

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
«Б1.0.18.03 История русской культуры»

Направление подготовки/специальность:

41.03.01 Зарубежное регионоведение, профиль Европейские исследования

Объем трудоемкости: 5 ЗЕТ (180 часов)

Цель дисциплины:

Основная цель преподавания курса «История русской культуры» у студентов факультета истории, социологии и международных отношений, обучающимся по направлению 41.03.01. Зарубежное регионоведение, профиль «Европейские исследования» заключается в формировании комплексного и научного представления об основных периодах и закономерностях развития русской культуры, а также представлений о роли культуры России в истории человечества.

Задачи дисциплины:

- показать студентам целостное представление о развитии русской культуры
- выявить основные закономерности развития русской культуры.
- помочь студентам освоить объем научно-исторических знаний, умений и навыков, достаточного для дальнейшей работы в профессиональной сфере

сформировать целостное представление о культурном взаимодействии и взаимовлиянии в контексте диалога культур

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

<i>код и наименование индикатора</i>	<i>результаты обучения по дисциплине</i>
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИУК-5.3. Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	Знает основные периоды развития русской культуры, факторы их формирования и функционирования. Умеет различать исторические эпохи и периоды в истории России; сравнивать факторы и логику культурного развития России и других стран мира. Владеет навыком поиска информации по истории и культуре России; навыками чтения и усвоения современной исследовательской литературы и иных информационных ресурсов по истории русской культуры
ОПК-4. Способен устанавливать причинно-следственные связи, давать характеристику и оценку общественно-политическим и социально-экономическим событиям и процессам, выявляя их связь с экономическим, социальным и культурно-цивилизационным контекстами, а также с объективными тенденциями	

и закономерностями комплексного развития на глобальном, макрорегиональном, национально-государственном, региональном и локальном уровнях	
ИОПК-4.8. Сравнивает логику культурного развития России в ее соотнесенности с логикой развития других стран	Знает специфику социально-культурного развития России, содержание и характерные черты развития западной цивилизации. Умеет систематизировать и сопоставлять явления и процессы в развитии культуры России и Западной Европы; ориентироваться в ценностной основе культурных эпох, давая им самостоятельную оценку, а также выбирая адекватные и эффективные источники для прослеживания культурной динамики. Владеет методами культурно-исторического и сравнительного анализа.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Культура средневековой Руси	30	20			10
2.	Русская культура в новое время	42	14	10		18
3.	Советская культура	42		24		18
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>					
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	3				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	180				

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Автор:

Перенижко О.А., к.и.н., доцент кафедры зарубежного регионоведения и востоковедения