

## Аннотация к рабочей программы дисциплины

### «Б1.В.10 Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста»

Объем трудоемкости: 108 ч., 3 з.е.

#### Цель дисциплины

Формирование способности проводить информационную обработку и лингвистический анализ текстов на основе системных знаний изучаемых языков.

#### Задачи дисциплины

1. Формировать способность использовать соответствующие приемы и методы для реализации лингвистического анализа текста.
2. Актуализировать системные знания в области изучаемого языка для реализации лингвистического анализа текста.
3. Развивать способность проводить информационную обработку текстов на основе дифференциации разных типов информации.

#### Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Б1.В.10 Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Б1.В.10 Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста» наряду с такими дисциплинами, как «Основы языкознания», «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по фонетике первого иностранного языка», «Практикум по грамматике первого иностранного языка».

#### Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-1</b> Способность проводить информационную обработку и лингвистический анализ текстов на основе системных знаний изучаемых языков	
ПК-1.1 Владеет приемами и методами лингвистического анализа текста	<b>Знает</b> основные приемы и методы лингвистического анализа текста
	<b>Умеет</b> применять приемы и методы лингвистического анализа текста
	<b>Владеет</b> способностью осуществлять лингвистический анализ текста
ПК-1.2 Обладает системными знаниями изучаемых языков для проведения лингвистического анализа текста	<b>Знает</b> основные закономерности функционирования языковой системы, специфику функционирования языковых средств на разных ярусах языковой системы
	<b>Умеет</b> анализировать функционирование языковых средств в тексте
	<b>Владеет</b> способностью анализировать и интерпретировать использование языковых средств в тексте для реализации целей, интенций и т.п. автора
ПК-1.3 Способен проводить информационную обработку текстов	<b>Знает</b> стратегии информационной обработки текстов
	<b>Умеет</b> реализовывать информационную обработку текста (сжатие информации), дифференцировать основную и второстепенную информацию в тексте

	<b>Владет</b> способностью реализовывать информационную обработку текста
--	--

## Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в **7 семестре** (очная форма обучения).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	What makes a story great? Key elements of a story. Summary writing	4		2		2
2	Setting a story	4		2		2
3	The influence of setting details on mood	4		2		2
4	Setting: sensory details	4		2		2
5	Elements of the plot	4		2		2
6	Narrative Structure	4		2		2
7	Plot development	4		2		2
8	Time in Literature	4		2		2
9	Beginnings and Endings	4		2		2
10	Character Development	4		2		2
11	Identifying characters as individuals	4		2		2
12	Universal themes	4		2		2
13	Narrative modes	4		2		2
14	Narrator in literature.	4		2		2
15	The author's viewpoint	4		2		2
16	Symbols in literature	6		2		4
17	Defining suspense in literature	6		2		4
	<b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>	<b>72</b>		<b>34</b>	<b>-</b>	<b>38</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к промежуточному контролю	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** 7 семестр – экзамен.

Автор Бодоньи М.А.