументировать результаты	Задачи прилагаются

##### 7.4.1. Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации

1. Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы.
2. Специфика детской литературы: доступность содержания, эмоциональная насыщенность образов, определенность характеров, богатство и точность языка.
3. Малые формы детского фольклора, их особенности.
4. Типичное издание произведений фольклорных жанров для детей (книжки-игрушки, книжки-картинки, книжки-раскладушки, книжки-малышки), сборники.
5. Сказка в детском чтении. Русская народная и зарубежные сказки, литературные сказки.
6. Понятие о басне и аллегоризме. Басни И.А. Крылова в детском чтении.
7. Педагогическая и литературная деятельность Л.Н. Толстого. Создание книг для детей: «Азбука» и «Русские книги для чтения». Тематическое и жанровое разнообразие произведений, включенных в круг детского чтения. Рассказы для детей.
8. Сказки для детей Максима Горького. Авторский замысел и исполнение. Проблемы, образы героев, приемы изображения персонажей сказок.
9. Сказки В. Катаева «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик».
10. Красота природы, ее богатство и многообразие – главные темы творчества М. Пришвина.
11. Рассказы В. Бианки «Первая охота», «Аришка-трусишка», «Синичкин календарь» и др. «Лесная газета» - художественная энциклопедия природы. Природоведческие сказки: «Лесные домишки», «Как Муравьишка домой спешил» и др.
12. Сказки о взаимоотношениях человека и природы в произведениях К.Г. Паустовского «Теплый хлеб», «Стальное колечко», «Дремучий медведь»,



«Растрепанный воробей», «Носорог»: реальность и вымысел, познавательное и воспитательное начала.

13. Творчество В. Маяковского для детей. Книжки-картинки для малышей («Что такое хорошо и что такое плохо?»).

14. Традиции стихотворной публицистики в творчестве А.Л. Барто («Игрушки», «Очки», «Лешенька»). Социально-психологический портрет ребенка: «Любочка», «Болтунья» и др.

15. С.Я. Маршак как детский поэт. Тематическое и жанровое многообразие. («Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Почта» и др.). Способность автора постичь психологию ребенка. Поэтическое видение природы.

16. Сказки Ш. Перро в русских изданиях для детей. «Кот в сапогах». А. Милн «Винни-Пух», Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду». Иллюстрации к сказкам.

17. Творчество для детей Д. Родари. «Чипполино»: образы сказочных героев, установление справедливости как главная цель положительных героев сказки. Сказки братьев Grimm, вошедшие в круг чтения дошкольников: «Золушка», «Красная шапочка», «Мальчик-с-пальчик».

18. Особенности авторских сюжетов сказок Андерсена: «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Снежная королева». Л. Кэрролл и его сказки; образ Алисы. А. Линдгрэн «Повести о Карлсоне».

19. Роль выразительного чтения в развитии речевой деятельности дошкольников. Связь выразительного чтения с решением педагогических задач.

20. Роль исполнительской задачи, искренности переживаний, воображения, веры в предлагаемые обстоятельства.

21. Задачи чтеца (по К.С.Станиславскому).

22. Техника речи. Дыхание, его типы. Правильное использование дыхания в речи. Упражнения для развития диафрагмо-реберного дыхания.

23. Голос. «Атака» звука. Полетность голоса. Правила гигиены голоса. Упражнения для совершенствования голоса педагога и его воспитанников.

24. Дикция. Артикуляционная гимнастика. Организация работы над фонематическим слухом и дикцией дошкольников.

25. Соблюдение орфоэпических норм. Интонация в совокупности ее компонентов.

26. Сила голоса, проявляющаяся в громкости звучания и логических ударениях. Типичные ошибки в расстановке логических ударений. Виды работы с детьми над логическими ударениями.

27. Паузы: логические, психологические, построчные (ритмические). Темп и ритм, правила, определяющие их выбор.

28. Мелодика речи. Монотон. Упражнения, развивающие способность движения голоса по звукам разной высоты.

29. Тон голоса. Методика работы над эмоциональным тоном с детьми. Тембр, возможности его использования в целях выразительности речи.

30. Неязыковые средства выразительности устной речи: мимика, телодвижения, жесты, поза. Оптимальное использование педагогом неязыковых средств общения как условие выразительности речи.

31. Знакомство с произведением. Литературоведческий анализ текста, его последовательность.

32. Правила чтения различных композиционных звеньев текста. Составление «партитуры» чтения. Тренировочное чтение, сопровождающееся анализом.

33. Малые фольклорные формы: Анализ содержания и формы, специфика их выразительного чтения.

34. Фольклорная сказка: ее особенности, выбор приемов чтения и рассказывания.

35. Литературная сказка: особенности жанровой формы, приемы повествования, своеобразие композиции, сюжета и системы образов, осознанный выбор исполнительских приемов.

36. Басня: специфика жанра и языка, особенности чтения.

37. Поэзия: особенности лирического героя, лирических мотивов, их влияние на исполнение; влияние стихотворного размера, расположения и характера рифм; соблюдение построчных пауз, цезуры.

38. Рассказ: взаимосвязь идейно-эмоционального содержания с выбором исполнительских средств: создание образа рассказчика и образов героев; приемы выделения узловых сюжетно-композиционных элементов.

39. Драматургия: отличия в чтении при сравнении с эпическими произведениями.

40. Работа над выразительностью на разных этапах литературного текста: при подготовке к восприятию, первичном восприятии, элементарном анализе, проведении творческих работ по прочитанному.

41. Пересказ, его виды. Методика проведения графического, словесного, музыкального иллюстрирования.

42. Прослушивание и анализ образцового исполнения литературного произведения при непосредственной подготовке к выразительному рассказыванию. Роль тренировочных упражнений в работе над выразительностью речи, их разновидности.

43. Анализ и разбор художественного текста для детей младшего дошкольного возраста. Разучивание стихотворений с детьми младшего дошкольного возраста.

44. Анализ и разбор художественного текста для детей старшего дошкольного возраста. Разучивание стихотворений с детьми старшего дошкольного возраста.

45. Подбор приемов, упражнений, направленных на формирование выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста.

46. Создание воспитателем условий и предметной среды, стимулирующей ребенка к творческой деятельности.

47. Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников.

48. Специфика создания спектакля с дошкольниками.

49. Постановка и показ творческих работ.

#### **7.4.2. Примерные задачи для проведения промежуточной аттестации**

Не предусмотрено.

## 8. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Материалы лекционных занятий

#### Лекция №1.

**Тема. Сказка в детском чтении. Русская народная и зарубежные сказки, литературные сказки.**

Русские народные сказки знакомы всем с самого раннего возраста, это неотъемлемая часть нашего детства. Ведь все мы вспоминаем, как часто окунались в мир фантазии, в мир наших любимых героев: Елены Прекрасной, Василисы Премудрой, в мир доблестных русских богатырей.

Сказка это один из основных видов устного народного творчества, это художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера. Издавна считалась она не только самым распространенным, но и необычайно любимым жанром детей всех возрастов. Сказки бывают разные - веселые и грустные, страшные и смешные. С ними связаны наши первые представления о мире, добре и зле, о справедливости.

Русская народная сказка проникнута пафосом гуманистических и патриотических идей, глубокой верой в победу добра и справедливости, в чудодейственную силу высокой нравственности и героического подвига.

Народные сказки делятся на три группы:

– сказки о животных – самый древний вид сказки. В них свой круг героев. Животные разговаривают и ведут себя как люди. Лиса всегда хитрая, волк глуп и жаден, заяц труслив. - бытовые сказки - герои этих сказок - крестьянин, солдат, сапожник - живут в реальном мире и борются обычно с баринном, попом, генералом. Они побеждают благодаря находчивости, уму и смелости.

– волшебные сказки - герои волшебных сказок борются не на жизнь, а на смерть, побеждают врагов, спасают друзей, сталкиваясь с нечистой силой. Большинство этих сказок связано с поиском невесты или похищенной жены.

Что касается героев русских народных сказок, то один из самых любимых – Иван-царевич, Иван – дурак, Иван – крестьянский сын. Это бесстрашный, добрый и благородный герой, который побеждает всех врагов, помогает слабым и завоевывает себе счастье.

Важное место в русских волшебных сказках отведено женщинам - красивым, добрым, умным и трудолюбивым. Это Василиса Премудрая, Елена Прекрасная, Марья Царевна или Синеглазка.

Воплощением зла в русских сказках чаще всего выступают Кощей Бессмертный, Змей Горыныч и Баба Яга. Баба Яга - один из самых древних персонажей русских сказок. Это страшная и злая старуха. Она живет в лесу в избушке на курьих ножках, ездит в ступе. Чаще всего она вредит героям, но иногда помогает. Змей Горыныч - огнедышащее чудовище с несколькими головами, летающее высоко над землей,- тоже очень известный персонаж русского фольклора. Когда появляется Змей, гаснет солнце, поднимается буря, сверкает молния, дрожит земля.

Можно выделить некоторые особенности русских народных сказок. Например, в русских сказках часто встречаются повторяющиеся определения: добрый конь; серый волк; красная девица; добрый молодец, а также сочетания слов: пир на весь мир; идти куда глаза глядят; буйну голову повесил; ни

в сказке сказать, ни пером описать; скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается; долго ли, коротко ли.

Часто в русских сказках определение ставится после определяемого слова, что создает особую напевность: сыновья мои милые; солнце красное; красавица писаная.

Характерны для русских сказок краткие и усеченные формы прилагательных: красно солнце; буйну голову повесил;- и глаголов: хватъ вместо схватил, подь вместо пойдѣ.

Языку сказок свойственно употребление имен существительных и имен прилагательных с различными суффиксами, которые придают им уменьшительно – ласкательное значение: маленький, братец, петушок, солнышко. Все это делает изложение плавным, напевным, эмоциональным. Этой же цели служат и различные усилительно-выделительные частицы: то, вот, что за, ка, например (Вот чудо-то! Пойду-ка я направо. Что за чудо!).

Издавна сказки были близки и понятны простому народу. Фантастика переплеталась в них с реальностью. Живя в нужде, люди мечтали о коврах-самолетах, о дворцах, о скатерти-самобранке. И всегда в русских сказках торжествовала справедливость, а добро побеждало зло.

В мир сказок ребенок вступает в самом раннем детстве, как только начинает говорить. Позже дети встречается со сказками в книгах для чтения. Из сказок они узнает, что счастье не мыслится без труда, без стойкости нравственных принципов. В сказках неизменно осуждаются насилие, разбой, коварство, черное деяние. Сказка помогает ребенку укрепиться в самых важных понятиях о том, как жить, на чем основывать отношение к своим и чужим поступкам. Сказочная фантастика утверждает человека в светлом приятии жизни, полной забот и свершений. Преследуя социальное зло, преодолевая жизненные препятствия, разоблачая козни против добра, сказки зовут к преобразованию мира на началах человечности и красоты.



**РЕЦЕНЗИЯ**  
на рабочую программу учебной программы  
**МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению**

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению для студентов ФГБОУ ВО «КубГУ» отделения СПО филиал в г. Славянске-на-Кубани составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта третьего поколения. Программа рассчитана на максимальную учебную нагрузку в соответствии с требованиями учебного плана по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование».

Рабочая программа предполагает распределение тем и изучение материала по разделам. Все разделы рабочей программы направлены на формирование знаний, умений, в полной мере отвечают требованиям к результатам освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Каждый раздел программы раскрывает рассматриваемые вопросы в логической последовательности, определяемой закономерностями обучения студентов.

Для закрепления теоретических знаний, формирования умений и навыков студентов предусматриваются практические занятия. Количество практических занятий соответствует требованиям учебного плана.


Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются в форме зачета – промежуточная аттестация, экзамена – итоговая аттестация. Разработанные формы и методы позволяют в полной мере осуществлять контроль и оценку результатов обучения (освоенных умений, усвоенных знаний).

Овладение знаниями, предусмотренными содержанием данной учебной дисциплины, неотъемлемая часть личностной и профессиональной подготовки сотрудников учреждений дошкольного образования к выполнению своих функциональных обязанностей, залог эффективности их деятельности.

Программа включает перечень учебных изданий, Интернет ресурсов и основной литературы.

Данная рабочая программа МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению может быть рекомендована для изучения в ФГБОУ ВО «КубГУ» отделения СПО.

Заведующий МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 2» – «Золотничок» г. Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район

  
подпись, печать



А. В. Костюк



**Рецензия**  
на рабочую программу учебной дисциплины  
МДК.03.05 ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ПРАКТИКУМОМ ПО  
ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ  
специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС СПО) по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 17 августа 2022 г. N 743 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование», зарегистрированного в Минюсте РФ 22 сентября 2022 г., регистрационный N 70195.

Дисциплина МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению входит в профессиональный цикл среднего общего образования. Рабочая программа учебной дисциплины МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению состоит из следующих разделов:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы учебной дисциплины.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В паспорте программы сформулированы цели и задачи освоения дисциплины, направленные на овладение обучающимися общими и профессиональными компетенциями.

Данное количество часов, выделенное на освоение учебной дисциплины, позволит:

- сформировать у обучающихся необходимые профессиональные и общие компетенции;
- получить необходимые знания и умения, которые можно применять в дальнейшем на практике.

Тематический план имеет оптимальное распределение часов по разделам и темам по очной форме обучения, в соответствии с учебным планом.

Каждый раздел программы отражает тематику и вопросы, позволяющие, в полном объеме, изучить необходимый теоретический материал. Проведение практических занятий, предусмотренных рабочей программой, позволяют закрепить теоретические знания, приобретенные при изучении данной дисциплины.

Изучение данной дисциплины способствует эффективной и качественной подготовке молодых специалистов в области дошкольного образования. Рабочая программа содержит литературу, необходимую для изучения данной дисциплины.

Разработанная программа учебной дисциплины рекомендуется для использования в учебном процессе при подготовке обучающихся по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Заведующий МАДОУ детский сад комбинированного вида № 15  
в г. Славянске-на-Кубани



*Подпись, печать*

Н. Л. Ажинова