

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет истории социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
качеству образования – первый
проректор
Хатуров С.А.
«26» мая 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.05 «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности»

Направление подготовки/специальность 46.04.01 История

Направленность (профиль) / специализация

Региональные проблемы стран Запада и Востока в глобальных процессах современности

Форма обучения	очная
Квалификация	магистр

Краснодар 2023

Рабочая программа дисциплины «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 46.04.01 История

Программу составил(и):

Дружинина А.Д. к.и.н.

Рабочая программа дисциплины «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности» утверждена на заседании кафедры всеобщей истории и международных отношений протокол № 7 «28» апреля 2023 г.
Заведующий кафедрой Иванов А.Г.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории социологии и международных отношений протокол № 5 «12» мая 2023 г.
Председатель УМК факультета Вартамян Э.Г.



Рецензенты:

Перенижко О.А., к.и.н., доцент кафедры зарубежного регионоведения и востоковедения (Кубанский Государственный университет)
Гужвинская Е.Р. к.п.н, зав. кафедрой английского языка для гуманитарных специальностей (Астраханский государственный университет).

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Основной целью дисциплины «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности» является изучение магистрантами различных проявлений идентичности и культуры; сформировать четкое представление об особенностях речевого и коммуникативного поведения представителей разных культур, о трудностях взаимопонимания и способах их преодоления; воспитать чувство толерантности, уважения к иным национальным культурам. Курс призван содействовать развитию целостного исторического мировоззрения, навыков критического и системного мышления.

1.2 Задачи дисциплины

- рассмотреть ряд теоретических подходов, которые освещают взаимосвязь между различными формами культуры и общественными структурами;
- создать прочные теоретические и методологические основы для последовательного и систематического изучения языка, форм и средств массовой коммуникации;
- сформировать системные знания об основных закономерностях развития культур их способах и механизмах взаимодействия в историческом контексте;
- сформировать умение выстраивать модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций;
- сформировать навыки правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах, анализа коммуникативной ситуации в условиях межкультурного общения;
- сформировать навыки самостоятельной аналитической и научно-исследовательской работы;
- развитие навыков работы с учебной и научной литературой.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

При изучении проблем привлекаются современные междисциплинарные подходы, используются данные исторической науки, истории мировой культуры, истории мировых цивилизаций, регионоведения. По содержанию курс тесно связан со следующими дисциплинами учебного плана специальности: Междисциплинарные подходы в современной исторической науке, Актуальные проблемы исторических исследований, Методология науки и источниковедение, Пути развития стран Востока в XX – начале XXI в.; Международные конфликты в Европе в Новейшее время; Региональные проблемы современных международных отношений.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
ИУК-4.1. Демонстрирует понимание современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке (ах).	Знает: принципы межкультурной коммуникации
	Умеет: использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач
	Владеет: практическими навыками межкультурной коммуникации

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
ИУК-5.1. Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает: закономерности развития, основные события и особенности в контексте европейской и всемирной истории. Культурные особенности и традиции различных социальных групп
	Умеет: давать оценку культурно- историческим ценностям региона; систематизировать механизмы социально-экономического и политического развития в контексте всемирно- исторического процесса
	Владет: навыками анализа особенностей исторического развития в контексте всемирной истории

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		2 семестр	X семестр (часы)	X семестр (часы)	X курс (часы)
Контактная работа, в том числе:	72	72			
Аудиторные занятия (всего):	36	36			
занятия лекционного типа	12	12			
лабораторные занятия					
практические занятия	24	24			
семинарские занятия					
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Промежуточная аттестация (ИКР)	0.2	0.2			
Самостоятельная работа, в том числе:	35.8	35.8			
Самоподготовка, проработка и повторение лекционного материала	15.8	15.8			
Самостоятельное учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	20	20			
Подготовка к текущему контролю	0.2	0.2			

Контроль:					
Подготовка к экзамену					
Общая трудоемкость	час.	72	72		
	в том числе контактная работа	36.2	36.2		
	зач. ед	2	2		

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Теория межкультурной коммуникации и смежные научные дисциплины	72	4	2		5,8
2.	Частные аспекты межкультурной коммуникации		8	20		30
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	72	12	24		35,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	2				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Введение в курс. ММК как теоретическая и прикладная дисциплина.	Определение межкультурной коммуникации. История становления, междисциплинарные связи и прикладное значение.	Подготовка презентаций на тему «Идентичность»
2.	Культура и коммуникация	Культура: понятие, функции, основные характеристики и элементы. Коммуникация и культура. Культура в аспекте межкультурной коммуникации.	Коллоквиум на тему типологии культур и кросс-культурных исследований
3.	Язык и культура.	Лингвистический релятивизм. Теория Сепир-Уорфа. Вербальный канал коммуникации.	Коллоквиум на тему культурных ценностей.
4.	Невербальные средства коммуникации	Классификация невербальных средств общения. Проксемика. Такесика. Кинесика. Кинетические элементы в межкультурном взаимодействии	Сообщения студентов в форме реферата на тему «Язык тела»
5.	Барьеры межкультурной коммуникации	Межкультурные барьеры и конфликты. Л.Р. Барна. Понятие культурного шока.	Подготовка презентаций на тему «Межэтнические конфликты и конфликтогенные факторы»
6.	Стереотипы и предрассудки в МКК	Понятие стереотипа, механизм их формирования, их роль в МКК. Предрассудки; понятие и сущность.	Коллоквиум на тему «Управление стереотипами»

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Культура и идентичность	Д. Кэннадайн и его классификация регуляторов общественной жизни (regulators of human life): религиозная идентичность; национальная и культурная идентичность; классовая идентичность; пол и идентичность; расовая идентичность; цивилизация и идентичность.	Презентации
2.	Типология культур и кросскультурные исследования	Кросскультурные исследования. Г.Хофстеде, Э.Холл, Р. Льюис и их типология культур. Работа с сайтом Центра Хофстеде http://geert-hofstede.com/countries.html Сравнить Россию с несколькими странами по параметрам лежащим в основе типологии Г.Хофстеде. (Выбор студента)	Коллоквиум
3.	Культурные ценности	Культурные ценности других культур и их сопоставление с ценностями родной культуры. Раскрытие системы ценностей при помощи анализа пословиц и поговорок. (Выбор студента)	Коллоквиум
4.	Лингвострановедческие реалии	Разбор понятие «лингвострановедческие реалии». Классификация реалий: этнографические, географические, фольклорные, ономастические и др. Анализ представленных реалий.	Презентации
5.	Язык как знаково-символическая система	Генеративная грамматика Ноама Хомского. Теория Сепир-Уорфа. Теория безгласных групп. Эквивалентная лексика. Идиоматические эквиваленты. Перевод: переводчики и машинный перевод. Искусственные языки. Язык как основа национальной идентичности.	Коллоквиум
6.	Основы невербальной коммуникации человека.	Пространственное поведение человека. Типология дистантных зон. Особенности контактных и дистантных культур.	Реферат
7.	Невербальные средства коммуникации	Влияние многообразных кинетических элементов на межкультурную коммуникацию. Язык тела. Типология культурно обусловленных жестов. Особенности визуального контакта.	Коллоквиум
8.	Помехи межкультурной коммуникации	Анализ и разбор статьи La Ray Barna Six stumbling blocks (1988), посвященной барьерам межкультурной коммуникации. Разбор стратегий по преодолению лингвистических и психологических барьеров в межкультурном взаимодействии. Модель развития межкультурной чувствительности «Модель Беннета»	Коллоквиум
9.	Стереотипы и предрассудки	Понятие стереотипа, механизм их формирования, их роль в МКК. Предрассудки; понятие и сущность. Этнокультурные стереотипы. Понятие национального характера. Управление стереотипами.	Коллоквиум
10.	Культура и субкультура	Культурная идентичность. Доминирующая культура. Субкультура. Традиционная народная культура (Folk). Элитарная культура. Массовая культура. Мировая культура (global culture).	Презентации
11.	Диалог культур.	Вторичная адаптация. Социализация. Инкультурация. Лингвистический и культурный шок. Феномены «культурного шока». Интерпретация явления «культурного шока» в антропологии, социологии, психологии. «Ложные друзья переводчика».	Коллоквиум
12.	Этика и этикет в межкультурной и деловой коммуникации	Взаимосвязь национальной ментальности и корпоративной культуры. Невербальная семиотика деловой коммуникации. Гастрономический этикет и этикет дарения в разных культурах	Презентации

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Подготовка презентации, реферата	Фалькова Е. Г. Межкультурная коммуникация в основных понятиях и определениях: Методическое пособие. — СПб.: Ф-т филологии и искусств СПбГУ, 2007. http://window.edu.ru/resource/380/57380/files/Falkova_Comm_web.pdf
2	Подготовка устного ответа (коллоквиум)	Петухов В.Б. Межкультурная и деловая коммуникация: учебно-методическое пособие для студентов всех факультетов УлГТУ / В. Б. Петухов, Т. В. Петухова. – Ульяновск: УлГТУ, 2017. – 91 с. http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2017/106.pdf

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Групповая дискуссия — метод группового обсуждения, позволяющий выявить весь спектр мнений членов группы (студентов), возможные пути достижения цели и найти общее групповое решение проблемы. В групповой дискуссии каждый студент получает возможность прояснить свою собственную позицию и активизирует творческие возможности человека, его интерес к предмету обсуждения.

Метод проектов представляет собой учебно-познавательную деятельность, при которой студент обдумывает решение той или иной практически или теоретически значимой

проблемы. Метод направлен на то, чтобы развить активное самостоятельное мышление студента и научить его не только запоминать и воспроизводить знания, но и уметь применять их на практике. Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием студента, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

Командная работа предоставляет возможность одновременного получения знаний от нескольких обучающихся, а также взаимодействие которое вносит в этот процесс элемент принципиальной новизны: индивидуальное или персональное знание, разные взгляды и позиции, которые существенно обогащают общее поле знаний и способствуют формированию компетенций студентов.

Проблемное обучение —организованный педагогом способ активного взаимодействия студента с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения. Цель применения данного метода состоит в активации путем проблемного обучения состоит в том, чтобы понять уровень усвоения понятий и обучить не отдельным мыслительным операциям в случайном, стихийно складывающемся порядке, а системе умственных действий для решения не стереотипных задач. Эта активность заключается в том, что студент, анализируя, сравнивая, синтезируя, обобщая, конкретизируя фактический материал, сам получил из него новую информацию. Другими словами, это расширение и углубление знаний при помощи ранее усвоенных знаний или новое применение прежних

Проблемная лекция. В отличие от информационной лекции, на которой сообщаются сведения, предназначенные для запоминания, на проблемной лекции знания вводятся как «неизвестное», которое необходимо «открыть». Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. При этом выдвигаемая проблема требует не однотипного решения, готовой схемы которого нет. Данный тип лекции строится таким образом, что деятельность студента по ее усвоению приближается к поисковой, исследовательской. На подобных лекциях обязателен диалог преподавателя и студентов.

Лекция-визуализация учит студента преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму, выделяя при этом наиболее значимые и существенные элементы. На лекции используются схемы, рисунки, чертежи и т. п., к подготовке которых привлекаются обучающиеся. Проведение лекции сводится к связному развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных пособий. При этом важна логика и ритм подачи учебного материала. Данный тип лекции хорошо использовать на этапе введения студентов в новый раздел, тему, дисциплину.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме коллоквиумов, доклада-презентации по проблемным вопросам и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	УК-4 ИУК-4.1	<p>Знает: принципы межкультурной коммуникации</p> <p>Умеет: использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач</p> <p>Владеет: практическими навыками межкультурной коммуникации</p>	Презентации по темам: «Культура и идентичность», «Лингвострановедческие реалии», «Этика и этикет в межкультурной и деловой коммуникации»; коллоквиум по теме: «Помехи межкультурной коммуникации»	Вопросы к зачету: 1, 6-7, 13-15, 19-20.
2	УК-5 ИУК-5.1	<p>Знает: закономерности развития, основные события и особенности в контексте европейской и всемирной истории. Культурные особенности и традиции различных социальных групп</p> <p>Умеет: давать оценку культурно-историческим ценностям региона; систематизировать механизмы социально-экономического и политического развития в контексте всемирно-исторического процесса</p> <p>Владеет: навыками анализа особенностей исторического развития в контексте всемирной истории</p>	Коллоквиумы по темам: «Типология культур и кросскультурные исследования», «Диалог культур», «Помехи межкультурной коммуникации», «Стереотипы и предрассудки МКК»	Вопросы к зачету: 3, 9-11, 16, 18.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы ИКР 0.2 часа

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Перечень вопросов при промежуточной аттестации (зачет)

1. Основные понятия теории межкультурной коммуникации
2. Культура как базовое понятие теории межкультурной коммуникации

3. Культурная модель мира. Понятие о мировой культуре
4. Понятие социокультурной идентичности. Этнокультурные проблемы идентификации личности в многонациональном обществе
5. Культура как семиотическая система
6. Понятие о межкультурной коммуникации: структуры и виды
7. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации
8. Проблема "чужеродности" культуры
9. Проблема этноцентризма
10. Особенности этнокультурного общения
11. Конфликт культур.
12. Язык, мышление и культура. Лингвистический релятивизм.
13. Вербальный канал коммуникации
14. Межкультурные особенности невербальной коммуникации
15. Принципы межкультурного взаимодействия в современном мире
16. Россия - Запад – Восток: особенности межкультурного взаимодействия
17. Роль СМИ в межкультурной коммуникации
18. Символы и ценности в современной культуре России
19. Межкультурная коммуникация в бизнесе
20. Международная реклама как особый вид межкультурной коммуникации

Критерии оценивания результатов обучения

Критерии оценивания по зачету:

«зачтено»: студент владеет теоретическими знаниями по данному разделу, демонстрирует умение осуществлять анализ; отвечает на поставленные преподавателем вопросы; обосновывает свою точку зрения примерами из представленного материала; употребляет при анализе необходимые термины, допускает незначительные ошибки;

«не зачтено»: материал не усвоен или усвоен частично, студент затрудняется привести примеры по изученному материалу, неспособен осуществлять анализ или обосновать свою точку зрения примерами; не отвечает на поставленные преподавателем вопросы; слабо ориентируется в терминологии.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации / М.О. Гузикова, П.Ю.Фофанова ; М-во образования и науки рос. Федерации, урал. федер. ун-т.— Екатеринбург: изд-во урал. ун-та, 2015.— 124 с.
2. Садохина А.П. введение в теорию межкультурной коммуникации /А.П. Садохин. М.: Высш. шк., 2005. 310 с
3. Кашкин В.Б. введение в теорию коммуникации: учеб. пособие/ В.Б. Кашкин. воронеж: изд-во вгту, 2000. 175 с.
4. Павловская А.В. Стереотипы восприятия России и русских на Западе // Россия и Запад: Диалог культур. М.: МГУ, 1994. С.19-30.
5. Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. Учебное пособие. - М., 1999.
6. Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура. М., 2003.
7. Бутовская М.Л. язык тела: природа и культура (эволюционные и кросс-культурные основы невербальной коммуникации человека)/ М. Л. Бутовская. М.: науч. мир, 2004. 440 с.
8. Белик А.А. культурная (социальная) антропология: учеб. пособие/ А. А. Белик. М.: РГГУ, 2009. 613 с.

5.2. Периодическая литература

Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Общественные науки.

Вопросы психологии

Вестник МГУ. Серия: Психология

Общественные науки и современность

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>

8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Лекции.

В процессе изучения курса обязательным является посещение всех лекций и практических занятий. Присутствуя на лекции, студент вместе с преподавателем проделывает путь учебно-научного поиска, постигает приёмы анализа проблем, учится думать. Студентам рекомендуется вести собственный конспект лекций. Конспектирующий лекции пропускает то, что ему легко воспроизвести по запасу собственных знаний. Вот почему при чтении чужого конспекта не может сложиться цельного впечатления о сути проблем, рассматриваемых в лекции. Он субъективно неполноценен для другого лица. Только личное присутствие на лекции позволяет зафиксировать в памяти и в дальнейшем при чтении собственного конспекта воспроизвести ряд фактов, явлений, конкретных примеров.

Практические занятия.

Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем в лекции, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторам могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем.

Самостоятельная работа.

Подготовка к практическому занятию предполагает проработку предлагаемых к обсуждению вопросов согласно рекомендованного списка литературы и иных источников информации, которые студент может привлекать для подготовки к практическому занятию самостоятельно. При желании студент может делать конспекты отдельных положений, которые могут быть использованы при освещении обсуждаемых вопросов, при необходимости цитирования первоисточника. Посещение и работа студента на занятии позволяет в процессе коллективного обсуждения усвоить теоретические положения, сформировать умения дискутировать, навыки публичного выступления. Тема считается освоенной, если студент может ответить на самые различные, в том числе и дискуссионные вопросы темы.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением	
Учебные аудитории для практических занятий	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения:	

	<p>Помещение оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.</p>	
--	---	--

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд.252, 253)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	