

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
качеству образования – первый  
проректор  
Хабуров Т.А.  
«26» мая 2023 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **Б1.О.09.01 ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ДРЕВНИЙ МИР**

Направление подготовки - **44.03.05. Педагогическое образование с двумя профилями подготовки**

Направленность (профиль) - **История. Обществознание**

Форма обучения - **очная**

Квалификация - **бакалавр**

Краснодар 2023

Рабочая программа дисциплины «Всеобщая история. Древний мир» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование с двумя профилями подготовки

Программу составила:

О.А. Перенижко, канд.ист.наук., доцент кафедры  
зарубежного регионоведения и востоковедения



подпись

Рабочая программа дисциплины «Всеобщая история. Древний мир» утверждена на заседании кафедры зарубежного регионоведения и востоковедения

протокол № 7 от «28» апреля 2023 г.  
Заведующий кафедрой, д-р. ист. наук.,  
профессор Ю.Г. Смертин.



подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории России протокол № 11 от «21» апреля 2023 г.  
Заведующий кафедрой д.и.н., профессор Касьянов В.В.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений протокол № 5 от «12» мая 2023 г.

Председатель УМК ФИСМО, д.и.н., профессор Э.Г. Вартамян



подпись

Рецензенты:

А.И. Селицкий, к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории и международных отношений факультета истории, социологии и международных отношений ФГБОУ ВО «КубГУ»

Е.Н. Ковакина, заместитель директора ГБУК КК "Краснодарский краевой художественный музей им. Ф.А. Коваленко"

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

### 1.1 Цель освоения дисциплины

Основная цель преподавания курса «Всеобщая история. Древний мир» у студентов факультета истории, социологии и международных отношений, обучающимся по направлению 44.03.05-Педагогическое образование, профиль История. Обществознание заключается в формировании комплексного и научного представления об основных периодах и закономерностях развития древних цивилизаций, существовавших в Азии, Северной Африке и Европе, а также представлений о роли этих цивилизаций в истории человечества, их культурном и историческом своеобразии, осознанного ценностного отношения к историческому прошлому, формирование представлений о важнейших исторических проблемах, существующих в сфере современного исследования древней истории, и навыков, необходимых студентам в их будущей профессиональной деятельности.

### 1.2 Задачи дисциплины

- Получение целостного представления о развитии человечества в эпоху древних цивилизаций.
- Понимание основных закономерностей развития древних обществ.
- Знание общих и особенных черт в развитии цивилизаций и народов древности.
- Получение объема научно-исторических знаний, умений и навыков, достаточного для дальнейшей работы в образовательных организациях
- Формирование эмоционально-ценностного отношения к истории человеческого общества и его достижениям в различных сферах общественной жизни
- Развитие навыков и приемов работы с историческими источниками, умение самостоятельно анализировать документальную базу по древней истории;
- Умение реализовывать образовательные программы по истории Древнего мира в соответствии с требованиями образовательных стандартов, в том числе с применением актуальных цифровых инструментов в условиях развития современного общества.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Всеобщая история. Древний мир» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных/профессиональных компетенций (УК/ПК)

<i>код и наименование индикатора</i>	<i>результаты обучения по дисциплине</i>
<b>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
ИУК-5.3. Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	Знает: исторические процессы и явления в их социокультурных, политических, экономических измерениях и их отражение в исторических источниках
ИУК-5.4. Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний	Умеет: анализировать историю России в контексте мирового исторического развития

	Владеет: навыками критического анализа исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний
<b>ПК-1. Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности</b>	
ИПК-1.1. Освоил и использует базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	<p>Знает: содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов древнего периода, базовые теории; закономерности, определяющие место истории Древнего мира в общей картине мира</p> <p>Умеет: анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов истории Древнего мира</p> <p>Владеет: навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач</p>
<b>ПК-2. Способен проектировать содержание образования в предметной области в соответствии с уровнем развития современной науки</b>	
ИПК-2.1. Проектирует содержание образования в предметной области в соответствии с уровнем развития современной науки в соответствии с предметными концепциями	<p>Знает: приоритетные направления развития образовательной системы РФ, требования примерных образовательных программ по истории средних веков; предметные концепции, ресурсы сети Интернет и онлайн-сервисы для создания проектов</p> <p>Умеет: критически анализировать учебные материалы по истории Древнего мира с точки зрения их научности; отбирать содержание обучения по истории Древнего мира в соответствии с уровнем развития научного знания и предметными концепциями, использовать онлайн-сервисы и ресурсы сети Интернет для создания проектов, оценивать результаты деятельности учащихся с использованием современных цифровых инструментов.</p> <p>Владеет: навыками проектирования предметного содержания образовательных программ, в том числе с помощью онлайн-сервисов и ресурсов сети Интернет и иных современных цифровых инструментов.</p>

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 10 зач. ед. (360 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			1	2		
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		<b>136</b>	<b>84</b>	<b>52</b>		
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>						
Занятия лекционного типа		60	34	26		
Практические занятия		76	50	26		
<b>Иная контактная работа:</b>						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		8	4	4		
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,6	0,3	0,3		
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		<b>144</b>	<b>56</b>	<b>88</b>		
Проработка учебного (теоретического) материала		52	22	30		
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		62	24	38		
Реферирование монографий		20	10	10		
Разработка проекта		10	-	10		
<b>Контроль:</b>			<b>35,7</b>	<b>35,7</b>		
Подготовка к экзамену			35,7	35,7		
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>360</b>	<b>180</b>	<b>180</b>		
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>144,6</b>	<b>88,3</b>	<b>56,3</b>		
	<b>зач. ед</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		

## 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

### Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Вводная	8	2	-	-	2
2.	Древний Египет	34	6	16	-	10
3.	Древняя Месопотамия	32	6	16	-	10
4.	Древняя Малая Азия и Восточное Средиземноморье	16	4	4	-	8
5.	Древний Иран	12	6		-	8
6.	Древняя Индия	18	4	8	-	8
7.	Древний Китай	20	4	8	-	10
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3				
Подготовка к текущему контролю		35,7				
Общая трудоемкость по дисциплине		180				

### Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Вводная	6	2	-	-	8
2.	Древняя Греция	42	12	6	-	30
3.	Эллинизм	10	-	4	-	20
4.	Древний Рим	52	12	16	-	30
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	180				

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Вводная лекция	Место Древнего Востока в истории. Особенности развития цивилизации.	устный опрос
2.	Древний Египет	Основные этапы развития цивилизации Древнего Египта. Особенности географического и исторического развития. Основная периодизация и основные этапы изучения.	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе
3.	Древняя Месопотамия	Основные этапы развития цивилизации Древней Месопотамии. Особенности географического и исторического развития. Основная периодизация и основные этапы изучения.	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе
4.	Древняя Малая Азия и Восточное Средиземноморье	Основные этапы развития цивилизации Древней Малой Азии и Восточного Средиземноморья. Особенности географического и исторического развития. Основная периодизация и основные этапы изучения	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе
5.	Древняя Индия	Основные этапы развития цивилизации Древней Индии. Особенности географического и исторического развития. Основная периодизация и основные этапы изучения	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии

			эссе
6.	Древний Китай	Основные этапы развития цивилизации Древнего Китая. Особенности географического и исторического развития. Основная периодизация и основные этапы изучения	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе
7.	Древняя Греция	Основные этапы развития цивилизации Древней Греции. Особенности географического и исторического развития. Основная периодизация и основные этапы изучения	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии разработка кейса
8.	Древний Рим	Основные этапы развития цивилизации Древнего Рима. Особенности географического и исторического развития. Основная периодизация и основные этапы изучения	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Древний Египет	Религия Древнего Египта. Духовная культура Древнего Египта. Материальная культура Древнего Египта.	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе
2.	Древняя Месопотамия	Древний Шумер. Старовавилонское общество по законам Хаммурапи. Ассирийская держава во II – I тыс. до н.э. Культура Вавилона и Ассирии	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе
3.	Древний Иран	Древний Элам: история и культура. Создание Персидской державы. Дарий и его реформы. Духовная и материальная культура Древнего Ирана	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе

4.	Древняя Индия	Древнейшая Индия. Индия в ведийский период. Индия в Магадхско-Маурийскую эпоху. Культура Древней Индии.	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе
5.	Древний Китай	Древний Китай в VI в. до н.э. – I в. н.э. Культура Древнего Китая	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе
6.	Древняя Греция	Пелопоннес в греческой истории. Спарта. Формирование полисного строя в Аттике. Греко-Персидские войны	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии разработка кейса
7.	Эллинизм	Основные проблемы эллинизма.	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе
8.	Древний Рим	Ранняя республика в Риме. Превращение Рима в средиземноморскую державу. Социально-экономическое развитие республиканского Рима. Кризис Поздней республики. Культура республиканского Рима. Принципат Октавиана Августа. «Золотой век» Римской империи. Поздняя империя в Риме.	устный опрос анализ письменного источника реферирование монографии эссе

### 2.3.3 Лабораторные занятия

не предусмотрены

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

не предусмотрены

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3



1	Проработка теоретического материала	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
2	Подготовка индивидуального письменного задания	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии**

В преподавании курса используются современные образовательные технологии:

- мультимедийные лекции с элементами дискуссии;
- исследовательские методы в обучении;
- групповая проектная работа;
- проблемное обучение.

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий.

На этапе изучения первых двух разделов, которые носят в большей степени теоретический характер используются самостоятельные формы работы, направленные на осмысление сложных неструктурированных проблем предмета обучения, формирование собственной аргументированной позиции по проблемным аспектам изучаемой темы.

На втором этапе для формирования умений и навыков формируемых компетенций используются такие образовательные технологии как:

- работа в малых группах по разбору конкретных ситуаций;
- разработка групповых проектов;
- проблемный семинар;
- эссе.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

## **4.Оценочные и методические материалы**

### **4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Текущий контроль проводится по каждой теме лекционного и практического занятия с целью определения уровня самостоятельной работы студентов по учебным материалам дисциплины. Текущий контроль осуществляется преподавателем в начале занятия в течение отведенного времени и ставит своей целью определить готовность студента к выполнению практических заданий.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИУК-5.3. Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	Знает: исторические процессы и явления в их социокультурных, политических, экономических измерениях и их отражение в исторических источниках	Устный опрос	Вопрос на экзамене 1-22
2	ИУК-5.4. Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний	Умеет: анализировать историю России в контексте мирового исторического развития  Владеет: навыками критического анализа исторического наследия и		

		социокультурных традиций на основе исторических знаний		
3	ИПК-1.1. Освоил и использует базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	<p>Знает: содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов древнего периода, базовые теории; закономерности, определяющие место истории Древнего мира в общей картине мира</p> <p>Умеет: анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов истории Древнего мира</p> <p>Владеет: навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач</p>	Устный опрос Реферирование монографии Работа в малых группах	Вопрос на экзамене 22-44
4	ИПК-2.1. Проектирует содержание образования в предметной области в соответствии с уровнем развития современной науки в соответствии с предметными концепциями	<p>Знает: приоритетные направления развития образовательной системы РФ, требования примерных образовательных программ по истории средних веков; предметные концепции, ресурсы сети Интернет и онлайн-сервисы для создания проектов</p> <p>Умеет: критически анализировать учебные материалы по истории Древнего мира с точки зрения их научности; отбирать содержание обучения по истории Древнего мира в соответствии с уровнем развития научного знания и предметными концепциями, использовать онлайн-сервисы и ресурсы сети Интернет для создания</p>	Устный опрос Реферирование монографии Работа в малых группах Анализ письменного исторического источника	Вопрос на экзамене 22-44

	проектов, оценивать результаты деятельности учащихся с использованием современных цифровых инструментов. Владеет: навыками проектирования предметного содержания образовательных программ, в том числе с помощью онлайн-сервисов и ресурсов сети Интернет и иных современных цифровых инструментов		
--	---	--	--

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Вопросы для устного опроса.**

**Вопросы для устного опроса на тему «Древний Египет: Древнее и Среднее царства»**

1. Основные проблемы периодизации Древнего Египта
2. Египет в период Древнего царства: политическая система
3. Египет в период Древнего царства: социокультурные отношения.
4. Египет в период Среднего царства: политическая система
5. Египет в период Древнего царства: социокультурные отношения.

**Вопросы для устного опроса на тему «Древняя Месопотамия»**

1. Древнейшая Месопотамия.
2. Цивилизация Шумера и Аккада.
3. Древний Вавилон.
4. Ассирийская держава.
5. Духовная культура Древней Месопотамии.
6. Материальная культура Древней Месопотамии.

**Вопросы для устного опроса на тему «Древняя Индия»**

1. Индская цивилизация. Хараппа и Мохенджо-Даро.
2. Индоарии. Ведийская эпоха.
3. Империя Маурьев.
4. Духовная культура Древней Индии.
5. Материальная культура Древней Индии.

**Вопросы для устного опроса на тему «Древний Китай»**

1. Период Шан-Инь и Чжоу: основные этапы, мировоззрение, письменность, религия
2. Империя Цинь. Реформы Шан-Яна. Цинь Шихуанди.

3. Империя Хань: Старшая и Младшая.
4. Духовная культура Древнего Китая.

#### **Вопросы для устного опроса на тему «Древнейшая Греция»**

1. Цивилизация Минойского Крита.
2. Микенская цивилизация
3. Гомеровский период.

#### **Вопросы для устного опроса на тему «Архаическая Греция»**

1. Великая Греческая колонизация
2. Формирование полисного строя в Аттике
3. Пелопоннес в греческой истории. Спарта.

#### **Вопросы для устного опроса на тему «Классическая Греция»**

1. Греко – Персидские войны.
2. Афинская демократия при Перикле
3. Пелопонесская война

#### **Вопросы для устного опроса на тему «Древнейшая Италия»**

1. Этруски.
2. Рим в царский период

#### **Вопросы для устного опроса на тему «Римская республика»**

1. Римское общество по законам XII Таблиц
2. Борьба плебеев с патрициями; ее основные причины, этапы и результаты
3. Государственное устройство Рима: комиции, сенат, магистратуры
4. Римская держава и племена Италии. Римско-италийская федерация
5. Военная организация Римской республики

#### **Вопросы для устного опроса на тему «Римская империя»**

1. Принципат Октавиана Августа.
2. Династия Юлиев-Клавдиев
3. Политический кризис и правление Флавиев.
4. Рим в период правления Антонинов

#### **Анализ письменного исторического источника**

Исторические источники занимают важное место в исследовательской работе историка, они являются одним из главных носителей информации, на основе которой можно реконструировать общественно-историческую реальность.

Самым распространенным и наиболее информативным видом исторических источников являются письменные источники, что подтверждает интенсивное использование их в учебном процессе.

**Письменные источники** – это рукописные, рукотворные или печатные материалы, в которых информация закодирована особыми знаками – письменностью (пиктограммы, идеограммы, иероглифы, буквы и т.д.).

Единой классификации источников на сегодняшний день нет, этот вопрос остается дискуссионным, как и методы изучения источников. Детальное изучение источниковедческого материала студентами подразумевается на последующих курсах, на первом курсе при изучении истории Древнего Востока предлагается использовать

обобщенную общепринятую характеристику. Обычно письменные исторические источники делят на **повествовательные (нарративные)** и **документальные (актовые)**. Из повествовательных источников по древней истории наиболее часто встречаются исторические хроники (царские списки, летописи, анналы), исторические сочинения древних авторов, произведения художественной литературы, религиозные тексты, политические, экономические и другие трактаты, биографии, речи, письма, и др. К документальным источникам относятся сборники законов, декреты, указы, эдикты, документы хозяйственной отчетности, прорицания, завещания, дипломатические документы, судебные решения, постановления народных собраний и других органов власти, и т.д.

**Анализ** любого типа источников предполагает три главные стадии:

**внешняя критика источника** – первичный сбор общей информации, точное прочтение текста, очищение его от вставок и фальсификаций, выявление лакун и авторских редакций, определение первичного и вторичного текста, происхождение источника (авторство, время и место создания, основная цель написания);

**внутренняя критика источника** – определение личности автора, его социального и политического статуса, его мировоззрения в соотнесении с исторической эпохой; полноты и достоверности фактов, наличие первоисточников и вторичных источников, определение хронологических слоев в источнике;

**синтез внешней и внутренней критики** - определение связей источников и видов, сопоставление источников по степени их достоверности, роли субъективного начала и объективного материала, выявление недостающих фрагментов, подбор других источников по проблеме и сравнение.

**Примерная схема выполнения анализа источника:**

1. Название источника, время и место его создания, язык, на котором написан источник.
2. Классификация источника.
3. Конкретно-исторические условия (исторический контекст) создания источника.
4. История открытия и изучения источника.
5. Причины и цели создания источника.
6. Структура содержания источника.
7. Сферы (или сфера) жизни общества, информация о которых (которой) содержится в источнике.
8. Содержащаяся в источнике историческая информация, возможные варианты ее интерпретации.
9. Влияние авторской позиции на содержание источника.
10. Уровень достоверности источника.
11. Степень информативности источника.

Анализ текста представляется в электронном или печатном виде (редактор Word. Шрифт: Times New Roman, кегль – 14, интервал – единичный; вверху справа указывается фамилия, имя, отчество, направление подготовки. По центру указывается название источника. В электронной версии имя файла должно содержать фамилию и инициалы студента. Например, *Иванов А.А. Название источника.*

## Реферирование монографии

Реферирование – краткое изложение сути выбранной монографии. Это интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление исходного текста, аналитико-синтетическое преобразование информации: описание текста, целевое извлечение наиболее важной информации, ее перераспределение и создание нового текста.

По реферату можно составить мнение о содержании, о самой сути теста, излагаемого в оригинале.

Информативный реферат предполагает развернутое изложение основного содержания монографии, иллюстративный материал (при необходимости), аргументацию, сведения о методике исследования и составляется таким образом, чтобы, прочитав его, не было необходимости возвращаться к исходному тексту.

Требования к реферату:

- понимание и полнота изложения материала
- объективность, неискажённое фиксирование всех положений монографий;
- корректность в оценке материала

Реферат состоит из следующих элементов:

1. Введение. В нем формулируется тема, составляется библиографическое писание монографии (обязательно обратите внимание какое по счету издание монографии вы читаете, то есть необходимо учитывать время написания книги), описывается краткая биография автора и его научные взгляды.

2. Основная часть посвящена собственно реферированию и включает в себя перечисление основных вопросов (проблем, положений), о которых говорится в тексте (обратите внимание на структуру монографии, она практически всегда совпадает с основными проблемами). Четко формулируйте свои тезисы, без «воды». Конспект выполняется по главам в тезисной форме. Обязательно обратите внимание на методы, которые использует автор, на полноту источниковой базы. Сопоставьте позицию автора и основные исторические моменты периода, подумайте объективен ли автор или субъективен. Все свои мысли подтверждайте примерами обязательно. Подумайте, какой вклад вносит данная монография в общую историографию вопроса. Какой категории читателей Вы могли бы ее адресовать.

3. Заключение, в котором дается общий вывод о значении всей темы или проблемы реферированной монографии, дается общее заключение о полезности исследования. Обязательно в реферировании должна чувствоваться авторская позиция студента.

Оформление реферата:

реферат представляется в электронном или печатном виде; объем – до 10 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль – 14, интервал – единичный; вверху справа указывается фамилия, имя, отчество автора реферата, направление подготовки. По центру указывается тема реферата. В электронной версии имя файла должно содержать фамилию и инициалы студента. Например, *Иванов А.А. Реферирование.*

**Список монографий для реферирования:  
(необходимо выбрать 1 монографию из списка)**

**1 семестр**

1. Асманн Я. Египет. Теология и благочестие ранней цивилизации. М., 1999
2. Вейнберг И.П. Человек в культуре древнего Ближнего Востока. М., 1986.
3. Шифман И.Ш. Ветхий Завет и его мир М., 2018

**2 семестр**

1. Андреев Ю.В. Островные поселения Эгейского мира в эпоху бронзы. Л., 1989
2. Залесский Н. Н. К истории этрусской колонизации Италии в VII—IV вв. до н. э. Л. 1965
3. Клейн Л. Расшифрованная «Иллиада». СПб., 2014
4. Левек П. Эллинистический мир. М., 1989
5. Маяк Т.Л. Римляне Ранней республики. М., 1993
6. Парфенов В.Н. Император Цезарь Август. Армия. Война. Политика. СПб., 2001

7. Печатнова Л.Г. Спарта. Миф и реальность. М., 2013
8. Ревяко К.А. Пунические войны. Минск, 1988
9. Рунг Э.В. Греция и Ахеменидская держава: История дипломатических отношений в VI – IV вв. до н.э. СПб., 2008
10. Суриков И.Е. Античная Греция. Политики в контексте эпохи. Время расцвета демократии. М., 2008
11. Тахо-Годи А.А. Греческая мифология. М., 1989
12. Тимофеева Н. К. Религиозно-мифологическая картина мира этрусков. Новосибирск. 1988
13. Утченко С. Л. Юлий Цезарь. М.: Мысль, 1976
14. Утченко С.Л. Древний Рим. События. Люди. Идеи. М., 1969
15. Фролов Э.Д. Рождение греческого полиса. СПб., 2004
16. Шаму Ф. Эллинистическая цивилизация М., 2008

### **Историческое эссе**

Историческое эссе – это литературное произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме) истории или культуры.

Основная цель написания эссе – высказать свою точку зрения на определенную проблему и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

Эссе состоит из следующих элементов:

1. Введение. Если тема исторического эссе выбирается студентом самостоятельно, то во введении ее необходимо сформулировать. Далее самостоятельно выбранную тему, или тему, предложенную преподавателем, необходимо обосновать. При обосновании темы обязательно нужно указать ее актуальность и связь с современностью, то есть указать как знание данного исторического сюжета поможет при решении современных проблем. Во введении также формулируется общая проблема высказывания темы и ставятся задачи, помогающие раскрыть суть высказывания.
2. Основная часть включает в себя формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, (обычно, два-три аргумента); доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции; анализ контраргументов и противоположных суждений, с указанием сильных и слабых сторон позиций. На протяжении всей работы автор должен демонстрировать ярко выраженную личную позицию и заинтересованность в теме
3. Заключение. В этом разделе повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения и делаются конкретные выводы по каждой из поставленных задач-аргументов и общей проблеме.

Обязательно при написании исторического эссе должна чувствоваться авторская позиция студента. В конце необходимо привести список использованных источников и литературы.

Оформление исторического эссе:

эссе представляется в электронном или печатном виде; объем – от 3 до 5 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль – 14, интервал – единичный; вверху справа указывается фамилия, имя, отчество автора эссе, направление подготовки. По центру указывается тема эссе. В электронной версии имя файла должно содержать фамилию и инициалы студента. Например, *Иванов А.А. Историческое эссе.*

***Примерные темы исторического эссе:***



*«Шумеры погибли от страха перед неравенством, неподобием людей и вещей, от признания предопределения единственной движущей силой бытия, от нежелания считаться с правом индивидуума на отдельную от коллектива жизнь. На вопрос, что важнее – община или царь, община или храм, они неизменно отвечали «община, община, община». Саргон немного продлил существование этой цивилизации инъекцией абсолютизма и поощрением частной инициативы в финансовой сфере. Но он совершенно ничего не смог поделать с мироощущением шумеров, ценившим подобное друг другу множество вместо непохожего единства и отрицавшим свободу воли индивидуума»*

*В.В. Емельянов. Древний Шумер. Очерки истории культуры. СПб., 2003*

*«Каждое общество имеет своих героев, вырабатывает тип идеального человека, которому следует подражать; во всяком случае, этот идеальный образец играет определенную роль о нравственном воспитании и поэтому сам может служить отражением морального состояния общества»*

*А.Я. Гуревич Категории средневековой культуры. М., 1972*

*Перечень части компетенции, проверяемой оценочным средством: УК-5,ПК-1,ПК-2*

### **Вопросы для обсуждения в рамках проблемного семинара на тему «Проблемы греческого полиса»**

1. Что такое полис?.
2. Полисная организация в Аттике.
3. Полисная организация в Спарте.
4. Мировоззрение и культура жителей полиса.

### **Разработка и презентация кейса «Разработка блока образовательной программы» (работа в малых группах, открытый кейс)**

Данный вид работы предполагает сбор, анализ, интерпретацию собранного эмпирического материала (источники, научная и специализированная литература, аудио и видео файлы) и разработку блока образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Вопросы для работы с кейсом:

1. Цивилизация Шумера и Аккада
2. Древний Египет в период Древнего и Среднего царств.
3. Древний Египет в период Нового царства.
4. Древний Вавилон.
5. Древняя Ассирия.
6. Древнейшая Индия.
7. Древний Китай.
8. Хетты.

**Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)**

**Вопросы для подготовки к экзамену**

## 1 семестр

1. История изучения Древнего Египта. Основные источники по истории Древнего Египта.
2. Особенности развития Египта в ранний период. Древнее царство.
3. Египет в период Среднего царства.
4. Расцвет Египта в период Нового царства.
5. Поздний Египет: история и культура
6. Религия Древнего Египта: Основные религиозные центры и космогонические концепции
7. Религия Древнего Египта: Заупокойный культ и «Книга мертвых». Миф об Осирисе и Исиде.
8. Литература Древнего Египта: основные жанры и идеи
9. Архитектура, скульптура, живопись и рельеф Древнего царства.
10. Культура Среднего и Нового царств.
11. История изучения Древней Месопотамии. Основные источники по истории Древней Месопотамии.
12. Цивилизация Шумера и Аккада.
13. Космогонические концепции Древней Месопотамии: Шумер, Вавилон, Ассирия
14. Научные знания в Древнем Египте и Древней Месопотамии.
15. Старовавилонский и староассирийский периоды в истории Древней Месопотамии
16. Литература Древней Месопотамии.
17. Новоассирийская империя и Поздняя Вавилония.
18. Материальная культура Древнего Вавилона и Ассирии.
19. Хеттское царство: основные этапы развития и общая характеристика.
20. Духовная и материальная культура древних хеттов.
21. Сирия, Финикия и Палестина во III – II тыс. до н.э. Финикийская колонизация.
22. Палестина в первой половине I тыс. до н.э. Царства Израиля и Иудеи
23. Древнейший Иран. Образование Персидской державы. Монархии Кира и Камбиза.
24. Дарий I и его реформы. Создание новой державы: система управления и административное деление. Дарий по данным античных источников.
25. Духовная и материальная культура Древнего Ирана. Зороастризм.
26. Протоиндийская цивилизация. Основные проблемы изучения.
27. Ведический период истории Индии: приход ариев, первые государства в долине Ганга. Духовная культура: религиозные системы и литература.
28. Империя Маурьев: политическая организация, экономика, государственное устройство, религиозная политика.
29. Зарождение буддизма: исторические предпосылки, основные течения. Учение Будды: четыре благородные истины и восьмеричный путь спасения. Этика буддизма.
30. Индуизм: история возникновения, религиозно-философские основы индуизма, пантеон богов.
31. Материальная культура Древней Индии: архитектура, скульптура, рельеф.
32. Древнеиндийское общество по «Законам Ману» и «Артхашастре».
33. Индия при Кушанах и династии Гупты. (самостоятельно прочитать в учебнике).
34. Условия формирования цивилизации Древнего Китая. Хронология и периодизация. Основные источники. Синология.
35. Особенности формирования древнейших государственных образований в Китае. Период Шан-Инь и Чжоу.
36. Политическая система Китая в эпоху Чжаньго и идеологическая борьба. Гуань Чжун и Шан Ян.
37. Создание империи Цинь и деятельность Цинь Ши-хуанди.
38. Империя Хань. «Золотой век У-ди»
39. Культура Древнего Китая: письменность, литература, наука.

40. Учение Конфуция и конфуцианство в Древнем Китае. Даосизм.

## 2 семестр

1. Цивилизация Минойского Крита.
2. Микенская цивилизация
3. Гомеровский период.
4. Великая Греческая колонизация
5. Формирование полисного строя в Аттике
6. Пелопоннес в греческой истории. Спарта.
7. Греко – Персидские войны.
8. Афинская демократия при Перикле
9. Пелопонесская война
10. Греция в IV в. до н.э. Возвышение Македонии.
11. Восточный поход Александра Македонского и создание империи.
12. Эллинизм и его проявления в экономике, политике и культуре.
13. Греческая мифология. Календарь и праздники.
14. Греческая скульптура.
15. Греческая архитектура.
16. Греческий театр и литература
17. Этруски.
18. Рим в царский период.
19. Римское общество по законам XII Таблиц
20. Борьба плебеев с патрициями; ее основные причины, этапы и результаты
21. Государственное устройство Рима: комиции, сенат, магистратуры
22. Римская держава и племена Италии. Римско-италийская федерация
23. Военная организация Римской республики
24. Пунические войны.
25. Социально-экономическое развитие республиканского Рима.
26. Гай Марий и Сулла.
27. Первый триумвират.
28. Диктатура и завоевания Юлия Цезаря.
29. Принципат Октавиана Августа.
30. Династия Юлиев-Клавдиев
31. Политический кризис и правление Флавиев.
32. Рим в период правления Антонинов.
33. Политический кризис и гражданская война 193-497 гг. н. э.
34. солдатских» императоров (235 – 284 гг.).
35. Реформы Диоклетиана по укреплению Империи. Установление системы Домината.
36. Система домината при Константине. Религиозная политика
37. Раздел империи в 395 г.
38. Духовная культура Древнего Рима.
39. Скульптурный портрет Древнего Рима.
40. Архитектура Древнего Рима.
41. Изобразительное искусство Древнего Рима

### Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.

Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

#### **4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или опыта) деятельности на этапах формирования компетенций

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра.

К достоинствам данного типа относится его систематичность, непосредственно коррелирующаяся с требованием постоянного и непрерывного мониторинга качества обучения.

Недостатком является фрагментарность и локальность проверки. Компетенцию целиком, а не отдельные ее элементы (знания, умения, навыки) при подобном контроле проверить затруднительно.

К основным формам текущего контроля (текущей аттестации) можно отнести форму устного опроса, индивидуального письменного задания (эссе), разбор кейс-стади, групповой проектной работы и презентации ее результатов, деловой игры.

На первом этапе формируются комплекс знаний на основе тщательного изучения теоретического материала (лекционные материалы преподавателя, рекомендуемые разделы основной и дополнительной литературы, материалы периодических научных изданий, материалы интерактивных кейсовых заданий), необходимого для овладения понятийно-категориальным аппаратом и формирования представлений о комплексе аналитического инструментария, используемого как в рамках данной отрасли знания.

На втором этапе на основе сформированных знаний и представлений по данному разделу студенты выполняют практические задания, нацеленные на формирование умений и навыков в рамках заявленной компетенции. На данном этапе студенты осуществляют самостоятельный поиск эмпирических материалов в рамках конкретного задания, обобщают и анализируют собранный материал по схеме, рекомендованной преподавателем, формулируют выводы, готовят практические рекомендации, презентационные материалы для публичного их представления и обсуждения.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и может завершать изучение как отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов) /модуля (модулей). Промежуточная аттестация помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных компетенций.

Основная форма текущей аттестации по предмету - экзамен.

Текущий контроль и промежуточная аттестация традиционно служат основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1 Основная литература:**

Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878> (дата обращения: 12.06.2023)..

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.2 Дополнительная литература:**

1. История Древнего Рима. Тексты и документы. Ч.1. / Под ред. В.И. Кузицина. М., 2004
2. История Древнего Востока. Тексты и документы. Учебное пособие / Под. ред. В. И. Кузицина. М., 2002.
3. История Древнего Рима / Под ред. В.И. Кузицина. М., 2012
4. История Древней Греции / Под ред. В.И. Кузицина. М., 2011

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

#### **Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;

14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем-лектором учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения с использованием интерактивных образовательных технологий (мультимедийных, лекции-дискуссии, лекции-демонстрации).

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом учебной дисциплины. Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде.

Задачи лекции заключаются в обеспечении формирования системы знаний по учебной дисциплине, в умении аргументировано излагать научный материал, в формировании профессионального кругозора и общей культуры, в отражении еще не получивших освещения в учебной литературе новых достижений науки, в оптимизации других форм организации учебного процесса.

Практические занятия – являются формой учебной аудиторной работы, в рамках которой формируются, закрепляются и представляются аспирантами знания, умения и навыки, интегрирующие результаты освоения компетенций как в лекционном формате, так в различных формах самостоятельной работы. К каждому занятию преподавателем формулируются практические задания, требования и методические рекомендации к их выполнению, которые представляются в фонде оценочных средств учебной дисциплины.

Контроль самостоятельной работы: для студентов дневной и заочной формы обучения – текущий контроль осуществляется в соответствии с программой занятий (еженедельно для студентов очной формы обучения; по семестрам – для студентов заочной формы обучения). Описание заданий для самостоятельной работы студентов и требований по их выполнению выдаются преподавателем в соответствии с разработанным фондом оценочных средств по дисциплине.

Самостоятельная работа студентов по данному учебному курсу предполагает поэтапную подготовку по каждому разделу в рамках соответствующих заданий:

Первый этап самостоятельной работы студентов включает в себя тщательное изучение теоретического материала на основе лекционных материалов преподавателя, рекомендуемых разделов основной и дополнительной литературы, материалов периодических научных изданий, необходимых для овладения понятийно-категориальным аппаратом и формирования представлений о комплексе аналитического инструментария, используемого как в рамках данной отрасли знания, так и публичной практике;

На втором этапе на основе сформированных знаний и представлений по данному разделу студенты выполняют практические задания, нацеленные на формирование умений и навыков в рамках заявленной компетенции. На данном этапе студенты осуществляют самостоятельный поиск эмпирических материалов в рамках конкретного задания, обобщают и анализируют собранный материал по схеме, рекомендованной преподавателем, формулируют выводы, готовят практические рекомендации, презентационные материалы для публичного их представления и обсуждения.

Критерии оценки заданий в рамках самостоятельной работы студентов формулируются преподавателем в фонде оценочных средств.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением
2.	Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Кабинет, оснащенный мебелью и рабочими станциями с доступом в Интернет
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, оснащенная презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.