

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
**Б1.О.15 «Основы теле- радиожурналистики»**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 5 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** Сформировать у студентов необходимые знания о сущности, специфике, функциях и роли радио и телевидения в жизни общества. Учебный курс нацелен на овладение обучающимися необходимыми для профессиональной работы навыками создания передач в различных жанрах, редактирования текстов.

**Задачи дисциплины:**

- сформировать у обучающихся представление о социокультурных функциях радио и телевидения, а также их месте и роли в системе средств массовой коммуникации;
- изучить жанры радио- и телевизионной журналистики;
- освоить основные элементы эстетики аудиовизуальных СМИ;
- овладеть навыками общения журналиста в эфире (правила общения, приемы интервьюирования, манера поведения в кадре и т. д.);
- познакомить обучающихся с особенностями программирования на государственных и коммерческих радио- и телеканалах.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Основы теле-радиожурналистики» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Основы теле-радиожурналистики» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Данный учебный курс взаимосвязана с курсами "Выпуск учебного СМИ", "Система СМИ", "Воздействие СМИ на аудиторию" и является теоретической основой для формирования профессиональных навыков.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-7.</b> Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	
ИОПК-7.1. Знает принципы социальной ответственности; возможные эффекты и последствия своей профессиональной деятельности.	Знает: принципы социальной ответственности в работе теле-радиожурналиста
	Умеет: учитывать особенности возможных эффектов и последствий своей профессиональной деятельности.
	Владеет: способностью учитывать принципы социальной ответственности в профессиональной деятельности
ИОПК-7.2. Умеет учитывать и прогнозировать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности	Знает: эффекты и последствия работы теле-радиожурналиста
	Умеет: учитывать и прогнозировать эффекты и последствия при производстве теле-радиопрограмм
	Владеет: способностью прогнозировать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности
ИОПК-7.3. Владеет навыками применения принципов социальной ответственности при создании медиапродуктов	Знает: принципы социальной ответственности при создании медиапродуктов
	Умеет: применять принципы социальной при создании медиапродукта
	Владеет: навыками учета принципов социальной ответственности в работе над созданием радио-телепередач
<b>ПК-1</b> Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ИПК-1.1 Знает мировые и отечественные тенденции развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора; задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка.	Знает: мировые и отечественные тенденции развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область, основные жанры журналистики, их стилистические особенности
	Умеет: работать с источниками информации и использовать нужные методы ее сбора; использовать разные технологии и техники создания теле-радио программ, учитывая их содержательную и структурно-композиционную специфику.
	Владеет: технологиями и техниками создания радиотелепродукта, знаниями основных жанров теле-радиожурналистики, их стилистических особенностей
ИПК-1.2. Умеет осуществлять сбор необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных; работать с фотоинформацией; создавать материалы различных журналистских жанров.	Знает: специфику создания материалов различных жанров теле-радиожурналистики
	Умеет: пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных в своей профессиональной деятельности
	Владеет: навыками сбора и анализа необходимой информации для подготовки теле-радиоматериала
ИПК-1.3. Владеет навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка	Знает: правила и нормы современного русского языка
	Умеет: осуществлять поиск и оценку информационных поводов
	Владеет: знаниями стилистики различных жанров теле-радиожурналистики

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Радио в системе СМИ. Становление радиопрограмм		2	2		5
2.	Система жанров радиожурналистики. Понятие формата вещания		2	2		5
3.	Типы радиопередач. Радиоканал		2	2		5
4.	Орфоэпия - лингвистическая основа радио-телеречи. Специфика радиоречи. Звуковой жест в радио-телеречи.		2	2		5
5.	Информационное вещание. Речевые и монтажные особенности подачи новостей		2	2		3
6.	Ведущий в радиозфире		2	4		5
7.	Монтаж и верстка радиопрограмм		2	2		2,8
8.	Специфика рекламного радиовещания. Новые формы радиозфира		2	2		5

**Курсовые работы:** не предусмотрена

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет; экзамен.

Автор Сомова Е.Г., проф., д-р. филол. наук, проф.; Щербаль С.С., канд. полит. наук, доц.